

PROGRAMARE EXAMENE/COLOCVII
SESIUNE TOAMNĂ
- RESTANȚE-
28.08 – 10.09.2023

| Data | ORA/Sala | Disciplina | Cadru didactic | Cadru didactic asistent |
|----------------|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| LICENȚĂ | | | | |
| INT | | | | |
| 28.08.2023 | 11.00 – ZI7 | Scriere academică | <i>Bularca R.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| | 9.00 – ZI1 | Forme muzicale | <i>Coroiu P.M.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| | 13.30 – ZP3 | Contrabas si Acompaniament | <i>Carp I.</i> <i>Szocs B.</i> | <i>Varvarichi L.</i> |
| 29.08.2023 | 11.00 – ZI7 | Scriere academică | <i>Bularca R.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| | 9.00 – ZI1 | Forme muzicale | <i>Coroiu P.M.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| | 13.30 – ZP3 | Contrabas si Acompaniament | <i>Carp I.</i> <i>Szocs B.</i> | <i>Varvarichi L.</i> |
| 30.08.2023 | | | | |
| 31.08.2023 | 14.00 – Marele Amfiteatru, corp N | Introd. în manag. artistic | <i>Giol E.</i> | <i>Filip I.</i> |
| | 11.00 – ZP4 | Instr. Percuție | <i>Anastasiu A.</i> | <i>Bularca R.</i> |
| 1.09.2022 | 11.00 – ZI1 | Istoria muzicii | <i>Bostan C.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| | 12.00 – ZP13 | Engleză | <i>Ivan A.</i> | |
| | 10.00 – ZP1 | Clarinet | <i>Izsak J.</i> | <i>Șuteu L.</i> |
| | 11.00 – ZP4 | Instr. Percuție | <i>Anastasiu A.</i> | <i>Bularca R.</i> |
| 2.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Clavecin, Ansamblu vocal cameral | <i>Țuțu C.</i> | <i>Schlandt S.</i> |
| 3.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Clavecin, Ansamblu vocal cameral | <i>Țuțu C.</i> | <i>Schlandt S.</i> |
| 4.09.2023 | 11.00 – MZ2 | Practică artistică, Orchestră | <i>Ichim T.</i> | <i>Cohal. D.</i> |
| | 10.30 – ZI5 | Instrument - Trombon | <i>Sămean A.</i> | <i>Șuteu C.L.</i> |
| | 10.00 – ZP1 | Acomp. Instrument | <i>Șuteu L.C.</i> | <i>Buga C.</i> |
| | 11.00 – ZI1 | Istoria muzicii | <i>Bostan C.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| | 12.00 – ZP13 | Engleză | <i>Ivan A.</i> | |
| | 11.00 – ZP10 | Instrument - vioară | <i>Coșarcă I.</i> | <i>Nauncef A.</i> |
| | 12.00 – Marele Amfiteatru, corp N | Introd. în manag. artistic | <i>Giol E.</i> | <i>Filip I.</i> |

| | | | | |
|------------|--------------------|-------------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 5.09.2023 | 11.00 – MZ2 | Practică artistică, Orchestră | <i>Ichim T.</i> | <i>Cohal. D.</i> |
| | 10.30 – ZI5 | Instrument - Trombon | <i>Sămean A.</i> | <i>Șuteu C.L.</i> |
| | 10.00 – ZP1 | Acomp. Instrument | <i>Șuteu L.C.</i> | <i>Buga C.</i> |
| | 13.30 – ZI8 | Instrument-pian, Practică artistică | <i>Ibănescu C.</i> | <i>Negrea A.</i> |
| | 10.00 – ZI1 | TSD | <i>Vârlan P.M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 11.00 – ZP10 | Instrument - vioară | <i>Coșarcă I.</i> | <i>Nauncef A.</i> |
| 6.09.2023 | 8.00 - Filarmonică | Instrument-pian, Practică artistică | <i>Ibănescu C.</i> | <i>Negrea A.</i> |
| | 14.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ș.</i> |
| | 10.00 – ZI1 | TSD | <i>Vârlan P.M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 12.30 – ZI5 | Muzică renașcentistă | <i>Karacsony N.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 14.00 – ZI5 | Muzică de cameră | <i>Varvarichi L.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| | 10.00 – ZI5 | Armonie | <i>Szalay Z</i> | <i>Soporan T.</i> |
| 7.09.2023 | 9.00- ZI7 | Folclor muzical | <i>Rucsanda M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 10.00 – ZI7 | Polifonie | <i>Peplea R.</i> | <i>Belibou</i> |
| | 16.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ș.</i> |
| | 9.00 - Rectorat | Clavecin | <i>Schlandt S.</i> | <i>Giol E.</i> |
| | 12.30 – ZI5 | Muzică renașcentistă | <i>Karacsony N.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 10.00 – ZI5 | Armonie | <i>Szalay Z</i> | <i>Soporan T.</i> |
| 8.09.2023 | 9.00 – ZI7 | Folclor muzical | <i>Rucsanda M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 10.00 – ZI7 | Polifonie | <i>Peplea R.</i> | <i>Belibou</i> |
| | 9.00 - Rectorat | Clavecin | <i>Schlandt S.</i> | <i>Giol E.</i> |
| | 14.00 – ZI5 | Muzică de cameră | <i>Varvarichi L.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| | 11.00 – ZI5 | Acompaniament instr/pian | <i>Preda Ulita A.</i> | <i>Tigler E.</i> |
| | 11.30 – ZI5 | Acompaniament instr/pian | <i>Tigler E.</i> | <i>Preda Ulita A.</i> |
| 9.09.2023 | 11.00 – ZI5 | Acompaniament instr/pian | <i>Preda Ulita A.</i> | <i>Tigler E.</i> |
| | 11.30 – ZI5 | Acompaniament instr/pian | <i>Tigler E.</i> | <i>Preda Ulita A.</i> |
| 10.09.2023 | 10.00 – ZP1 | Clarinet | <i>Izsak J.</i> | <i>Șuteu L.</i> |

| Data | ORA/Sala | Disciplina | Cadru didactic | Cadru didactic asistent |
|----------------|--------------|------------------------------|----------------------|-------------------------|
| LICENȚĂ | | | | |
| INTE | | | | |
| 28.08.2023 | | | | |
| 29.08.2023 | | | | |
| 30.08.2023 | | | | |
| 31.08.2023 | | | | |
| 1.09.2022 | | | | |
| 2.09.2023 | | | | |
| 3.09.2023 | | | | |
| 4.09.2023 | 12.00 – ZP10 | Ansamblu muzici traditionale | <i>Coșarcă I.</i> | <i>Nauncef A.</i> |
| 5.09.2023 | 12.00 – ZP10 | Ansamblu muzici traditionale | <i>Coșarcă I.</i> | <i>Nauncef A.</i> |
| 6.09.2023 | 14.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ș.</i> |
| | 11.00 – ZP13 | Istoria muzicii | <i>Szilagyi A.</i> | <i>Iacobescu L.</i> |
| | 11.30 – ZI7 | Scriere academică | <i>Karacsony N.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 14.00 – ZI5 | Muzică de cameră | <i>Varvarichi L.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| 7.09.2023 | 9.00 – ZI7 | Musical Folklore, TSD | <i>Belibou A.</i> | <i>Rucsanda M.</i> |
| | 16.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ș.</i> |
| | 11.00 – ZP13 | Istoria muzicii | <i>Szilagyi A.</i> | <i>Iacobescu L.</i> |
| | 11.30 – ZI1 | Scriere academică | <i>Karacsony N.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| 8.09.2023 | 9.00 – ZI7 | Musical Folklore | <i>Belibou A.</i> | <i>Rucsanda M.</i> |
| | 11.00 – ZP13 | Franceză | <i>Borcan V.</i> | |
| | 14.00 – ZI5 | Muzică de cameră | <i>Varvarichi L.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| 9.09.2023 | | | | |
| 10.09.2023 | 11.00 – ZP13 | Franceză | <i>Borcan V.</i> | |

| Data | ORA/Sala | Disciplina | Cadru didactic | Cadru didactic asistent |
|----------------|-----------------------------------|----------------------------|--|-------------------------|
| LICENȚĂ | | | | |
| CAN | | | | |
| 28.08.2023 | | | | |
| 29.08.2023 | | | | |
| 30.08.2023 | | | | |
| 31.08.2023 | 14.00 – Marele Amfiteatru, corp N | Introd. în manag. artistic | <i>Giol E.</i> | <i>Filip I.</i> |
| 1.09.2022 | 12.00 – ZP13 | Engleză | <i>Ivan A.</i> | |
| 2.09.2023 | | | | |
| 3.09.2023 | | | | |
| 4.09.2023 | 12.00 – ZP13 | Engleză | <i>Ivan A.</i> | |
| | 12.00 – Marele Amfiteatru, corp N | Introd. în manag. artistic | <i>Giol E.</i> | <i>Filip I.</i> |
| 5.09.2023 | 10.00 – ZI1 | TSD | <i>Vârlan P.M.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| 6.09.2023 | 14.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ș.</i> |
| | 10.00 – ZI1 | TSD | <i>Vârlan P.M.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| | 10.00 – ZI5 | Armonie | <i>Szalay Z</i> | <i>Soporan T.</i> |
| 7.09.2023 | 16.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ș.</i> |
| | 10.00 – ZI7 | Polifonie | <i>Pepelea R.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 10.00 – ZI5 | Armonie | <i>Szalay Z</i> | <i>Soporan T.</i> |
| | 12.00 – MZ3 | Canto, Acopaniament CA | <i>Buhaiciuc M.</i> | <i>Ducariu S.</i> |
| | 12.30 – MZ3 | Lied -oratoriu, Acomp. LO | <i>Radu-Giurgiu C.</i> <i>Karacsony N.</i> <i>Pop A.O.</i> | |
| 8.09.2023 | 10.00 – ZI7 | Polifonie | <i>Pepelea R.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 12.00 – MZ3 | Canto, Acopaniament CA | <i>Buhaiciuc M.</i> | <i>Ducariu S.</i> |
| | 12.30 – MZ3 | Lied -oratoriu, Acomp. LO | <i>Radu-Giurgiu C.</i> <i>Karacsony N.</i> <i>Pop A.O.</i> | |
| 9.09.2023 | | | | |
| 10.09.2023 | | | | |

| Data | ORA/Sala | Disciplina | Cadru didactic | Cadru didactic asistent |
|----------------|-----------------------|---|-------------------------|-------------------------|
| LICENȚĂ | | | | |
| MUZICĂ | | | | |
| 28.08.2023 | | | | |
| 29.08.2023 | 10.00 – ZI7 | Scriere academică | <i>Isac I.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 10.00 – Sc. Pop. Arta | Muzici tradiționale | <i>Muraru G.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| 30.08.2023 | 10.00 – Sc. Pop. Arta | Muzici tradiționale | <i>Muraru G.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| 31.08.2023 | 10.00 – MZ2 | Instr./Canto muzică ușoară | <i>Zan L., Bălan F.</i> | <i>Cosarca I.</i> |
| 1.09.2022 | 10.00 – MZ2 | Instr./Canto muzică ușoară | | |
| 1.09.2022 | 11.00 – ZI1 | Istoria muzicii | <i>Bostan C.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| | 12.00 – ZP13 | Engleză | <i>Ivan A.</i> | |
| | 10.00 – MZ1 | Dirijat cor, Ansamblu cor, Pr.art. | <i>Cohal D.</i> | <i>Ichim T.</i> |
| 2.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Dirijat cor* | <i>Țuțu C.</i> | <i>Cohal D.</i> |
| | 10.00-MZ1 | Dirijat cor, Ansamblu cor, Pr.art. | <i>Cohal D.</i> | <i>Ichim T.</i> |
| 3.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Dirijat cor* | <i>Țuțu C.</i> | <i>Cohal D.</i> |
| | 10.00 – ZP1 | Pian complementar | <i>Buga C.</i> | <i>Șuteu L.C.</i> |
| 4.09.2023 | 11.00 – MZ2 | Citire de partituri | <i>Ichim T.</i> | <i>Cohal D.</i> |
| | 11.00 – ZI1 | Istoria muzicii | <i>Bostan C.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| | 12.00 – ZP13 | Engleză | <i>Ivan A.</i> | |
| | 11.30 – ZP10 | Cant popular | <i>Coșarcă I.</i> | <i>Nauncef A.</i> |
| | 8.00 – ZP1 | Pian Complementar, an I | <i>Șuteu L.C.</i> | <i>Buga C.</i> |
| | 9.00 – ZP1 | Muzică ușoară/Jazz, an II | <i>Șuteu L.C.</i> | <i>Munteanu V.</i> |
| 5.09.2023 | 11.00 – MZ2 | Citire de partituri | <i>Ichim T.</i> | <i>Cohal D.</i> |
| | 11.30 – ZP10 | Cant popular | <i>Coșarcă I.</i> | <i>Nauncef A.</i> |
| | 8.00 – ZP1 | Pian Complementar | <i>Șuteu L.C.</i> | <i>Buga C.</i> |
| | 9.00 – ZP1 | Muzică ușoară/Jazz, an II | <i>Șuteu L.C.</i> | <i>Munteanu V.</i> |
| 6.09.2023 | 14.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ș.</i> |
| | 10.00 – ZP1 | Pian complementar, an I | <i>Buga C.</i> | <i>Șuteu L.C.</i> |
| | 10.00 – ZI7 | Scriere academică | <i>Isac I.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 11.00 – ZI7 | Interpretări muz. Comparete, Repert. Vocal și practică instrum. didactică | <i>Karacsony N.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 12.00 – ZI5 | Canto coral | | |
| | 10.00 – ZI5 | Armonie | <i>Szalay Z</i> | <i>Soporan T.</i> |

| | | | | |
|------------|-------------|---|---------------------|-------------------|
| 7.09.2023 | 9.00- ZI7 | Folclor muzical, TSD, Educarea auzului muzical, Siteme de ed. Muz. | <i>Rucsanda M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 16.00 - SG | Ed. Fizică si sport | <i>Popa D.</i> | <i>Alecu Ş.</i> |
| | 11.00 – ZI1 | Interpretări muz. Compareate, Reprt. Vocal și practică instrum. didactică | <i>Karacsony N.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 12.00 – ZI5 | Canto coral | | |
| | 10.00 – ZI5 | Armonie | <i>Szalay Z</i> | <i>Soporan T.</i> |
| 8.09.2023 | 9.00- ZI7 | Folclor muzical, TSD, Educarea auzului muzical, Siteme de ed. Muz. | <i>Rucsanda M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| 9.09.2023 | | | | |
| 10.09.2023 | | | | |

****, Restanțele la disciplinele Ansamblu coral, Dirijat coral se pot susține în sesiunea de toamnă, cu condiția ca studentul restanțier să-și asigure un ansamblu de minim de 8 studenți (câte 2 la fiecare partidă corală).***

| Data | ORA/Sala | Disciplina | Cadru didactic | Cadru didactic asistent |
|---------------|--------------------|--|--|-------------------------|
| MASTER | | | | |
| SPIIV | | | | |
| 28.08.2023 | | | | |
| 29.08.2023 | | | | |
| 30.08.2023 | | | | |
| 31.08.2023 | 11.00 – ZP4 | Instr. Percuție | <i>Anastasiu A.</i> | <i>Bularca R.</i> |
| 1.09.2022 | 11.00 – ZP4 | Instr. Percuție | <i>Anastasiu A.</i> | <i>Bularca R.</i> |
| 2.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Citire de partituri | <i>Țuțu C.</i> | <i>Schlandt S.</i> |
| 3.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Citire de partituri | <i>Țuțu C.</i> | <i>Schlandt S.</i> |
| | 10.00 – ZP1 | Acompaniament instr. | <i>Buga C.</i> | <i>Șutetu L.C.</i> |
| 4.09.2023 | 11.00 – MZ2 | Practică artistică, Orchestră | <i>Ichim T.</i> | <i>Cohal. D.</i> |
| 5.09.2023 | 11.00 – MZ2 | Practică artistică, Orchestră | <i>Ichim T.</i> | <i>Cohal. D.</i> |
| 6.09.2023 | 10.00 – ZP1 | Acompaniament instr. | <i>Buga C.</i> | <i>Șutetu L.C.</i> |
| | 14.00 – ZI5 | Muzică de cameră | <i>Varvarichi L.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| 7.09.2023 | 9.00 – ZI7 | Inf. muzicală computerizată | <i>Belibou A.</i> | <i>Rucsanda M.</i> |
| | 9.00 - Rectorat | Clavecin | <i>Schlandt S.</i> | <i>GiolE.</i> |
| | 12.00 – MZ3 | Canto, Acompaniament CA | <i>Buhaiciuc M.</i> | <i>Ducariu S.</i> |
| | 12.30 – MZ3 | Lied -oratoriu, Acomp. LO | <i>Radu-Giurgiu C.</i> <i>Karacsony N.</i> <i>Pop A.O.</i> | |
| 8.09.2023 | 9.00 – ZI7 | Inf. muzicală computerizată | <i>Belibou A.</i> | <i>Rucsanda M.</i> |
| | 9.00 - Rectorat | Clavecin | <i>Schlandt S.</i> | <i>Giol E.</i> |
| | 14.00 – ZI5 | Muzică de cameră | <i>Varvarichi L.</i> | <i>Preda-Uliță A.</i> |
| | 12.00 – MZ3 | Canto, Acompaniament CA | <i>Buhaiciuc M.</i> | <i>Ducariu S.</i> |
| | 12.30 – MZ3 | Lied -oratoriu, Acomp. LO | <i>Radu-Giurgiu C.</i> <i>Karacsony N.</i> <i>Pop A.O.</i> | |
| 9.09.2023 | 13.00 – ZI7 | Etica și integritate, Analize muzicale | <i>Beldean L.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| 10.09.2023 | 11.00 – ZI7 | Etica și integritate, Analize muzicale | <i>Beldean L.</i> | <i>Karacsony N.</i> |

***Restanța la disciplina Clasa de operă se poate susține în sesiunea de toamnă, cu condiția ca studentul restanțier să-și asigure un ansamblu de minim de 3 studenți.**

| Data | ORA/Sala | Disciplina | Cadru didactic | Cadru didactic asistent |
|---------------|---------------------------|---|--------------------|-------------------------|
| MASTER | | | | |
| TAM | | | | |
| 28.08.2023 | 9.00 – ZI1 | Istoria muz. repertorială | <i>Coroiu P.M.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| 29.08.2023 | 12.00 – MZ2 | Creație si improvizație | <i>Pop A.O.</i> | <i>Șuteu C.L.</i> |
| | 9.00 – ZI1 | Istoria muz. repertorială | <i>Coroiu P.M.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| 30.08.2023 | | | | |
| 31.08.2023 | 10.00 – MZ2 | Creație si improvizație | <i>Bălan F.</i> | <i>Zan L.</i> |
| 1.09.2022 | 10.00 – MZ2 | Creație si improvizație | | |
| | 12.00 – MZ2 | Creație si improvizație | <i>Pop A.O.</i> | <i>Șuteu C.L.</i> |
| 2.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Stilistică dirijorală*, Practica de specialitate | <i>Țuțu C.</i> | <i>Cohal D.</i> |
| 3.09.2023 | 9.00 – MZ1 | Stilistică dirijorală*, Practica de specialitate | <i>Țuțu C.</i> | <i>Cohal D.</i> |
| 4.09.2023 | | | | |
| 5.09.2023 | 10.00 – ZI1 | RMAD în sec.al XX-lea, PCSMRD | <i>Vârlan P.M.</i> | |
| 6.09.2023 | 10.00 – ZI1 | RMAD în sec.al XX-lea, PCSMRD | <i>Vârlan P.M.</i> | |
| 7.09.2023 | 10.00 – ZI7 | Aranjamente corale | <i>Pepelea R.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| 8.09.2023 | 10.00 – ZI7 | Aranjamente corale | <i>Pepelea R.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | 10.00 – studio CC (Memo) | Istoria jazz-ului, Muzicii ușoare | <i>Munteanu V.</i> | <i>Șutetu L.C</i> |
| 9.09.2023 | 13.00 – ZI7 | Forme și genuri muzicale in sec XX, Curente stiluri limbaje | <i>Beldean L.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| 10.09.2023 | 11.00 – ZI7 | Forme și genuri muzicale in sec XX, Curente stiluri limbaje | <i>Beldean L.</i> | <i>Karacsony N.</i> |

*** Restanța la disciplina Stilistică dirijorală se poate susține în sesiunea de toamnă, cu condiția ca studentul restanțier să-și asigure un ansamblu de minim de 8 studenți (câte 2 la fiecare partidă corală)**

| Data | ORA/Sala | Disciplina | Cadru didactic | Cadru didactic asistent |
|---------------|----------------|---------------------------|--------------------|-------------------------|
| MASTER | | | | |
| MELO | | | | |
| 28.08.2023 | 9.00 – ZI1 | Istoria muz. repertorială | <i>Coroiu P.M.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| | 16.00 – KII 13 | Meloterapie clinică | <i>Pascu A.</i> | |
| 29.08.2023 | 9.00 – ZI1 | Istoria muz. repertorială | <i>Coroiu P.M.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| 30.08.2023 | 16.00 – KII 13 | Meloterapie clinică | <i>Pascu A.</i> | |

| | | | | |
|------------|--------------------------|--|----------------------|---------------------|
| 31.08.2023 | | | | |
| 1.09.2022 | 10.00 – D1.1 | Acustică medicală | <i>Modran H.</i> | <i>Ursuțiu D.</i> |
| | 11.00 – ZI7 | Introducere în Meloterapie, Etica și | <i>Babii E.A.</i> | <i>Lupu D.</i> |
| 2.09.2023 | | | | |
| 3.09.2023 | 11.00 – ZI7 | Introducere în Meloterapie | <i>Babii E.A.</i> | <i>Lupu D.</i> |
| 4.09.2023 | | | | |
| 5.09.2023 | 19.00 – ZI7 | Teoria culorii și aplicații în arte vizuale | <i>Mihăilescu T.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| 6.09.2023 | 9.00 - K | Dezv. personală în paradigma psihologiilor creative, TAP | <i>Năstasă L.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| 7.09.2023 | 9.00- ZI7 | Ed. Muzicală contemporană | <i>Rucsanda M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | | Practică de specialitate, Meloterapie activă, TICPDM | <i>Belibou A.</i> | <i>Rucsanda M.</i> |
| | 8.30 - K | Dezv. personală în paradigma psihologiilor creative, TAP | <i>Năstasă L.</i> | <i>Babii E.A.</i> |
| | 19.00 – ZI7 | Teoria culorii și aplicații în arte vizuale | <i>Mihăilescu T.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| 8.09.2023 | 9.00 – ZI7 | Ed. Muzicală contemporană | <i>Rucsanda M.</i> | <i>Belibou A.</i> |
| | | Practică de specialitate, Meloterapie activă, TICPDM | <i>Belibou A.</i> | <i>Rucsanda M.</i> |
| | 10.00 – studio CC (Memo) | Creație și improvizație jazz | <i>Munteanu V.</i> | <i>Șuteu L.C</i> |
| 9.09.2023 | 10.00 – D1.1 | Acustică medicală | <i>Modran H.</i> | <i>Ursuțiu D.</i> |
| | 11.00 – ZI7 | Elemente fundamentale ale limbajului muzical | <i>Oarcea I.</i> | <i>Șuteu L.C</i> |
| | 13.00 – ZI7 | Etica și integritate academică | <i>Beldean L.</i> | <i>Karacsony N.</i> |
| 10.09.2023 | 11.00 – ZI7 | Elemente fundamentale ale limbajului muzical | <i>Oarcea I.</i> | <i>Șuteu L.C</i> |
| | 13.00 – ZI7 | Etica și integritate academică | <i>Beldean L.</i> | <i>Karacsony N.</i> |

DE REȚINUT!!!

La aceste examene pot participa toți studenții cu **examene creditate din anul univ.2021-2022.**

Atenție!

Studenții cu examene creditate trebuie să facă dovada de plată către cadrul didactic, astfel: Pt prima programare 50 de lei/disciplină, a II a programare 100 lei, a III a programare 150 lei etc.

Secretar șef facultate