

# MODALITĂȚILE DE SUSȚINERE A PROBELOR EXAMENULUI DE ADMITERE

## PROGRAMUL DE STUDII „INTERPRETARE MUZICALĂ – Instrumente”

### (IM instr.)

Admiterea pentru ciclul I, cursuri cu frecvență, Programul de studii „Interpretare Muzicală – Instrumente”, va consta într-un **concurs cu probe practice, susținut ONLINE**, media de admitere fiind formată din:

#### - 50 % Nota Probei I eliminatorie - Recital instrumental.

Nota minimă de trecere este 5 (cinci).

Candidații vor înregistra cu acompaniament, programul **Probei I - Recitalul instrumental** (împărțit pe piese sau grupuri de piese, astfel ca dimensiunea fiecărui fisier să nu depășească 4GB). Aceste înregistrări vor fi încărcate pe YouTube, cu opțiunea "Unlisted", pentru a nu fi publice clipurile video.

Repertoriul, minutajul și link-urile vor fi scrise în documentul **Fisa repertoriu+link-uri\_IM instr\_proba I**, ce va fi descărcat de pe site-ul admiterii Facultatea de Muzică. După completare, documentul se va denumi: **Fisa repertoriu 1\_Nume\_Prenume\_Program de studii (Ex.: Fișă repertoriu 1\_Popescu\_Ion\_IM instr)** și se va încărca în fișa de înscriere la **Eseuri/Portofoliu (numai pentru masterat, unde e cazul)**, în ziua în care candidatul se înscrie.

Vă rugăm ca ținuta să fie cea de examen.

Întregul repertoriu va fi interpretat din memorie.

**NOTĂ: Candidații care nu respectă indicațiile din metodologia afișată pe site, nu vor fi primiți în examen.**

#### - 25 %, Nota Probei II - Tehnică instrumentală

Nota minimă de trecere este 5 (cinci).

Candidații vor înregistra programul **Probei II – Tehnică instrumentală** (împărțit pe piese sau grupuri de piese, astfel ca dimensiunea fiecărui fisier să nu depășească 4GB). Aceste înregistrări vor fi încărcate pe YouTube, cu opțiunea "Unlisted", pentru a nu fi publice clipurile video.

Repertoriul, minutajul și link-urile vor fi scrise în documentul **Fisa repertoriu+link-uri\_IM instr\_proba II**, ce va fi descărcat de pe site-ul admiterii Facultatea de Muzică. După completare, documentul se va denumi: **Fisa repertoriu 2\_Nume\_Prenume\_Program de studii (Ex.: Fișă repertoriu 2\_Popescu\_Ion\_IM instr)** și se va încărca în fișa de înscriere la **Eseuri/Portofoliu (numai pentru masterat, unde e cazul)**, în ziua în care candidatul se înscrie.

Vă rugăm ca ținuta să fie cea de examen.

### **Precizări importante referitoare la realizarea înregistrărilor video:**

- Asigurați-vă că aveți la dispoziție un spațiu în care este liniște, fără elemente perturbatoare.
- Pentru a vă asigura că fața dvs. va fi vizibilă clar pe camera web în timpul înregistrării video, aveți în vedere următoarele:
  - Imaginea nu trebuie să fie întunecată; găsiți o cameră în care să aveți lumină naturală, însă nu vă așezați cu spatele la fereastră;
  - Camera web trebuie să vă cuprindă astfel încât să fie acces vizual asupra capului, mâinilor și instrumentelor.

### **- 25% Nota Probei III - Teoria Muzicii, Solfegiu.**

Nota minimă de trecere este 5 (cinci).

Examenul care cuprinde cele două subprobe: Execuția la prima vedere a unui solfegiu unic și Analiza teoretică orală a solfegiului, va fi susținut online, conform programării afișate pe site-ul Facultății de Muzică, secțiunea Admitere, cu o zi înaintea susținerii probei. În aceeași dată va fi afișat și link-ul de la conferința BBB de susținere a Probei III.

### **Informații privind modul de susținere a Probei III (Teoria Muzicii, Solfegiu):**

1. Conectarea se va face cu browser-ele Google Chrome sau Firefox. Microfonul și camera vor fi pregătite pentru a fi activate;
2. Accesarea link-ului cu 5 minute înainte de ora programată (în felul acesta candidatul va intra în camera de așteptare, urmând ca el să fie admis în conferință de îndată ce candidatul anterior a terminat interviul);
3. La accesarea link-ului, candidații își vor completa numele și prenumele și vor da click pe butonul de Start;
4. Pe ecran va apărea mesajul "Please wait for a moderator to approve you joining the meeting." Dacă timpul de așteptare este prea mare, mesajul va dispărea, iar pentru reafișarea sa se va face un Refresh la pagina web;
5. După primirea aprobării de a intra în conferință candidații vor alege opțiunea de Conectare cu microfon;
6. Candidații vor avea pregătit actul de identitate pentru legitimare.

**Pentru mai multe informații privind conținutul și tematica probelor de concurs, vă rugăm să consultați „Conținutul și metodologia concursului de admitere 2021”, document postat pe site-ul Facultății de Muzică, secțiunea Admitere.**

Comisia de admitere