



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume

Iacobescu /Liliana

Adresa(e)

Telefon(-oane)

E-mail(uri)

Nationalitate(-tati)

România

Data nașterii

Sex

F

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Universitatea Transilvania din Brașov

Experiența profesională

Perioada

Din 2010 pensionară; prof. asoc.

Funcția sau postul ocupat

2002-2010 prof. univ. dr.
1996-2002 conf. univ. dr.
1993-1996 lect. univ.

Principalele activități și responsabilități

Cadru didactic, șef de catedră 2004-2005

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Transilvania din Brașov

Tipul activității sau sectorul de activitate

Catedra de acompaniament și corepetiție
1973-1993 prof. acompaniator la Liceul de Muzică din Brașov
1968-1973 prof. acompaniator la Liceul de Muzică nr. 1 București

Educație și formare

Perioada

Octombrie 2000- Academia de Muzica" Gheorghe Dima" Cluj Napoca

Calificarea / diploma obținută

Diplomă de doctor în muzică

Perioada

1963-1968 Conservatorul Ciprian Porumbescu București, pian principal

Calificarea / diploma obținută

Diplomă de licență în muzică

Discipline principale studiate /
competențe dobândite

Pian, acompaniament, muzică de cameră



UNIUNEA EUROPEANĂ

MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRUFONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013Numele și tipul instituției de învățământ
/ furnizorului de formare

Conservatorul Ciprian Porumbescu

**Aptitudini și competențe
personale**

Limba(i) maternă(e)

Română

Limba(i) străină(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba**Limba**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
	Franceză		C1		C1		C1		C1
	Engleză		B1		B1		B1		B1

(*) Nivelul cadrului european comun de referință pentru limbi

Competențe și aptitudini
organizatorice

Organizatoare de concerte și recitaluri în diverse orașe din țară și din afara țării

Competențe și aptitudini artistice

Concerte ca solistă cu orchestra; recitaluri (aproximativ 400) cu instrumentiști și cântăreți din țară și străinătate, precum și cu elevi și studenți.

Alte competențe și aptitudini

Muzicolog, autor de monografii

Cărți publicate:

2017. Arta acompaniamentului (Ed. Mecatrin, Brașov)

2010. Zbor spre Înalt – Ana Pitiș (Editura UNMB)

2008. Personalități marcante ale muzicii brașovene – dirijorul Dinu Niculescu (Editura Universității Transilvania Brașov)

2007. Relația pian-vioară în muzica secolului XX (1900-1950) (Editura Universității Transilvania Brașov)

2004. Două destine închinat muzicii – Nina și Romeo Alexandrescu (Editura Universității Transilvania Brașov)

2001. Gânduri despre muzică (Editura Universității Transilvania Brașov)

Data 01.05.2025