

PROGRAMAREA DESFĂȘURĂRII EXAMENELOR DE LICENȚĂ ȘI DISERTAȚIE
Sesiunea Iunie-Iulie 2019

Data, Ora Sala	PROGRAME DE STUDII – ACTIVITĂȚI – OBSERVAȚII
MARTI 25.06.2019 Ora 8,30 DECANAT	Interpretare Muzicală – INSTRUMENTE (IM) Interpretare Muzicală – CANTO (IMC) Proba I – Subproba 1. Proba scrisă la <u>DISCIPLINE FUNDAMENTALE</u> - proba la alegerea studenților dintre: Teoria muzicii, Istoria muzicii, Forme și analize muzicale, Estetică, Armonie
Ora 09.30 Sala ZI-1 Sala ZI-7	- intrarea studenților în sălile de examen (ZI-1 și ZI-7) conform listelor afișate - la intrarea în sală, studenții vor prezenta <u>Cartea de identitate / Buletinul</u> - în sala de examen studenții vor avea asupra lor doar: <u>minim 2 pixuri de aceeași culoare, creioane, ascuțitoare și guma de șters</u> - telefoanele și ceasurile inteligente se vor închide și se vor depune pe catedră - bagajele personale, inclusiv : manuale, cărți, caiete, partituri ... vor fi depuse la locul precizat de comisia de supraveghere
Ora 9.45	- pe foile de examen, în antet, vor fi înscrise datele de identificare – după modelul înscris pe tabla
Orele 10.00-12.00	- distribuirea subiectelor – conform opțiunilor depuse la secretariat - susținerea probei scrise NOTĂ: dacă pe parcursul lucrării ați scris ceva greșit, textul greșit se încadrează în <u>paranteză și se taie cu o linie orizontală, pe mijlocul textului</u> - la predarea lucrării, spațiile și foile libere se barează în Z, iar pe borderoul salii se va înscrie numărul de pagini al fiecărei lucrări, sub semnătura studentului
NOTĂ: orice abatere de la precizările de mai sus și orice însemnare înscrisă în foaia de examen se consideră semn distinctiv, fraudă și se pedepsește cu pierderea examenului	

MIERCURI 26.06.2019	- Corectarea lucrărilor – Afisarea rezultatelor - Depunerea contestatiilor
JOI 27.06.2019	- Rezolvarea contestatiilor

Data, Ora Sala	PROGRAME DE STUDII – ACTIVITĂȚI – OBSERVAȚII
VINERI 28.06.2019 Ora 9 Sala ZI-5	Interpretare Muzicală – INSTRUMENTE (IM) - Susținerea subprobei I.2 Recital MUZICĂ DE CAMERĂ / ACOMPANIAMENT PIANISTIC - intrarea în sală se va face conform programării, iar studenții vor fi prezenți la sală cu 30 minute înaintea intrării în examen
SÂMBĂȚĂ 29.06.2019 Ora 09.00 Sala ZI-5	Interpretare Muzicală – INSTRUMENTE (IM) - Susținerea Probei 2 RECITAL INSTRUMENTAL - intrarea în sală se va face conform programării iar studenții vor fi prezenți la sală cu 30 minute înaintea intrării în examen

Data, Ora Sala	PROGRAME DE STUDII – ACTIVITĂȚI – OBSERVAȚII
VINERI 28.06.2019	Interpretare muzicală – CANTO (IMC) – ARIE, LIED-ORATORIU - Proba include 15-20 minute de muzică: lieduri/cicluri și o arie sau două de oratoriu, luând în considerare mai mult de două limbi străine și perioade istorice. - La aceasta probă se poate folosi partitura
Ora 11.00 Sala Z.I.MEMO	
SÂMBĂȚĂ 29.06.2019 Ora 11.00 Sala Z.I.MEMO	Interpretare muzicală – CANTO (IMC) RECITAL VOCAL - La acesta proba nu este voie cu partitura

LUNI 01.07.2019 Ora 09.00 Sala ZI-5	STIL ȘI PERFORMANȚĂ ÎN INTERPRETAREA VOCALĂ ȘI INSTRUMENTALĂ (S.P.I.I.V.) Proba a II-a Recital MUZICA DE CAMERA / LIED-ORATORIU - intrarea în sală se va face conform programării
MARTI 02.07.2019 Ora 09.00 Sala Z.I.5	STIL ȘI PERFORMANȚĂ ÎN INTERPRETAREA VOCALĂ ȘI INSTRUMENTALĂ (S.P.I.I.V.) Proba la Recital INSTRUMENTAL / VOCAL - intrarea în sală se va face conform programării Subproba I.b. Susținerea concepției interpretative – oral - pe baza prezentării <i>PowerPoint</i>

Data, Ora Sala	PROGRAME DE STUDII – ACTIVITĂȚI – OBSERVAȚII
MARȚI 02.07.2019 Ora 9 Sala ZI-7	TEHNICA ȘI ARTA MUZICALĂ ÎN SECOLUL XX – TAM - prezentarea și susținerea orală a lucrării de disertație, prin prezentarea acesteia în <i>PowerPoint</i> - fiecare prezentare trebuie să aibă o încadrare temporală de 10 minute - intrarea în sală se va face conform programării iar studenții vor fi prezenți la sală cu 30 minute înaintea intrării în examen

Data, Ora Sala	PROGRAME DE STUDII – ACTIVITĂȚI – OBSERVAȚII
MIERCURI 03.07.2019 Ora 12 Sala ZI-7	MELOTERAPIE - prezentarea și susținerea orală a lucrării de disertație, prin prezentarea acesteia în <i>PowerPoint</i> - fiecare prezentare trebuie să aibă o încadrare temporală de 10 minute - intrarea în sală se va face conform programării iar studenții vor fi prezenți la sală cu 30 minute înaintea intrării în examen

Data, Ora Sala	PROGRAME DE STUDII – ACTIVITĂȚI – OBSERVAȚII
DATA 21.06.2019	MUZICĂ / PEDAGOGIE MUZICALĂ (MZ) - CONCERTUL DE LICENȚĂ – susținerea subprobei la DIRIJAT COR la Biserica Greco-Catolica dre pe str. Zizinului
Ora 11	CORUL este prezent în biserică pentru: aranjarea scenică, vocalize, repetiția finală, costumarea pentru concert
Ora 13	CONCERTUL DE LICENȚĂ

MARTI 02.07.2019 Ora 8.30 DECANAT	MUZICĂ / PEDAGOGIE MUZICALĂ (MZ) <u>Proba I – Subproba 1. Proba scrisă la DISCIPLINE FUNDAMENTALE</u> - proba la alegerea studenților dintre: Teoria muzicii, Istoria muzicii, Forme și analize muzicale, Estetică, Armonie
Ora 9,30 Sala ZI-1	- intrarea studenților în sălile de examen (ZI-1 și ZI-7) conform listelor afișate - la intrarea în sală, studenții vor prezenta Cartea de identitate / Buletinul - în sala de examen studenții vor avea asupra lor doar: minim 2 pixuri de aceeași culoare, creioane, ascuțitoare și guma de șters - telefoanele și ceasurile inteligente se vor închide și se vor depune pe catedră - bagajele personale, inclusiv : manuale, cărți, caiete, partituri, etc. vor fi depuse la locul precizat de comisia de supraveghere
Ora 09.45	- pe foile de examen, în antet, vor fi înscrise datele de identificare – după modelul înscris pe tabla
Orele 10.00-12.00	- distribuirea subiectelor – conform opțiunilor depuse la secretariat - susținerea probei scrise <u>NOTĂ: dacă pe parcursul lucrării ați scris ceva greșit, textul greșit se încadrează în paranteză și se taie cu o linie orizontală, pe mijlocul textului</u> - la predarea lucrării, spațiile și foile libere se barează în Z, iar pe borderoul salii se va înscrie numărul de pagini al fiecărei lucrări, sub semnătura studentului

MIERCURI 03.07.2019	- Corectarea lucrărilor – afisarea rezultatelor - Depunerea contestațiilor
--------------------------------------	---

Data, Ora Sala	PROGRAME DE STUDII – ACTIVITĂȚI – OBSERVAȚII
JOI 04.07.2019	MUZICA / PEDAGOGIE MUZICALĂ (MZ) Proba I – Subproba 2 : Disciplina de SPECIALITATE la alegerea studentului: - Dirijat cor sau Folclor
Orele 09.00-11.00	- susținerea subprobei orale la FOLCLOR - fiecare prezentare trebuie să aibă o încadrare temporală de 10 minute - susținerea subprobei orale la DIRIJAT COR - analiza și prezentarea orală în <i>PowerPoint</i> a piesei, la opțiunea studentului - fiecare prezentare trebuie să aibă o încadrare temporală de 10 minute - intrarea în sală se va face conform programării iar studenții vor fi prezenți la sală cu 30 minute înaintea intrării în examen
VINERI 05.07.2019 Ora 09.00 Sala ZI-7	MUZICĂ / PEDAGOGIE MUZICALĂ (MZ) - prezentarea și susținerea lucrării scrise de licență – în PowerPoint - fiecare prezentare trebuie să aibă o încadrare temporală de 10 minute - intrarea în sală se va face conform programării iar studenții vor fi prezenți la sală cu 30 minute înaintea intrării în examen