

*INFORMAȚII PERSONALE

BOSTAN Maria Cristina



Sexul Femeiesc | Data nașterii 18/01/1958 | Naționalitatea Română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Octombrie 1994 – prezent

Lector doctor

Universitatea Transilvania din Brașov – Facultatea de Muzica
Brașov, Strada Andrei Saguna nr.2, www.unitbv.ro.
Principalele activități și responsabilități: activitate de predare, activități administrative.
Tipul sau sectorul de activitate: Educație și cercetare.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

11. 2006

Diplomă de Doctor – Domeniul MUZICA

Universitatea de Muzica George Enescu din Iasi.

1977-1981

Diplomă de Licență – Specializarea Muzica

Universitatea de Muzica George Enescu din Iasi

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Limba română

Alte limbi străine cunoscute

LIMBA GERMANA

LIMBA FRANCEZA

LIMBA ENGLEAZA

INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
LIMBA GERMANA		LIMBA GERMANA		LIMBA GERMANA
LIMBA FRANCEZA		LIMBA FRANCEZA		LIMBA FRANCEZA
LIMBA ENGLEAZA				LIMBA ENGLEAZA

Competențe
dobândite la
locul de muncă:

Joseph Haydn - Studiu asupra personalității și creației compozitorului,
Editura Universității Transilvania Brașov-2007 (ISBN 978- 973-598- 118-1)

Lucrări publicate: Însemnări în timp - Articole și cronică muzicale – Vol.I, Editura Universității Transilvania Brașov – 2007
978-973-635-997-2

Curs: Genuri și stiluri în muzica clasică, Meloterapie, Editura Universității Transilvania, Brașov, 2008

Dmitri Șostakovici – Concertul instrumental solistic, Editura Universității Transilvania, Brașov, 2009, ISBN – 978-973-598-50

Însemnări în Timp – Articole Vol.II, Editura Universității Transilvania Brașov – 2013 (ISBN 978-973-635-

Evoluția concertului instrumental solistic – Ipoteze ale concertului clasic și modern, Editura Lux Libris, 2017 BN 978-973-401-3

Curs : Istoria Stilurilor secolului XX, uz intern, Facultatea de Muzica, Universitatea Transilvania din Brașov, 2017;

Curs: Istoria Operei, uz intern, Facultatea de Muzica, Universitatea Transilvania din Brașov, 2018;

Curs: Istoria Operei, Facultatea de Muzica, Universitatea Transilvania din Brașov, 2020, uz intern

Conferința : ȘTIINȚA MUZICII – 2010 – Psychological Aspects Of The Concertising Spirit In The European Music Of The 20th Century

Conferința : ȘTIINȚA MUZICII – 2018 - Sostakovici concertul nr 1 pentru vioara și orchestra

Conferința : ȘTIINȚA MUZICII – 2019 - Dmitri Shostakovich Concerto no. 2 for cello and orchestra op.126

Experiența managerială: 2007 – 2010 - Secretar științific ,Catedra de Pedagogie Muzicală

Interviuri

- Interviu cu Maestrul Ilarion Ionescu Galați „Probleme cu privire la soarta muzicii și a învățământului muzical autohton, 2005
- Interviu – TV – Antena 1 BV, 21 noiembrie 2007.

2023, noiembrie

Semnătura
Lector univ. dr. Maria Cristina Bostan

