

MODALITĂȚILE DE SUSȚINERE A PROBELOR EXAMENULUI DE ADMITERE

PROGRAMUL DE STUDII „Stil și Performanță în Interpretarea Instrumentală și Vocală” - SPIIV

Admiterea pentru ciclul II, cursuri cu frecvență, Programul de studii „Stil și Performanță în Interpretarea Instrumentală și Vocală” va consta într-un **concurs cu probe practice**, media de admitere fiind formată din:

I. 90 % Nota Probei I - Recital vocal/instrumental (ONLINE)

- Candidații vor înregistra cu\fără acompaniament, programul Probei I - Recitalul vocal/instrumental (împărțit pe piese sau grupuri de piese, astfel ca dimensiunea fiecărui fisier să nu depășească 4GB). Repertoriul include lucrări reprezentative, solo sau cu acompaniament de pian (cu excepția instrumentelor cu claviatură) din patru epoci stilistice diferite și genuri muzicale diferite; pot fi incluse părți din lucrări (interpretate integral).
- Durata de susținere a recitalului la Instrumente/Canto este de 30-40 de minute. Întregul repertoriu va fi interpretat din memorie, cu excepția lucrărilor din repertoriul modern sau contemporan după anul 1950, care pot fi interpretate cu partitura.
- Aceste înregistrări vor fi încărcate pe YouTube, cu opțiunea "Unlisted", pentru a nu fi publice clipurile video.
- Repertoriul, minutajul și link-urile vor fi scrise în documentul **Fisa repertoriu+link-uri_SPIIV_proba I**, ce va fi descărcat de pe site-ul admiterii Facultatea de Muzică. După completare, documentul se va denumi: **Fisa repertoriu_Nume_Prenume_Program de studii (Ex.: Fișă repertoriu_Popescu_Ion_SPIIV)** și se va încărca în fișa de înscriere la **Eseuri/Portofoliu (numai pentru masterat, unde e cazul)**, în ziua în care candidatul se înscrie.

Vă rugăm ca ținuta să fie cea de examen.

Precizări importante referitoare la realizarea înregistrărilor video:

- Asigurați-vă că aveți la dispoziție un spațiu în care este liniște, fără elemente perturbatoare.
- Pentru a vă asigura că fața dvs. va fi vizibilă clar pe camera web în timpul înregistrării video, aveți în vedere următoarele:
 - Imaginea nu trebuie să fie întunecată; găsiți o cameră în care să aveți lumină naturală, însă nu vă așezați cu spatele la fereastră;
 - Camera web trebuie să vă cuprindă astfel încât să fie acces vizual asupra capului, mâinilor și instrumentelor.

II. 10 %, Nota Probei II - Interviu (FAȚĂ ÎN FAȚĂ)

Nota minimă de trecere este 6 (șase).

Proba de interviu constă într-o expunere liberă a motivației alegerii direcției de Masterat; structurarea temei de cercetare, însoțită de aprecieri personale.

Programarea interviului va fi afișată pe site-ul Facultății de Muzică, secțiunea Admitere, în ultima zi de înscrieri.

Pentru mai multe informații privind conținutul și tematica probelor de concurs, vă rugăm să consultați „Conținutul și metodologia concursului de admitere 2021”, document postat pe site-ul Facultății de Muzică, secțiunea Admitere.