



PLANUL STRATEGIC DE DEZVOLTARE A CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE ÎN PERIOADA 2024 – 2029

1. INTRODUCERE

Cercetarea științifică și creația artistică reprezintă piloni esențiali ai procesului de formare universitară în cadrul Facultății de Muzică a Universității Transilvania din Brașov. Acest document definește obiectivele strategice și direcțiile prioritare pentru dezvoltarea cercetării în perioada 2024-2029, având în vedere alinierea la standardele internaționale și creșterea vizibilității rezultatelor obținute.

2. OBIECTIVE STRATEGICE

- Consolidarea direcțiilor de cercetare fundamentală și aplicativă în domeniul interpretării muzicale, muzicologiei, pedagogiei muzicale și meloterapiei.
- Creșterea impactului publicațiilor științifice prin indexarea în baze de date internaționale recunoscute (Scopus, Web of Science etc.).
- Dezvoltarea colaborărilor naționale și internaționale pentru proiecte de cercetare interdisciplinare.
- Creșterea numărului de granturi de cercetare obținute de către cadrele didactice și doctoranzi.
- Organizarea și participarea la conferințe internaționale, simpozioane, concursuri și festivaluri muzicale cu relevanță academică.
- Digitalizarea rezultatelor cercetării și creșterea accesibilității acestora prin platforme open-access.

3. DIRECȚII DE CERCETARE

- **Interpretare muzicală instrumentală și vocală** – analiza tehnicilor de interpretare, stilistică muzicală, repertoriu contemporan.
- **Muzicologie** – cercetări asupra istoriei, teoriei și esteticii muzicii, inclusiv muzicologia digitală.
- **Educație muzicală și pedagogie muzicală** – metode inovative de predare, impactul noilor tehnologii în educație.
- **Meloterapie** – efectele muzicii asupra dezvoltării cognitive, emoționale și sociale.
- **Folclor muzical și etnomuzicologie** – studii privind patrimoniul muzical românesc și internațional.
- **Muzică ușoară, jazz și muzică contemporană** – analiza stilistică și performativă.



4. VALORIFICAREA REZULTATELOR CERCETĂRII

- Publicarea studiilor în reviste indexate CNCS, Scopus, WoS.
- Organizarea anuală a conferinței internaționale *The Science of Music – Excellence in Performance*.
- Realizarea de proiecte artistice și cercetări aplicate prin colaborări internaționale.
- Diseminarea rezultatelor în media digitală: baze de date open-access, podcasturi, documentare.
- Organizarea de masterclass-uri și workshop-uri interdisciplinare.

5. ATRAGEREA DE RESURSE FINANCIARE

- Accesarea fondurilor naționale (UEFISCDI, AFCN, Primăria municipiului Brașov, Ministerul Educației) și internaționale (Horizon Europe, Erasmus+, Creative Europe).
- Parteneriate strategice cu instituții muzicale, centre de cercetare și industrie muzicală.

6. EVALUAREA ȘI MONITORIZAREA IMPACTULUI

- Evaluarea periodică a activității de cercetare prin raportări anuale.
- Măsurarea impactului publicațiilor prin indici scientometrici.
- Monitorizarea implementării strategiilor prin indicatori de performanță.

Acest plan strategic reprezintă un angajament al Facultății de Muzică pentru excelență în cercetarea științifică și creația artistică, consolidând poziția în peisajul academic internațional.

Decan,

Prof. dr. Mădălina RUCSANDA

Prodecan Cercetare

Conf. dr. Anca PREDA-ULIȚĂ

