



**Universitatea
Transilvania
din Brașov**

BIBLIOTECA

Str. Iuliu Maniu, nr. 41
500091– Brașov, România
tel./fax: +(40) 268.476.050
biblioteca@unitbv.ro | www.unitbv.ro

Nr. __59__ /05/03/

SITUAȚIA ACOPERIRII CU MATERIALE BIBLIOGRAFICE EXISTENTE ÎN FONDUL
BIBLIOTECII UNIVERSITĂȚII TRANSILVANIA DIN BRAȘOV,
A DISCIPLINELOR STUDIAȚE ÎN CADRUL PROGRAMULUI DE STUDII DE MASTERAT

INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ (în limba engleză)

I. CĂRȚI, CURSURI
(publicate în perioada 2015-2025)

Solicitant: **FACULTATEA DE MUZICĂ. DEPARTAMENTUL INTERPRETARE ȘI PEDAGOGIE MUZICALĂ**

Nr. crt.	Referințe bibliografice (autor, titlu, localitate, editura, an, nr. pag., ISBN)	Data publicării	Nr. exemplare	Cota
1.	<i>A tribute to Gyorgy Ligeti in his native Transylvania : Nos. 1-2.</i> Cluj-Napoca :MediaMusica, 2020. VII, [3], 306 p. : fig., il., tab. ; 26 cm. ISBN 9786066451512 Subiecte: Muzicologie; Muzicieni; Conferință; Omagii; Biobibliografie; Ligeti, Gyorgy	2020	1	Muzica-III.327
2.	Adetu, Edith Georgiana. <i>Stil si vocalitate in creatia donizettiana si verdiana de maturitate : Lucrezia Borgia si Bal mascat.</i> Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2023. 293, [5] p. : fig., il., tab. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Muzică de operă; Muzică italiană; Donizetti, Gaetano; Verdi, Giuseppe; Secolul 19; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la ra V.1479
3.	Alexandru, Tiberiu. <i>Muzica Populara romaneasca.</i> Bucuresti : Grafoart, 2023. 263 p. : il. ; 20 cm. ISBN 9786067471625 Subiecte: Muzică; Muzică Populară; Muzică Populară românească; România; Folclor românesc; Folclor muzical	2023	1	Muzica-II.5054

4.	Andrei, Constantin. <i>Abordari teoretice si practice in predarea chitarei clasice</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. ISBN 9786066452656 Subiecte: Muzicologie; Teoria muzicii; Tehnica instrumentala; Muzică pentru chitară; Pedagogie muzicala; Didactică muzicală; Metodologie didactică; Curriculum educațional; Invatamant preuniversitar	2023	1	Muzica-III.34186
5.	Andrei, Constantin; Sofron, Demostene. <i>Chitara din inima Transilvaniei : Festivalul International de Chitara Transilvania - 20 de ani</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 81 p. : fotogr. alb-negru ; 21 cm. ISBN 9786066452267 Subiecte: Muzicologie; Interpretare muzicală; Muzică pentru chitară; Festivaluri; România	2022	1	Muzica-II.50120
6.	Andreica, Oana. <i>Ghid (incomplet) de concert</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 389 p. ; 25 cm. ISBN 9786066451529 Subiecte: Muzicologie; Muzică instrumentală; Muzică simfonică; Istoria muzicii; Compozitori; Creație muzicală; Repertoriu; Ghid muzical	2020	1	Muzica-III.32830
7.	Andron, Daniela Roxana; Kifor, Stefania. <i>Tehnologii digitale in activitatea didactica</i> . Sibiu : Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2021. 193 p. : fig., il., tab. ; 26 cm. ISBN 9786061218547 Subiecte: Educație; Activitatedidactică; Tehnologiedigitală; Instruireasistata de calculator; Predare	2021	1	Acces liber la raft-37/A55
8.	<i>Anotimpuri contemporane : lucrari solo si pentru ansamblu</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 377 p. : n. muz. ; 29 cm. Subiecte: Muzicăinstrumentală; Muzică de cameră	2023	1	Muzica-IV.11279
9.	<i>Antologie corală botoșăneană. Vol. 4 : Creații lirice</i> . București : Editura Muzicală, 2022. 374 p. : fig., il. alb-negru, n. muz.. ISBN 9789734212538 Subiecte: Muzică corală; Botoșani; Antologie muzicală; Note muzicale	2022	1	Muzica-IV.11372
10.	<i>Augmented reality at school : practical guide</i> . Dublin :CleverBooks, 2019. 228 p. : il. ; 21 cm. ISBN 9781083044372 Subiecte: Tehnologiaiinformației; Realitateaugmentată; Realitatevirtuală; Invatamantasistat de calculator; Educație	2019	2	Acces liber la raft-004/A92 Depozit format II-II.49353
11.	Baalbaki, Ioana. <i>Contributii la cunoasterea teoriei arabe a muzicii : de la al-Farabi la Ibn Sina</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 264 p. ; 21 cm. ISBN 9786066451734 Subiecte: Muzicologie; Teoria muzicii; Cultura araba; Civiliza ie arabă; Muzica araba	2021	1	Muzica-II.50121
12.	Baalbaki, Ioana. <i>Muzica araba intre teorie si practica</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 117 p. : n. muz., tab. ; 21 cm. ISBN 9786066452786 Subiecte: Muzicologie; Muzica araba; Istoria muzicii; Artă muzicală; Teoria muzicii; Structura muzicala; Genuri muzicale; Cultura araba	2023	1	Muzica-II.50501

13.	Babbitt, Milton; Berger, Arthur; Boretz, Benjamin; Cone, Edward T; Craft, Robert; Hamilton, David; Lewin, David; SCHOENBERG, Arnold; Schwarz, Boris; Spies, Claudio; Watkins, Glenn E. <i>Perspectives on Schoenberg and Stravinsky</i> . Princeton, NJ : Princeton University Press, [2015]. 1 online resource (296 p.). ISBN 9781400878437 Subiecte: Music - History and criticism; MUSIC / General	[2015]	1	carte electronică online
14.	Babii, Elena-Alexandrina. <i>Contributii la analiza de text si relatia lui cu formatul libretului in creatia de opera a compozitorului Anatol Vieru (1926-1998)</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brasov, Facultatea de Litere, 2018. 212 f. : fig., n. muz. ; 31 cm & 1 CD anexa. Subiecte: Artă; Muzică; Literatură; Opere muzicale; Teatru liric; Istorie muzicala; Vieru, Anatol; Librete; Text literar; Cercetare interdisciplinara	2018	1	Acces liber la raft-IV.10452
15.	Babii, Rodica; Babii, Jon Sebastian; Jones (Babii), Denisse Oana;Voicescu, Corneliu George. <i>Mihai Babii : the man and the artist : a life dedicated to music</i> . Brasov : Lux Libris, 2020. 151 p. : il., tab. ; 21 cm. ISBN 9789731314365 Subiecte: Muzicologie; Învățăământ superior; Profesor; Muzicieni; Biografii; Babii, Mihai	2020	8	Acces liber la raft-78/M68 Muzica-II.49427
16.	Babii, Rodica; Babii, Jon Sebastian; Jones (Babii), Denisse Oana; Voicescu, Corneliu George. <i>Omul si artistul Mihai Babii : o viata dedicata muzicii</i> . Brasov : Lux Libris, 2020. 151 p. : il., tab. ; 21 cm. ISBN 9789731314310 Subiecte: Muzicologie; Învățăământ superior; Profesor; Muzicieni; Biografii; Babii, Mihai	2020	9	Acces liber la raft-78/O-53 Muzica-II.49426
17.	Bacan, Aurelian. <i>Actul componistic din perspectiva compozitorului interpret</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 133 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451635 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Muzică de cameră; Muzică simfonică	2021	1	Muzica-III.33271
18.	Badiu-Avram, Ioana. <i>Dialectica vocalitatii in muzica secolului XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 184 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451772 Subiecte: Muzicologie; Interpretare muzicală; Compoziții muzicale; Teorie muzicală; Istorie muzicala	2021	1	Muzica-II.49889
19.	Bajea, Mihaela-Elena. <i>Dramaturgie, virtuositate vocala si ornamentica in epoca belcanto-ului : roluri de soprana lirica in operele lui Gaetano Donizetti</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2024. III, 317, [2] p. : n. muz. ; 31 cm + 1 DVD-R ; 12 CM. Subiecte: Muzicologie; Muzică de operă; Muzică vocală; Soprana; Bel canto; Studii muzicale; Istoria muzicii; Donizetti, Gaetano; Creație muzicală; Tehnica compozitiei; Interpretare muzicală; Stil muzical; Stilistica ornamentala; Cercetare teoretică	2024	1	Acces liber la raft-V.1518

20.	Balaceanu, Emanuel. <i>Paul Constantinescu : Oratoriul bizantin "Patimile si Invierea Domnului" : sinteza stilistica, solutii semantic-orchestrale, implicatii interpretative</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2020. VIII, 156 p. : n. muz., pl. ; 30 cm. ISBN 9789734211210 Subiecte: Muzicologie; Studiu muzical; Teorie muzicală; Creație muzicală; Interpretare muzicală; Arta dirijorală; Tehnică dirijorală; Stilistică muzicală; Constantinescu, Paul; Oratoriu; Muzică bizantină; Muzica psaltica; Muzica romaneasca	2020	2	Muzica-IV.11266
21.	Balan, Carla; Garaz, Oleg. <i>De la Tannhauser la Aida : o stagiune din viata operei la Cluj (2013-2014)</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 368 p. : fotogr. ; 21 cm. ISBN 9786066451703 Subiecte: Muzicologie; Cronica muzicala; Critică muzicală; Cultură muzicală; Spectacol; Opera Romana; Cluj-Napoca; România	2021	1	Muzica-II.49886
22.	Balan, Florin. <i>Contra cronometru : Michel Petrucciani</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 198 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452946 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Teoria muzicii; Muzica de jazz; Improvizatie; Stilistică muzicală; Analiza comparativa; Interpretare muzicală; Interpreti; Biografii; Petrucciani, Michel	2024	1	Muzica-III.34182
23.	Balan, Florin. <i>Jazzul in viziunea compozitorului si pianistului Michel Petrucciani</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2023. 215, [2] f. : n. muz. ; 32 cm + 1 DVD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Muzica de jazz; Petrucciani, Michel; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1477
24.	Balan-Budoiu, Oana. <i>Management artistic : notiuni introductive. Vol. 1</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 145 p. : fig., tab. . ISBN 9786066451338 Subiecte:Artă;Muzică;Institu iiculturale;Management; Marketing	2019	1	Muzica-III.32771
25.	Balan-Budoiu, Oana; Avram, Cristian. <i>Elemente de antreprenoriat cultural despre management si marketing in arta muzicala a secolului XXI</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 151 p. : fig., tab. ; 21 cm. ISBN 9786066452144 Subiecte: Antreprenoriat; Proiect cultural; Management cultural; Marketing cultural; Piata serviciilor; Consum cultural; Artămuzicală	2022	1	Muzica-II.50162
26.	Baranello, Micaela; Botstein, Leon; Campana, Alessandra; Earle, Ben; Groos, Arthur; Lockhart, Ellen; Merian, Hans; Morris, Christopher; Schwartz, Arman; Senici, Emanuele. <i>Giacomo Puccini and His World</i> . Princeton, NJ : Princeton University Press, [2016]. 1 online resource (360 p.) : 20 halftones. 10 tables. nine musical examples.. ISBN 9781400884063 Subiecte: Musicians - Biography; BIOGRAPHY & AUTOBIOGRAPHY / Composers & Musicians	[2016]	1	carte electronică online

27.	Barb, Diana Dava. <i>Ludus Musicus : muzica de pian de Ede Terenyi</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 151 p. : il., n. muz. partial color ; 21 cm. ISBN 9786066450492 Subiecte: Muzicologie; Creație artistică; Creație muzicală; Compoziții muzicale; Concepție artistică; Stil muzical; Interpretare muzicală; Estetică muzicală; Muzică pentru pian; Biografii	2015	1	Muzica-II.46843
28.	Barbu, Alida Monica Doriana. <i>Rolurile pentru soprana de coloratura in opera franceza din cea de-a doua jumătate a secolului al XIX-lea și primele decenii ale secolului XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 252 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451567 Subiecte: Muzicologie; Muzică de operă; Piese pentru soprana; Franța	2020	1	Muzica-III.32829
29.	Barleanu, Viorel; Bucescu, Florin. <i>Melodii instrumentale de joc din Moldova</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2021. 648 p. : n. muz., tab. ; 24 cm. ISBN 9789734212361 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclor românesc; Folclor muzical; Muzică instrumentală; Muzica traditională; Jocuri Populare; Culegere de folclor; Cultura imaterială; Moldova; România	2021	1	Muzica-III.33696
30.	Barratt-Peacock, Ruth; Hagen, Ross. <i>Medievalism and metal music studies : throwing down the gauntlet</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2019. 1 online resource (xxi, 189 pages) ;cm.. ISBN 9781787563957 (e-book) Subiecte: Heavy metal (Music) - Criticism and interpretation; Medievalism; Music, Genres & Styles, Heavy Metal; Heavy Metal music	2019	1	carte electronică online
31.	Bartes, Ovidiu Pavel . <i>Cetera și ceterasul din Campia Transilvaniei între tradiție și actualitate</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 189 p. : n. muz., il. ; 25 cm. ISBN 9786066452366 Subiecte: Etnomuzicologie; Critică și interpretare; Muzică instrumentală; Muzică pentru instrumente cu coarde; Muzica traditională; Muzică Populară românească; Folclor românesc; Folclor muzical; Transilvania; Instrumente cu coarde	2022	1	Muzica-III.33984
32.	Bartes, Ovidiu Pavel . <i>The fiddle and the fiddlers of the Transylvanian Plain : between then and now</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2023. 186 p. : il., n. muz. ; 24 cm. ISBN 9786066452366 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclormuzical; Folclorromânesc; MuzicăPopularăromânească; Muzicăpentruinstrumente cu coarde; Cetera; Istoria muzicii; Transilvania	2023	1	Muzica-III.34179
33.	Bartok, Bela. <i>Scrisori marunte despre muzica Populara romaneasca</i> . Bucuresti : Grafoart, 2024. 55 p. ; 24 cm. ISBN 9786067472318 Subiecte: Muzică Populară românească; Folclor românesc; Muzică Populară; România; Note muzicale; Culegere de folclor	2024	1	Muzica-III.34256

34.	Bast, Gerald; Deisl, Heinrich; Gehrman, Lucas; Hitchcock, Nathaniel; STATION ROSE,; Stief, Angela. <i>STATION ROSE 30.0 : The Walls of the New Systems Will Be Liquid</i> . Berlin ;Boston : De Gruyter, [2018]. 1 online resource (248 p.) :Zahr. farb. Abb.. ISBN 9783110577051 Subiecte: Computer art; Audiovisuelle Performances; Digital Culture; Digitale Bohème; Immersive Räume; New Media Arte Povera; Station Rose; ART / Individual Artists / Monographs	[2018]	1	carte electronică online
35.	Bast, Gerald; Eckardt, Anke;Gsöllpointner, Katharina; Jeron, Karl Heinz; Kenderdine, Sarah; Kusch, Martin; Kwan, Alan; Lancel, Karen; Maat, Hermen; Marks, Lawrence E; Mercado, Marcello; Mroczko-Wąsowicz, Aleksandra; Mulvenna, Catherine M; Nikolić, Danko; Poulin, Marie-Claude; Rapp, Regine; Rauter, Ulla; Reiserer, Christoph; Salter, Chris; Schnell, Ruth; Schuler, Romana K; Schuler, Romana Karla; Shaw, Jeffrey; Spering, Miriam; Strang, David; Thiel, Tamiko; Van Uffelen, Vincent; Weibel, Peter. <i>Digital Synesthesia : A Model for the Aesthetics of Digital Art</i> . Berlin ;Boston : De Gruyter, [2016]. 1 online resource (200 p.). ISBN 9783110459937 Subiecte: Computer art; Synesthesia and the arts; Multimodalität; Synästhesie; Wahrnehmung; digitale Kunst; Künstlerische Forschung; ART - General	[2016]	1	carte electronică online
36.	Belibou, Alexandra. <i>Structuri hermeneutice dihotomice in Psalmii lui David din muzica secolului XX</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2020. 235 p. : fig., tab., n. muz. ; 31 cm + 1 CD. Subiecte: Muzică; Muzică religioasă; Secolul 20; Hermeneutică; Critică muzicală; Istorie muzicala	2020	1	Acces liber la raft- V.1302
37.	Bellini, Vincenzo; Pepoli, Carlo. <i>Puritanii : libret</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 45 p. ; 18 cm. ISBN 9786066450942 Subiecte: Dramămuzicală; Librete	2017	1	Muzica-I.7021
38.	Bence-Muk, Cristian. <i>Aspecte actuale ale operei si oratoriului in creatia proprie : particularitati analitice</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 184 p. : n. muz. ; 25 cm. Subiecte: Muzică; Oratoriu; Muzică de cameră; Analiză muzicală; Muzică de operă; Teorie muzicală	2015	1	Muzica-III.29631
39.	Ben-Horin, Michal. <i>Musical Biographies : The Music of Memory in Post-1945 German Literature</i> . Berlin ;Boston : De Gruyter, [2016]. 1 online resource (VIII, 173 p.). ISBN 9783110460933 Subiecte: German fiction - History and criticism - 20th century; German fiction - 20th century - History and criticism; Memory in literature; Music and literature - History - 20th century - Austria; Music and literature - History - 20th century - Germany; Music and literature - Austria - History - 20th century; Music and literature - Germany - History - 20th century; Music in literature - Austria - Germany - Criticism, interpretation, etc - History; Music in literature; Erzählwissenschaft; Holocaust; Kultur / Deutschland; MusikalischePoetik; SOCIAL SCIENCE - General	[2016]	1	carte electronică online
40.	Bennett, H. Stith; Becker, Howard S; Becker, Howard. <i>On Becoming a Rock Musician</i> . New York, NY : Columbia University Press, [2017]. 1 online resource (320 p.). ISBN 9780231544405 Subiecte: Music - Social aspects; Rock musicians - Social life and customs; Rock musicians; SOCIAL SCIENCE / Popular Culture	[2017]	1	carte electronică online

41.	Bennett, Marie Josephine; Gracon, David. <i>Music and death : interdisciplinary readings and perspectives</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2019. 1 online resource (xiii, 121 pages) ;cm.. ISBN 9781838679453 (e-book) Subiecte: Funeral music; Loss (Psychology); Music, Religious - General; Funeral services	2019	1	carte electronică online
42.	Bercu, Alina-Elena. <i>Elemente de dans în creația lui J. S. Bach</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Școala Doctorală Interdisciplinară, Facultatea de Muzică, 2025. 277 p. : fotogr., tab. ; 30 cm + CD-ROM. Subiecte: Muzică germană; Muzică clasică; Muzică italiană; Muzică barocă; Bach, Johann Sebastian (1685-1750); Manuscrise; Instrumente cu claviatură; Dans; Ritm muzical; Analiză muzicală; Coregrafie; Arta interpretării; Istoria muzicii; Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791); Uvertură	2025	1	Acces liber la raft-V.1580
43.	Berkers, Pauwke; Schaap, Julian. <i>Gender inequality in metal music production</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2018. 1 online resource (xx, 149 pages).. ISBN 9781787146747 (e-book) Subiecte: Mass media and sex; Heavy Metal music; SOCIAL SCIENCE / Gender Studies; Gender studies: women	2018	1	carte electronică online
44.	Bertoglio, Chiara. <i>Reforming Music : Music and the Religious Reformations of the Sixteenth Century</i> . Berlin ;Boston : De Gruyter, [2017]. 1 online resource (XXXV, 836 p.). ISBN 9783110520811 Subiecte: Church music - 16th century; 16. Jahrhundert; Early Modern; FrüheNeuzeit; Polyphonie; Polyphony; Reformation; Reformations; Sixteenth century; RELIGION / Christian Theology / History	[2017]	1	carte electronică online
45.	Betz Wieser, Thomas; Brzoska, Matthias; Jaszoltowski, Saskia; Kraus, Beate Angelika; Raymond, Louise Bernard de; Riethmüller, Albrecht; Schröder, Julia H. <i>The Role of Music in European Integration : Conciliating Eurocentrism and Multiculturalism</i> . Berlin ; Boston : De Gruyter Akademie Forschung,, [2017]. 1 online resource (IX, 258 p.). ISBN 9783110479591 Subiecte: Music - Social aspects - Europe; Ethnomusikologie; Europäischidentität; Multikulturalismus; MUSIC / History & Criticism	[2017]	1	carte electronică online
46.	Biharl, Adela-Francoise. <i>Citire de partituri : notiuni generale</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 84 p. : il., n. muz. ; 20 cm. ISBN 9786066451994 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Citire de partituri; Curs universitar	2022	1	Muzica-II.50161
47.	Boala, Traian. <i>Cvartetul de coarde : de la geneza la prima culminatie stilistico-istorica a genului</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 232 p. : fig., il., n.muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451741 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Istorie muzicala; Clasicism; Muzică de cameră; Cvartet de coarde; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală	2021	1	Muzica-III.33273

48.	Bocsa, Ioan. <i>The carol in the middle Mures area : a study on a musical typological group</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 220 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452724 Subiecte: Etnomuzicologie; Obiceiuri și tradiții; Folclor românesc; Folclor muzical; Cultură populară; Colinde; Teoria muzicii; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Ritmică; Metrică; Melodicitate; Județul Alba; Județul Hunedoara; România	2023	1	Muzica-III.34175
49.	Bocsa, Ioan; Stan, Alina. <i>Muzica vocala traditionala din Tinutul Padurenilor, Hunedoara</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 556, [10] p. : fotogr., h., n. muz., tab. ; 25 cm + 1 DVD ; 12 cm. ISBN 9786066451789 Subiecte: Etnomuzicologie; Teorie muzicală; Muzică vocală; Muzica traditionala; Folclor românesc; Folclor muzical; Cântece Populare; Melodie; Text literar; Culegere de folclor; Cultura imateriala; Județul Hunedoara; România; Cercetare științifică	2021	1	Muzica-III.33280
50.	Bodurian, Agota. <i>Influente ale comunitatii armene in dezvoltarea vietii culturale din Transilvania</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2023. 282, [5] p. : fig., tab. ; 31 cm + 1 DVD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Cultură și civilizație; Multiculturalitate; Armeni; Transilvania; Cercetare științifică	2023	1	Acces liber la raft-IV.11236
51.	Bohus, Bogdan. <i>Interferenta variatiunii cu fantezia in creatia concertanta pentru pian din romantism</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 122 p. : fig., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452694 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Teoria muzicii; Cercetare muzicologică; Creație muzicală; Forme muzicale; Variatiuni; Fantezie; Concert pentru pian; Romantism	2023	1	Muzica-III.34180
52.	Bohus, Bogdan. <i>Interferenta variatiunii cu fantezia in creatia concertanta pentru pian din Romantism si Postromantism</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 99 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452700 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Teoria muzicii; Cercetare muzicologică; Creație muzicală; Forme muzicale; Variatiuni; Fantezie; Concert pentru pian; Romantism; Postromantism; Secolele 19-20	2023	1	Muzica-III.34181
53.	Boros-Lazar, Maria Magdalena. <i>Ipostaza solistica a vioarei in creatia muzicala extraeuropeana</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2024. 203 p. : il., n. muz., tab. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Interpretare muzicală; Muzica chinezeasca; Muzica mexicana; Muzica turceasca; Muzica indiana; Concert pentru vioară; Tehnica interpretarii; Tehnica muzicala; Critică muzicală; Critică și interpretare; Studii muzicale; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1517
54.	Bostan, Maria Cristina. <i>Evolutia concertului instrumental : ipostaze ale concertului clasic si modern</i> . Brasov : Lux Libris, 2017. 213, [1] p. : n. muz. ; 26 cm. ISBN 9789731314013 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii universale; Muzică instrumentală; Concert; Critică muzicală	2017	15	Muzica-III.30969
55.	Bostan, Maria Cristina. <i>Istoria operei europene</i> . Brasov : Facultatea de Muzica, 2017. 99 p. ; 30 cm. Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii universale; Muzică de operă; Europa; Manual universitar	2017	3	Muzica-IV.10513

56.	Bostan, Maria Cristina. <i>Istoria operei europene : curs [Resursa electronica]</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2017. 1 disc optic (CD-ROM) ; 12 cm. Subiecte: Muzică; Muzica dramatica; Opere muzicale; Istoria muzicii; Critică muzicală; Europa; Manual universitar	2017	1	Muzica-CD.1034
57.	Bostan, Maria Cristina. <i>Istoria stilurilor muzicale : secolul XX</i> . Brasov : Facultatea de Muzica, 2018. 197 p. ; 30 cm. Subiecte: Muzicologie; Stil muzical; Istoria muzicii universale; Secolul 20; Manual universitar	2018	3	Muzica-IV.10505
58.	Bourceanu, Mădălina Gabriela. <i>Vocalitate si expresivitate in arta interpretativa a personajelor feminine din creatia compozitorului Giacomo Puccini</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2023. 287, [3] f. : fig., il., tab. ; 31 cm + 1 DVD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Studiu muzical; Teorie muzicală; Creație muzicală; Interpretare muzicală; Arta interpretării; Istorie muzicala; Muzică de operă; Muzică vocală; Voce umană; Personaje feminine; Puccini, Giacomo (1858-1924); Cercetare științifică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1460
59.	Bourceanu, Mădălina Gabriela. <i>Vocalitate și expresivitate în arta interpretativă a personajelor feminine din creația compozitorului Giacomo Puccini. Vol.1</i> . București : Editura Muzicală, 2024. 230 p.. ISBN 9789734214044 Subiecte: Compozitori; Muzică clasică; Puccini, Giacomo (1858-1924); Personaje feminine; Dramă muzicală; Creație muzicală; Opere muzicale; Analiză muzicală; Partituri	2024	2	Muzica-III.34320
60.	Brad, Geani. <i>Criza vocala a cantaretului liric profesionist : manifestari, cauze, remedii</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 117 p. : fig. ; 25 cm. ISBN 9786066452557 Subiecte: Muzicologie; Muzică vocală; Interpretare muzicală; Fiziologie umană; Voce; Igiena glasului; Criza vocala; Artisti lirici	2023	1	Muzica-III.33987
61.	Brass, Alice. <i>Orff day by day : classroom projects in music and movement</i> . [Montmagny] : Robin Brass Studio, 2020. 79 p. : il., n. muz. ; 22x29 cm. ISBN 9781896941028 Subiecte: Muzică; Muzică pentru copii; Jocuri pentru copii; Învățământ școlar; Educație muzicală	2020	1	Muzica-II.49910
62.	Brokaw, Katherine Steele. <i>Staging Harmony : Music and Religious Change in Late Medieval and Early Modern English Drama</i> . Ithaca, NY : Cornell University Press, [2016]. 1 online resource (292 p.). ISBN 9781501705915 Subiecte: Dramatic music - England - 16th century - History and criticism; English drama - Early modern and Elizabethan, 1500-1600 - History and criticism; Religion and drama - History - 16th century; Literary Studies; Medieval & Renaissance Studies; Performing Arts & Drama; LITERARY CRITICISM / Medieval	[2016]	1	carte electronică online
63.	Bronson, Bertrand Harris. <i>The Traditional Tunes of the Child Ballads, Volume 2</i> . Princeton, NJ : Princeton University Press, [2015]. 1 online resource (586 p.). ISBN 9781400874828 Subiecte: Ballads, English - Great Britain; Ballads, Scots - Scotland; MUSIC / Printed Music / General	[2015]	1	carte electronică online

64.	Bronson, Bertrand Harris. <i>The Traditional Tunes of the Child Ballads, Volume 1</i> . Princeton, NJ : Princeton University Press, [2015]. 1 online resource (504 p.). ISBN 9781400879366 Subiecte: Ballads, English - Great Britain; Ballads, Scots - Scotland; MUSIC / Genres & Styles / Folk & Traditional	[2015]	1	carte electronică online
65.	Buciumas, Cristian-Ioan. <i>Tradiție și inovație în lucrări din repertoriul pentru fagot al compozitorilor romantici din cultura muzicală nord-europeană</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2024. 216 p., [2] f. : il., n. muz., tab. ; 31 cm + 1 CD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Studii muzicale; Istoria muzicii; Muzică de cameră; Muzică pentru fagot; Romantism; Europa de Nord; Secolul 19; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1535
66.	Bucur, Voichita. <i>Handbook of materials for percussion musical instruments</i> . Cham : Springer, 2022. XIX, 1042 p. : il., tab. ; 25 cm. ISBN 9783030986490 Subiecte: Muzicologie; Organologie; Instrumentemuzicale; Instrumente de percutie; Știin amaterialelor; Ingineriamaterialelor; Manual	2022	1	Acces liber la raft-78/B87
67.	Budoiu, Marius. <i>Drumul de la partitura la spectacol</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2018. 99 p. : il., fig., facs. in parte color ; 21 cm. ISBN 9786066450980 Subiecte: Opere muzicale; Regie; Spectacol muzical; Scenariu	2018	1	Muzica-II.48069
68.	Bughici, Dumitru. <i>Dictionar de formesigenurimuzicale</i> . Bucuresti :Grafoart, 2022. 405 p. :fig. ; 24 cm. ISBN 9786067471335 Subiecte: Formemuzicale; Genurimuzicale; Muzică; Dicționar	2022	1	Muzica-III.34255
69.	Bugu, Avraam. <i>Cuviosul Eustatie ProtopsaltulșiȘcoalaMuzicală de la Putna :studiișiarticole. Vol. 1</i> . Putna :EdituraMitropolit Iacov Putneanul, 2023. 439 p. :fotogr., tab.. ISBN 978-606-8962-30-6 Subiecte: MănăstireaPutna; Muzicăreligioasă; Studiiicritice; Eustate, protopsalt; Prezentareistorică	2023	1	Acces liber la raft-2/C97
70.	Bulancea, Gabriel. <i>Istoria muzicii. Vol. 1 : Din Grecia Antica pana la Beethoven</i> . Galați : Galați University Press, 2018. 206 p. : il., n. muz., tab.. ISBN 9786066961134 Subiecte: Muzică; Istoria muzicii; Perioade și faze artistice	2018	2	Muzica-III.32443
71.	Butean, Eva Maria. <i>Atelier creativ-interpretativ : Trio Axis Mundi : 2008-2017</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 149 p. : n. muz. ; 24 cm. ISBN 9786066451727 Subiecte: Muzică instrumentală; Muzică de cameră; Trio instrumental; Teorie muzicală; Interpretare muzicală; Creație artistică; Stilistică muzicală; Muzica pentru clarinet, vioara și pian; Trio Axis Mundi	2021	1	Muzica-III.33283
72.	Campean, Mihaela; Cerbu, Camelia; Cretu, Nicolae Constantin; Dinulica, Florin; Gliga, Vasile Ghiorghe; Nauncef, Alina Maria; Nastac, Silviu Marian; Rosca, Ioan Calin; Savin, Adriana; Stanciu, Mariana Domnica; Mihalcica, Mircea. <i>Dinamica vioarei</i> . Brașov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2022. 306, [1] p. : fig., il., tab. ; 25 cm. ISBN 9786061915552 Subiecte: Instrumente muzicale; Instrumente cu coarde; Vioară; Industria lemnului; Acustică muzicală; Sunete muzicale	2022	2	Acces liber la raft-681/D47 Depozit format III-III.33823

73.	Campean, Mihaela; Cerbu, Camelia; Cretu, Nicolae Constantin; Dinulica, Florin; Gliga, Vasile Ghiorghe; Nauncef, Alina Maria; Nastac, Silviu Marian; Rosca, Ioan Calin; Savin, Adriana; Stanciu, Mariana Domnica; Mihalca, Mircea. <i>Dinamica viorii [Resursa electronica]</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2022. 1 disc optic (CD-ROM) ; 12 cm. ISBN 9786061915170 Subiecte: Instrumente muzicale; Instrumente cu coarde; Vioară; Industria lemnului; Acustică muzicală; Sunete muzicale	2022	2	Acces liber la raft-681/D47 Depozit-CD.1378
74.	Carpenter, Alexander; Deisl, Heinrich; Jäger, Christian; Jürgensen, Christoph; Littlejohn, John; Mendivil, Julio; Monroe, Alexei; Munderloh, Marissa Kristina; Robb, David; Schütte, Uwe; Shahan, Cyrus; Weixler, Antonius. <i>German Pop Music : A Companion</i> . Berlin ; Boston : De Gruyter, [2017]. 1 online resource (VI, 270 p.). ISBN 9783110425727 Subiecte: Popular music - Germany - History and criticism; Deutsch Musik; Deutsche Kultur; Kraftwerk (Band); Popmusik; LITERARY CRITICISM / General	[2017]	1	carte electronică online
75.	Cesa-Goje, Mihaela. <i>Rolul numitorului comun in configurarea actului interpretativ</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 138 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451178 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Dirijat; Tehnica muzicala; Interpretare muzicală	2019	1	Muzica-III.31537
76.	<i>Chamber jazz : ce e aceasta muzica?</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2024. 171, [2] p. : il. ; 23 cm. ISBN 9786061917259 Subiecte: Muzicologie; Muzica de jazz; Aspecte culturale; Estetică muzicală; Filosofia muzicii; Interpretare	2024	2	Acces liber la raft-78/C38 Depozit format III-III.34141
77.	<i>Chamber jazz : what is this music?</i> . Brasov : Transilvania University Press, 2024. 171, [2] p. : il. ; 23 cm. ISBN 9786061917242 Subiecte: Muzicologie; Muzica de jazz; Interpretare; Aspecte culturale; Estetică muzicală; Filosofia muzicii	2024	2	Acces liber la raft-78/C38 Depozit format III-III.34142
78.	Chifu, Dana Sorina. <i>Compozitori banateni : catalogul creatiei de lied</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 112 p. : fotogr. alb-negru ; 25 cm. ISBN 9786066451390 Subiecte: Muzicologie; Muzica romaneasca; Istoria muzicii; Creație muzicală; Lieduri; Muzicieni; Biobibliografie; Banat; România; Secolul 20	2020	1	Muzica-III.32490
79.	Cibescu-Duran, Iulia. <i>Curs de citire de partituri</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 375 p. : n. muz. ; 29 cm. ISBN 9786066452335 Subiecte: Muzică; Teoriemuzicală; Citire de partituri; Curs universitar	2022	1	Muzica-IV.11200
80.	Cibescu-Duran, Iulia. <i>Score reading course</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 375 p. : n. muz. ; 29 cm. ISBN 9786066451826 Subiecte: Muzică; Teoriemuzicală; Partitură	2021	1	Muzica-IV.11115

81.	Cioban, Adrian. <i>Creatia muzicala pentru oboi a secolului XX : aspecte tehnice si interpretative</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 169 p. : il., n. muz. ; 20 cm. ISBN 9786066451185 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii universale; Teorie muzicală; Tehnica muzicala; Interpretare muzicală; Muzică pentru oboi; Secolul 20	2019	1	Muzica-II.48580
82.	Ciprian Porumbescu <i>necunoscut</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2023. 366 p. : il., n. muz. ; 24 cm. ISBN 9789734213214 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica romaneasca; Biografii; Porumbescu, Ciprian	2023	1	Muzica-III.33995
83.	Cirdu, Silvana-Ana. <i>Raportul pian-voce in liedurile compozitorului Franz Schubert : ciclul de lieduri Die schone Mullerin op.25 : tipologie, dramaturgie, probleme de tehnica pianistica</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 119 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452823 Subiecte: Muzicologie; Teoria muzicii; Interpretare muzicală; Tehnica interpretarii; Lieduri pentru voce si pian; Schubert, Franz	2023	1	Muzica-III.34187
84.	Cirlejan, Marta. <i>Arta interpretarii camerale</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 75 p. : n. muz. ; 20 cm. ISBN 9786066451505 Subiecte: Muzicologie; Pedagogie muzicala; Interpretare muzicală; Teorie muzicală; Creație muzicală; Muzică de cameră	2020	1	Muzica-II.49485
85.	Coca, Gabriela. <i>De la Bach la Britten : muzicologie aplicata : studii</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 175 p. : il., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452663 Subiecte: Muzicologie; Studii de muzicologie; Teoria muzicii; Creație muzicală; Istoria muzicii universale	2023	1	Muzica-III.34191
86.	Coca, Gabriela. <i>Zeneiformatan : a formakszerkezete : strofikus es temafeldolgozasonalapuloformak</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 199 p. : il., n. muz., tab. in parte color ; 29 cm. ISBN 9786066452328 Subiecte: Muzică; Teoria muzicii; Formemuzicale; Formemuzicalestrofice; Formemuzicaletematice	2022	1	Muzica-IV.11273
87.	Cohal, Dragoș Mihai. <i>Interpretarea coralelor lui Arvo Pärt : o viziune dirijorală</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 156 p. il. ; 24 cm. ISBN 978-606-645-299-1 Subiecte: Pärt, Arvo (1935-); Compoziții muzicale; Muzică corală; Analiză muzicală	2024	1	Muzica-III.34381
88.	<i>Conferinta internationala "Generatia digitala de la integrare la dependenta in relatia cu tehnologia informatiei", Targu Mures, 9 iunie 2018</i> . Targu-Mures : University Press, 2018. 177 p. : fig., tab. ; 29 cm. ISBN 9789731695426 Subiecte: Educație; Educație digitală; Psihologie pedagogică; Psihologia dezvoltării; Psihologia copilului; Psihologia adolescentului; Tehnologie informațională; Digitizare; Dispozitiv electronic; Calculator electronic; Rețeaua Internet; Conferință internațională; Lucrări științifice	2018	1	Acces liber la raft-37/C65
89.	Connors, Peter. <i>Cornell '77 : The Music, the Myth, and the Magnificence of the Grateful Dead's Concert at Barton Hall</i> . Ithaca, NY : Cornell University Press, [2017]. 1 online resource (232 p.) : 21 b&w plates, 11 color plates. ISBN 9781501712579 Subiecte: Deadheads (Music fans); Cultural Studies; Musical Arts & Ethnomusicology; U.S. History; MUSIC / Individual Composer & Musician	[2017]	1	carte electronică online

90.	Constantin, Veronica Claudia. <i>Culegere de melodii instrumentale pentru vioara din judetele Cluj, Mures si Bistrita-Nasaud</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 98 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452472 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Etnologie; Cercetare etnologica; Folclor muzical; Folclor românesc; Muzică instrumentală; Muzică pentru vioară; Creatie folclorica; Spiritualitate romaneasca; Culegere de folclor; Instrumente muzicale; Tehnologie de executie; Judetul Cluj; Judetul Mures; Judetul Bistrita-Nasaud; Transilvania; România	2023	1	Muzica-III.34177
91.	Constantinescu, Marius. <i>Cortez</i> . Bucuresti : Humanitas, 2015. 270, [1] p. : fotogr. alb-negru ; 20 cm. ISBN 9789735048464 Subiecte: Biografiemuzicală; Muzică de operă; Arta spectacolului; Carierăprofesională; Artistilirici; Interpretaremuzicală; Arta interpretării; Cortez, Viorica; Interviuri	2015	1	Depozit format II-II.50458
92.	Corlan, Alexandru Ioan. <i>Literatura concertanta pentru tuba in cea de a doua jumătate a secolului XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 180, [1] p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451697 Subiecte: Muzicologie; Muzică instrumentală; Concert pentru instrumente de suflat; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Istorie muzicala; Secolul 20	2021	1	Muzica-III.33269
93.	Coroiu (Maniut), Petruta Maria. <i>Genurile muzicii culte. Vol. 1 : Simfonia si simfonismul</i> . Craiova : Universitaria, 2020. 210 p. : il., n. muz.. ISBN 9786061416837 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica universala; Muzica culta; Genuri muzicale; Simfonie; Muzică simfonică; Manual universitar	2020	4	Muzica-II.49698
94.	Coroiu, Petruta-Maria. <i>Estetica muzicala : curs</i> . Craiova : Universitaria, 2017. 169 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786061412785 Subiecte: Muzicologie; Esteticămuzicală; Manual universitar	2017	1	Muzica-II.47600
95.	Coroiu, Petruta-Maria. <i>Semantica si hermeneutica muzicala : curs</i> . Craiova : Universitaria, 2018. 208 p. : il., note muz. ; 21 cm. ISBN 9786061414604 Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Estetică muzicală; Stilistică; Semantică; Semiotică; Hermeneutică; Curs universitar	2018	4	Muzica-II.48241
96.	Cozma, Andrei C.. <i>Texturalismul sau sintonia muzicii din cea de-a doua jumătate a secolului XX</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2019. 274 p. : il., n. muz. ; 30 cm. ISBN 9789734210800 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Teoria muzicii; Tehnica componistica; Metodă de analiză; Istoria muzicii; Muzica contemporana; Texturalism; Secolul 20	2019	1	Muzica-IV.11188
97.	<i>Creatia contemporana - tendinte si orientari stilistice : Simpozion, 2015, Arad</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 157 p. : il., n. muz. ; 30 cm. ISBN 9786066450522 Subiecte: Muzicologie; Compoziții muzicale; Stil muzical; Muzica electronica; Simpozion național; Lucrarile simpozionului	2015	1	Muzica-IV.9887

98.	Crescenzi, David. <i>Giuseppe Nicolini între stilul lui Wolfgang Amadeus Mozart și cel al lui Gioachino Rossini</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 154 p. : il. ; 24 cm. ISBN 978-606-645-286-1 Subiecte: Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791); Rossini, Gioachino; Nicolini, Giuseppe; Școli de muzică; Arta dirijorală; Muzică clasică	2024	1	Muzica-III.34382
99.	Crescenzi, David. <i>Repere de tehnică dirijorală : note de curs</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 90 p. ; 20 cm. ISBN 978-606-645-285-4 Subiecte: Tehnică dirijorală; Muzică pentru orchestră; Dirijori; Muzică clasică; Note de curs	2024	1	Muzica-II.50622
100	Cristescu, Constanta. <i>Un secol de etnomuzicologie romaneasca : parcurs si perspectiva in sistematica repertoriala</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2021. 241 p. : facs., il., n. muz., tab. ; 24 cm. ISBN 9789734212330 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclor; Folclor muzical; Folclor românesc; Metodologii de cercetare; Clasificare tipologica	2021	1	Muzica-III.33697
101	Crowdy, Denis; Lau, Frederick. <i>Hearing the Future : The Music and Magic of the Sanguma Band</i> . Honolulu : University of Hawai'i Press, [2016]. 1 online resource (198 p.) : 25 b&w illustrations. ISBN 9780824858209 Subiecte: Music - Papua New Guinea - History and criticism; MUSIC / Ethnomusicology	[2016]	1	carte electronică online
102	Csiky, Boldizsar-Tamas. <i>Erich Bergel : cronologia concertelor din perioada exilului (1972-1990)</i> . Cluj Napoca : MediaMusica, 2016. 180 p. : fig., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066450621 Subiecte: Muzicologie; Muzicieni; Dirijori; Cronica muzicala; Biografii; Bergel, Erich	2016	1	Muzica-III.29739
103	Csiky, Boldizsar-Tamas; Csiky, Ioana. <i>Erich Bergel : cronologia concertelor din perioada 1990-1997</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 109 p. : tab., facs. ; 24 cm. ISBN 9786066451239 Subiecte: Muzicologie; Muzicieni; Dirijori; Cronica muzicala; Bergel, Erich; Concert simfonic	2019	1	Muzica-III.31659
104	Csiky, Ioana. <i>Clara Schumann : interpret, muzician, compozitor</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 141 p. : il., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452847 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Romantism; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Biografii; Schumann, Clara; Secolul 19	2023	1	Muzica-III.34183
105	Darie, Laurentiu Marius. <i>Ipostaze ale fagotului in concerte instrumentale din barocul italian, francez si german</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2021. 317, [1] p. : fig. ; 31 cm + 2 CD ; 12 cm + 2 DVD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Muzica veche; Compoziție; Interpretare; Structura muzicala; Instrumente muzicale; Fagot; Muzica pentru instrumente de suflat din lemn; Muzică pentru fagot; Autenticitate; Modernitate; Istoria muzicii universale; Stil muzical; Stil baroc; Italia; Franța; Germania; Semiotică; Gramatica muzicala; Studiu istoric; Estetică muzicală; Stilistică muzicală; Repertoriu; Biografii; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2021	1	Acces liber la raft-V.1365

106	Deac, Liviu. <i>Jan Koetsier : aspecte interpretative ale cvintetului de alamuri</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 108 p. : fig., tab. ; 20 cm. ISBN 9786066450935 Subiecte: Muzică; Muzică instrumentală; Cvintet instrumental	2017	1	Muzica-II.48178
107	Deac, Liviu-Claudius. <i>Chamber music : course material for bachelor's degree program</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 113 p. : tabv. ; 29 cm. ISBN 9786066452762 Subiecte: Învățământ superior; Educație muzicală; Studii universitare; Studii de muzicologie; Licența; Interpretare muzicală; Muzică de cameră; Programa de învățământ	2023	1	Muzica-IV.11336
108	<i>Decemianuarie : o panoramă a tradițiilor de iarnă - județul Bacău</i> . Bacău : Egal, 2019. 196 p. ; 21 cm + 1 CD. ISBN 9786065641730 Subiecte: Etnologie; Folclor; Folclor românesc; Obiceiuri și tradiții; Obiceiuri Populare; Obiceiuri de iarnă; Literatură Populară; Poezie Populară; Muzică; Cântec Populare; Cântec tradițional; Culegere de cantece; Bacău; România; Antologii	2019	1	Acces liber la raft-39/D26
109	Diaconescu, Mihai. <i>Concertele pentru pian și orchestra de Piotr Ilici Ceaikovski</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 126 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452649 Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Istorie muzicală; Concert pentru pian și orchestră; Ceaikovski, Piotr Ilici	2023	1	Muzica-III.34188
110	Diaconescu, Mihai. <i>Interpretând Ceaikovski</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 90 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452632 Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Istorie muzicală; Interpretare muzicală; Concert pentru pian și orchestră; Ceaikovski, Piotr Ilici	2023	1	Muzica-III.34189
111	Dinescu, Violeta; Heinemann, Michael; Reale, Roberto. <i>Archiv für osteuropäische Musik. Quellen und Forschungen. Band 8 : Komponistinnen aus Rumänien</i> . Oldenburg : University of Oldenburg Press, 2025. 623 p. : fotogr., il. parțial color. ISBN 978-3-8142-2420-6 Subiecte: Analiză muzicală; Muzicologie; Muzică clasică	2025	1	Muzica-III.34401
112	Dinulica, Florin. <i>Lemnul de rezonanță din Carpați [Resursa electronică] : o introducere în acustica arborilor pentru sunet</i> . Brașov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2020. 1 disc optic (CD-ROM) ; 12 cm. ISBN 9786061912780 Subiecte: Industria lemnului; Acustică tehnică; Instrumente muzicale; Lemn de rezonanță; Molid; Fenotip; Munții Carpați; România	2020	2	Acces liber la raft-630.8/D50 Depozit-CD.1222
113	<i>Doctoralia : lucrările Simpozionului Tinerilor Cercetători "Romeo Ghircoiasiu" : editia a III-a, Cluj-Napoca, 24 aprilie 2020</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 199 p. : fig., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451536 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Simpozion național; Studii doctorale; Învățământ superior	2020	1	Muzica-III.32828

114	Donnelly, Christina. <i>Home-school learning resources : a guide for home-educators, teachers, parents and librarians.</i> London : Facet Publishing, 2021. XXXI, 206 p. ; 24 cm. ISBN 9781783304905 Subiecte: Învățământ; Invatamant online; Educație; Sistem de invatamant; Metode de învățare; Invatareasistata de calculator; Resurseeducationale; Curriculum educațional; Tehnologiiinformațieișicomunicațiilor; Rețeaua Internet; Utilitati de cautare in retea; World Wide Web; Resurseelectronice	2021	1	Acces liber la raft-37/D67
115	Dorobantu, Ion. <i>Chitara in jazz : tipologii, limbaj, format.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 259 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452571 Subiecte: Muzicologie; Muzica de jazz; Muzică pentru chitară; Interpretare muzicală; Tehnica interpretarii	2023	1	Muzica-III.33988
116	Draganova, Asya. <i>Popular music in contemporary Bulgaria : at the crossroads.</i> Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2019. 1 online resource (ix, 235 pages).. ISBN 9781787436961 (e-book) Subiecte: Popular music - Bulgaria - History and criticism; Music, Genres & Styles - General; Sociology: customs & traditions	2019	1	carte electronică online
117	Duca, Paula-Loredana. <i>Ipostaze ale emancipării personajului feminin în creația pucciniana târzie.</i> Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2022. 199 p., [3] f. : il., n. muz., tab. ; 32 cm + 4 CD. Subiecte: Muzicologie; Interpretare muzicală; Creație muzicală; Arie muzicala; Teorie muzicală; Istorie muzicala; Muzică vocală; Opere muzicale; Spectacol; Personaje feminine; Puccini, Giacomo (1858-1924); Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2022	1	Acces liber la raft-V.1402
118	Dumitriu, Leonard. <i>Atelier dirijoral. Vol. 3 : Practicateghnicădirijorale.</i> Iasi : Artes, 2016. 495 p. : n. muz.. Subiecte:Muzică; Arta dirijorală;Dirijori;Tehnicădirijorală	2016	2	Muzica-II.44660
119	Dumitriu, Leonard. <i>Creative freedom and the dawn of a genius : Dmitri Shostakovich and the opera 'The Nose'.</i> Iasi : Artes, 2020. 214 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786065474734 Subiecte: Muzicologie; Creațiemuzicală; Analizămuzicală; Muzică de operă; Sostakovici, Dmitri; Secolul 20	2020	1	Muzica-II.49584
120	Dumitriu, Leonard. <i>Leos Janacek : pasi de viața, marturii de creație vocala.</i> Bucuresti : Editura Muzicală, 2023. 217 p. ; 24 cm. ISBN 9789734213023 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Biografii; Opere muzicale; Janáček, Leoš (1854-1928)	2023	2	Muzica-III.33840
121	Dumitriu, Leonard. <i>Libertatea creatoare în zorii genialității : Dmitri Sostakovici și opera 'Nasul'.</i> Iasi : Artes, 2017. 234 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786065473928 Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Analiză muzicală; Muzică de operă; Sostakovici, Dmitri; Secolul 20	2017	1	Muzica-II.49583
122	Dumitriu, Leonard. <i>Libertatea creatoare nestavilită : Dmitri Sostakovici și opera 'Lady Macbeth din districtul Mtsensk'.</i> Bucuresti : Editura Muzicală, 2020. 339 p. : n. muz. ; 24 cm. ISBN 9789734211739 Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Analiză muzicală; Muzică de operă; Sostakovici, Dmitri; Secolul 20	2020	1	Muzica-III.32885

123	Dumitru, Leonard. <i>Capodoperelirice sub lupaanalizei: Kát'aKabanová de Leoš Janáček</i> . București :EdituraMuzicală, 2025. 335 p. 24 cm. ISBN 9789734214082 Subiecte: Capodoperemuzicale; Opere muzicale; Compozitori; Janáček, Leoš (1854-1928); Biografii; Biografiemuzicală; Note muzicale; Cehia; Studii de caz	2025	2	Muzica-III.34318
124	Dumitru, Răsvan. <i>Alexander Zemlinsky :reevaluareaunuiprofilcomponistic</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2025. 92 p. :facs. ; 25 cm. ISBN 978-606-645-311-0 Subiecte: Zemlinsky, Alexander (1871-1942); Compozitori; Educațiemuzicală; Școli de muzică; Pianști; Dirijori; Creațiemuzicală	2025	1	Muzica-III.34462
125	Duru, Asli; Papadopoulos, Alex G. <i>Landscapes of Music in Istanbul : A Cultural Politics of Place and Exclusion</i> . Bielefeld : transcript Verlag, [2017]. 1 online resource (192 p.). ISBN 9783839433584 Subiecte: Alevi; City; Cultural Anthropology; Exclusion; Gentrification; Hip-Hop; Inclusion; Landscape; Music; Politics; Pop Music; Popular Culture; Rembetika; sociology; Subculture; Sulukule; Turkey; URBAN STUDIES; Urbanity; Zakir; SOCIAL SCIENCE / Sociology / Urban	[2017]	1	carte electronică online
126	Dutica, Gheorghe. <i>Orizonturi componistice romanesti</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2016. 272 p. : fig., n. muz. ; 24 cm. ISBN 9789734209361 Subiecte: Muzică; Istoria muzicii; Critică muzicală; Componistica; Compozitori; România; Secolul 20	2016	1	Muzica-III.29595
127	Dutica, Gheorghe. <i>Perpetuum Enescu : paradigms of polymodular time = PerpetumEnescu :paradigme ale timpuluipolimodular</i> . Bucuresti :EdituraMuzicală, 2016. 277 p. : n. muz. ; 24 cm. ISBN 9790707656648 Subiecte: Muzică; Teoriemuzicală; Armonie modala; Ritmmuzical; Enescu, George	2016	1	Muzica-III.29596
128	Dutica, Gheorghe. <i>Romanian compositional horizons</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2016. 287 p. : n. muz., fig. ; 24 cm. ISBN 9789734209361 Subiecte: Muzică; Istoria muzicii; Critică muzicală; Componistica; Compozitori; România; Secolul 20	2016	1	Muzica-III.29594
129	Dutica, Luminita. <i>Colindul romanesc in viziunea compozitorilor Sabin V. Dragoi si Sigismund Toduta</i> . Iasi : Artes, 2017. 129 p. : n. muz. ; 24 cm. ISBN 9786065473416 Subiecte: Muzicologie; Muzică Populară românească; Colinde; Critică muzicală	2017	1	Muzica-III.30566
130	Dutica, Luminita. <i>Prin labirintul muzicii contemporane</i> . Iasi : Artes, 2017. 304 p. : n. muz., fig., tab. ; 24 cm. ISBN 9786065473348 Subiecte: Muzicologie; Istorie muzicala; Critică muzicală; Compozitori; Secolul 20	2017	1	Muzica-III.30565
131	<i>E-Didactica : procesul de instruire in mediul online</i> . Bucuresti :Didactica Publishing House, 2021. 416 p. : fig., tab. ; 24 cm. ISBN 9786060483663 Subiecte: Învățământ; Invatamantasistat de calculator; Invatamant online; Pedagogie; Metodicapredării; E-Learning	2021	1	Acces liber la raft-37/E10

132	<i>Enescu im Kontext</i> . Oldenburg : BIS-Verlag der Carl von Ossietzky Universitat Oldenburg, 2019. 419, [2] p. : il., n. muz. ; 24 cm. ISBN 9783814223797 Subiecte: Muzicologie; Enescu, George; Biografii; Arta compozitiei; Interpretare muzicală; Lucrări științifice	2019	1	Muzica-III.34015
133	Eremia, Ramona. <i>Soprana de coloratura in trei ipostaze lirice : Lucia di Lammermoor, Rosina, Lully</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 96 p. : fig. ; 20 cm. ISBN 9786066450874 Subiecte: Muzică; Muzică vocală; Piese pentru soprana; Lied	2017	1	Muzica-II.48176
134	Estefan, Florin. <i>Personaje cu emotii si sentimente complexe in creatia de opera : studii de caz : Nunta lui Figaro, muzica de Wolfgang Amadeus Mozart, libretul de Lorenzo da Ponte, Trubadurul, muzica de Giuseppe Verdi, libretul de Salvatore Cammarano</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 197, [2] p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452175 Subiecte: Muzicologie; Teoria muzicii; Muzică de operă; Compoziții muzicale; Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791); Verdi, Giuseppe	2022	1	Muzica-III.33690
135	Eustatie, protopsalt; Bugu, Avraam. <i>Antologhionul de la 1511 :primulmanuscrismuzicalromânesc :studiișifacsimil</i> . Putna : Editura Mitropolit Iacov Putneanul, 2024. 497 p. : fotogr. color, tab. ; 24 cm. ISBN 978-606-8962-36-8 Subiecte: Eustate, protopsalt	2024	1	Acces liber la raft-2/E91
136	Fekete, Miklos. <i>Mozaikkockak : Zenetudományi tanulmányok</i> . Kolozsvár : MediaMusica, 2022. 238 p. : il., n. muz. ; 25 cm . ISBN 9786066452304 Subiecte: Muzicologie	2022	1	Muzica-III.33863
137	Feraru, Tudor. <i>Fundamentals of choral arranging</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 96 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451857 Subiecte: Muzicăcorală; Aranjament; Transpuneremuzicala; Teoriemuzicală	2021	1	Muzica-III.33284
138	Feraru, Tudor. <i>Guidebook for the study of polyphony</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 130 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451819 Subiecte: Muzicologie; Polifonie; Teoriemuzicală; Istoriemuzicala; Ghid	2021	1	Muzica-III.33274
139	<i>Festivalul de datini si obiceiuri "Tradițiile verii"</i> . Craiova : ReversCentrul Judetean pentru Conservarea si Promovarea Culturii Traditionale Dolj, 2020. 131 p. : fotogr. color ; 31 cm + 1 DVD-RW. ISBN 9786064113504 Subiecte: Folclor românesc; Obiceiuri și tradiții; Dansuri Populare romanesti; Muzică Populară românească; Festivaluri; Craiova; România; Album	2020	1	Acces liber la raft-39/F43
140	<i>Festivalul-concurs al cantecului Popular romanesc "Maria Tanase"</i> . Craiova : Scrisul RomânescCentrul Judetean pentru Conservarea si Promovarea Culturii Traditionale Dolj, 2019. 299 p. : fotogr., il. alb-negru ; 20 cm. ISBN 9786066742481 Subiecte: Festivaluri; Interpretare muzicală; Muzică Populară românească; Monografie; Jubileu; Comemorare; Biografii; Tanase, Maria; România; Craiova	2019	1	Acces liber la raft-06/F43

141	<i>Folk music as a fermenting agent for composition, past and present.</i> Cluj-Napoca :MediaMusica, 2019. 201 p. : fig., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451130 Subiecte: Muzică; Muzică Populară; Compoziții muzicale; Critică muzicală; Lucrări științifice	2019	1	Muzica-III.31539
142	Frunzeanu, Mirela; Manolescu, Marin. <i>Perspective inovative ale evaluării în învățământul primar : evaluarea digitală.</i> București : Editura Universitară, 2016. 230 p. : il. ; 29 cm. ISBN 9786062804381 Subiecte: Educație; Învățământ; Învățământ primar; Evaluare școlară; Tehnica digitală; Tehnologii de informare și comunicare	2016	1	Departament / Disciplina-IV.10493
143	Gagel, Reinhard; Schwabe, Matthias. <i>Improvisation erforschen - improvisierend forschen / Researching Improvisation - Researching by Improvisation : Beiträge zur Exploration musikalischer Improvisation / Essays About the Exploration of Musical Improvisation.</i> Bielefeld : transcript Verlag, [2016]. 1 online resource (410 p.). ISBN 9783839431887 Subiecte: Improvisation (Music); Artistic Research; Body; Free Improvisation; Improvisationsmethodik; Klang; Körper; Künstlerische Forschung; Music; Musicology; Musik; Musikwissenschaft; Performativity; Performativität; Science; Sociology of Science; Sound; Wissenschaft; Wissenschaftssoziologie; MUSIC / History & Criticism	[2016]	1	carte electronică online
144	Gași, Piro. <i>Trasee stilistice în muzica de cameră balcanică.</i> Galați : Galați University Press, 2017. 172 p. : il., n. muz. ; 24 cm. ISBN 9786066960823 Subiecte: Muzicologie; Muzică; Istoria muzicii; Muzică de cameră; Muzică pentru pian; Duo pentru pian; Trio pentru pian; Cvintet pentru pian; Stil muzical; Europa de Sud-Est; Peninsula Balcanică	2017	1	Muzica-III.30497
145	Garaz, Oleg. <i>Tratat de citire partituri vocale și instrumentale.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 273 p. : il., n. muz. ; 26 cm. ISBN 9786066452250 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Citire de partituri; Tratat	2022	1	Muzica-III.33689
146	Gavrila, Elena Mihaela. <i>Constante și variabile sonore în interpretarea sonatelor pentru pian și vioară de W.A. Mozart.</i> Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov Facultatea de Muzică, 2024. 413 p., [2] f. : il., n. muz., tab. ; 31 cm + 1 CD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791); Opere muzicale; Muzică de cameră; Sonată pentru pian și vioară; Studii muzicale; Interpretare muzicală; Pedagogie muzicală; Cercetare experimentală; Cercetare teoretică	2024	1	Acces liber la raft-V.1515
147	Gavris, Mira Natalia. <i>Dan Voiculescu : Polifonia unei personalități.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 109 p. : il., facs. ; 25 cm. ISBN 9786066451208 Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Biografii	2019	1	Muzica-III.31538
148	Georgescu, Sorina. <i>Paul Hindemith : structura și interpretare în sonatele pentru instrumente de suflat.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2016. 163 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066450607 Subiecte: Muzică; Muzică instrumentală; Muzică pentru instrumente de suflat; Sonata; Interpretare muzicală; Structura muzicală	2016	1	Muzica-III.29632

149	Ghenceanu, Codruta Mara Luisa. <i>Acompaniamentul pianistic : ipostaze expresive</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 164 p. : il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066450478 Subiecte: Muzicologie; Muzică clasică; Interpretare muzicală; Acompaniament de pian	2019	1	Muzica-II.48615
150	Ghenceanu, Codruta Mara Luisa. <i>Introspectiuni interpretative</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 237 p. : il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066450485 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Muzică clasică; Interpretare muzicală; Acompaniament muzical	2019	1	Muzica-II.48616
151	Gheorghita, Nicolae. <i>Musical crossroads : church chants and brass bands at the Gates of the Orient</i> . Bucharest :EdituraMuzicală, 2015. 259 p. : fig., il., tab. ; 21 cm. ISBN 9789734208913 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzicăreligioasă; Muzicăbizantină; Muzicamilitara; Interculturalitate; Muzicaoccidentala; Muzicaorientala	2015	1	Muzica-II.50109
152	[Ghid al resurselor educationale deschise] [Resursa electronica]. [Partea I] : Ghid pentru utilizarea resurselor educationale deschise la clasa . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2023. 1 disc optic (CD-ROM). ISBN 9786061916818 Subiecte: Educație; Învățământ; Învățământ liceal; Invatamant la distanta; Invatamant deschis; Proces didactic; Resurse educaționale deschise ; Reforma invatamantului; Dezvoltarea competentelor; Dezvoltare profesională; Formarea profesorilor; Predare; Învățare; Evaluare; Arie curriculara; Limba română; Matematică; Științe; Arte vizuale; Tehnologie digitală; Acces deschis; Utilizarea calculatorului; Îndreptar practic; Ghid de utilizare	2023	2	Acces liber la raft-37/G49/1 Depozit-Cd.1429
153	[Ghid al resurseloreducaționale deschise] [Resursa electronica]. Partea a II-a : Ghid pentru evaluarea resurseloreducaționale deschise. Brasov : EdituraUniversității Transilvania din Brașov, 2023. 1 disc optic (CD-ROM). ISBN 9786061916832 Subiecte:Educație;Învățământ;Învățământliceal;Invatamant la distanta;Invatamantdeschis;Procesdidactic;Resurseeducaționale deschise ; Reforma invatamantului;Dezvoltareacompetentelor;Dezvoltareprofesională;Formareaprofesorilor;Predare;Învățare;Evaluare; Arie curriculara; Limba română;Matematică;Științe; Arte vizuale;Tehnologiedigitală;Accesdeschis;Utilizareacalculatorului;Îndreptarpractic; Metode de evaluare;Ghid	2023	2	Acces liber la raft-37/G49/2 Depozit-Cd.1429
154	Ghilea-Nichitean, Ligia. <i>Spectacolul si regia de opera</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 115 p. : fig. ; 25 cm. ISBN 9786066452526 Subiecte: Muzicologie; Operă; Muzică de operă; Arta spectacolului; Arta scenica; Regie	2023	1	Muzica-III.33986
155	Giuleanu, Victor. <i>Melodica bizantina : studiu teoretic si morfologic al stilului modern (neo-bizantin)</i> . Bucuresti : Grafoart, 2021. 395 p. : fig. ; 24 cm. ISBN 9786067471250 Subiecte: Muzică bizantină; Melodicitate; Muzică neo-bizantină; Teoria muzicii	2021	1	Muzica-III.34258

156	Giuleanu, Victor. <i>Ritmul muzical. Vol. 1 : Teoria ritmului</i> . Bucuresti : Grafoart, 2015. ISBN 9786067470277 Subiecte: Ritm muzical; Note muzicale	2015	1	Muzica-II.50546
157	Giuleanu, Victor. <i>Ritmul muzical. Vol. 2 : Evolutia ritmului de la inceputuri pana la Bach</i> . Bucuresti :Grafoart, 2015. 222 p. :fig.. Subiecte: Ritmmuzical; Istoriemuzicala	2015	1	Muzica-II.50546
158	Giuleanu, Victor. <i>Tratat de teoria muzicii. Vol. 1</i> . Bucuresti : Grafoart, 2024. 486 p. :fig. ; 20 cm. Subiecte: Teoria muzicii; Note muzicale	2024	1	Muzica-II.50547
159	Giuleanu, Victor. <i>Tratat de teoria muzicii. Vol. 2</i> . Bucuresti : Grafoart, 2024. 908 p. :fig. ; 20 cm. ISBN 9786068486239 Subiecte: Teoria muzicii; Note muzicale	2024	1	Muzica-II.50547
160	Gliga, Vasile Ghiorghe. <i>Cercetari privind influenta unor factori specifici de material asupra calitatii sunetului viorilor din lemn</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Design de Mobilier și Inginerie a Lemnului, 2022. VII, 238, [3] f. : fig., tab. ; 30 cm + 1 CD ; 12 cm. Subiecte: Industria lemnului; Instrumente muzicale; Instrumente cu coarde; Vioară; Redarea sunetului; Materie prima lemnoasă; Proprietăți; Acustică tehnică; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2022	1	Acces liber la raft-V.1403
161	Gocan, Andrei. <i>Orchestral studies for violin, viola, cello and double bass</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2023. 69 p. : n. muz. ; 29 cm. ISBN 9786066452717 Subiecte: Muzicologie; Studiimuzicale; Interpretaremuzicală; Tehnicainterpretarii; Teoria muzicii; Orchestra; Muzicăpentruorchestră; Muzicăpentruvioară; Muzicăpentruviolă; Muzicăpentruvioloncel; Muzicăpentrucontrabas	2023	1	Muzica-IV.1128
162	Grigore, Claudia. <i>Music as moral education and political propaganda in early modern England</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Braşov, 2021. 235 p. : il. alb-negru ; 21 cm. ISBN 9786061913954 Subiecte: Studii culturale; Istoria culturii; Istoria literaturii; Istoria muzicii; Muzicologie; Educa ie morală; Propagandă politică; Societate medievala; Societate moderna; Societate contemporana; Anglia	2021	2	Muzica-II.49842
163	Grunner, Ioana. <i>Interferente stilistice in scriitura pentru pian a compozitorului Dmitri Sostakovici</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 151 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452397 Subiecte: Muzicologie; Critică și interpretare; Teorie muzicală; Muzică pentru pian; Interpretare muzicală; Compoziții muzicale; Stilistică muzicală; Sostakovici, Dmitri; Istorie muzicala	2022	1	Muzica-III.33991
164	Gurban, Carmen. <i>Giacomo Puccini - Boema : Mimi, prototip al eroinei tragice veriste</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 103 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066450546 Subiecte: Muzică; Muzică vocală; Tehnică vocală; Arie muzicala; Opera dramatica; Teorie muzicală; Arie pentru soprana	2015	1	Muzica-II.46796
165	Gurban, Carmen. <i>Giuseppe Verdi - Aida : stari afective complexe</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 121 p. : n. muz. ; 21 cm. Subiecte: Muzică; Muzică vocală; Arie pentru soprana; Analiză muzicală; Tehnică vocală; Muzică de operă; Interpretare muzicală	2015	1	Muzica-II.46795

166	Gyorgy, Robert Vilmos. <i>Bottesini's 2nd Double Bass Concerto : a structural and interpretative approach</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2022. 124 p. :fotogr., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451956 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Analiză structurală; Bottesini, Giovanni; Muzică pentru contrabas; Concert pentru contrabassi orchestra; Romanticism	2022	1	Muzica-III.33686
167	Gyorgy, Robert Vilmos. <i>Dittersdorf's 2nd and Koussevitzky's double bass concertos : a structural and interpretative approach</i> . Cluj-Napoca : Editura Media Musica, 2022. 142 p. : il., fotogr., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451963 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Critică muzicală; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Analiză structurală; Dittersdorf, Carl Ditters von ; Koussevitzky, Serghei Alexandrovici ; Muzică pentru contrabas; Concert pentru contrabas si orchestra	2022	1	Muzica-III.33687
168	Hallam, Julia; Shaw, Lisa. <i>Movies, music and memory : tools for wellbeing in later life</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2020. 1 online resource (184 pages) ;cm.. ISBN 9781839092015 Subiecte: Older people - Care; Older people - Recreation; Memory in old age; Motion pictures; Music; Family & Relationships - Life Stages / Later Years; Care of the elderly	2020	1	carte electronică online
169	Hamm, Charles Edward. <i>Chronology of the Works of Guillaume Dufay</i> . Princeton, NJ : Princeton University Press, [2015]. 1 online resource (214 p.). ISBN 9781400876983 Subiecte: MUSIC / History & Criticism	[2015]	1	carte electronică online
170	Hoad, Catherine. <i>Australian metal music : identities, scenes, and cultures</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2019. 1 online resource (xiv, 157 pages) ;cm.. ISBN 9781787691674 (e-book) Subiecte: Rock music - Australia; Heavy metal (Music) - Australia; Music, Genres & Styles, Heavy Metal; Cultural Studies	2019	1	carte electronică online
171	Hodrea, Cristian. <i>Basul buffo donizettian : Dottore Dulcamara - de la sarlatan la binefacator, Don Pasquale - personaj eponim</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 97 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452519 Subiecte: Muzicologie; Muzică vocală; Muzică de operă; Muzică italiană; Opera bufa; Interpretare muzicală; Voce umană; Tehnică vocală; Stilistică muzicală; Bel canto; Donizetti, Gaetano; Secolul 19	2023	1	Muzica-III.33993
172	Hodrea, Cristian. <i>Basul buffo rossinian : Dottore Bartolo - tomnaticul ridicol, Don Magnifico - visul din poveste</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 100 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452502 Subiecte: Muzicologie; Muzică vocală; Muzică de operă; Muzică italiană; Opera bufa; Interpretare muzicală; Voce umană; Tehnică vocală; Creație muzicală; Bel canto; Rossini, Gioachino; Secolul 19	2023	1	Muzica-III.33992
173	Holotescu, Mariana-Carmen. <i>Emerging technologies in education : conceiving and building a microblogging platform for formal and informal learning</i> . Timisoara :Editura Politehnica, 2015. 229 p. : fig., tab. ; 24 cm. ISBN 9786065549272 Subiecte: Științe tehnologice; Calculatoarele; Calculatoare; Educație; Resurse educaționale; Platforme educaționale; Educație formală; Microbloguri; Tehnologii emergente; Teză de doctorat	2015	1	Acces liber la raft-III.28388

174	Horvath, Edit. <i>Postaze interpretative in creatia pentru pian a lui Joseph Haydn</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 270 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451550 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Interpretare muzicală; Creație muzicală; Istoria muzicii; Muzică pentru instrumente cu claviatură; Muzică pentru pian; Teorie muzicală; Estetică muzicală; Haydn, Joseph; Secolul 19	2020	1	Muzica-II.49486
175	Horvath, Edit. <i>Pianul in creatia lui Joseph Haydn</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 175 p. : fig., tab. ; 20 cm. ISBN 9786066450911 Subiecte: Muzicologie; Haydn, Joseph; Biografii; Compozitori; Muzică pentru pian	2017	1	Muzica-II.48071
176	Hudea, Ina. <i>Arta actorului si miscare scenica : suport de curs pentru anii I si II : specializarile Canto si Artele Spectacolului Muzical</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 236 p. : fig., il. ; 25 cm. ISBN 9786066451840 Subiecte: Arta spectacolului; Spectacol muzical; Arta scenica; Miscare scenica; Interpretare muzicală; Canto; Sănătatea și igiena muncii; Fiziologia muncii	2021	1	Muzica-III.33292
177	Iacobescu, Liliana. <i>Arta acompaniamentului</i> . Brasov : Mecatrin, 2017. 71 p. ; 21 cm. ISBN 9786069260999 Subiecte: Muzică; Acompaniament muzical; Interpretare muzicală; Acompaniament de pian	2017	1	Muzica-II.47601
178	Ichim, Mihai. <i>Concertul pentru contrabas si orchestra : aspecte stilistice, estetice si de interpretare</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2023. 224, [1] f. : fig., il., tab. ; 31 cm + 1 DVD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Muzică pentru contrabas; Concert pentru contrabas si orchestra; Teorie muzicală; Stilistică muzicală; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Tehnica interpretării; Cercetare muzicologică	2023	1	Acces liber la raft-V.1452
179	Ichim, Traian. <i>Figuri reprezentative ale liricii basarabene la Teatrele de Opera din Cluj si Bucuresti din perioada interbelica</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2019. 248 p. : il. ; 21 cm. ISBN 9789734210558 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Teatru liric; Interpreti; Basarabia; Biografii; Teatrul de Opera din Cluj; Teatrul de Opera din Bucuresti; Perioada interbelică	2019	1	Muzica-II.48691
180	<i>Informatics : innovative teaching approaches</i> . Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 2016. 148 p. : fig. in parte color, tab. ; 23 cm. ISBN 9786061709786 Subiecte: Informatică; Metode de predare; Metode de învățare	2016	1	Acces liber la raft-004/I-52
181	Ioan, Cristina-Mioara. <i>Fanfara cu solist vocal, in contexte artistice, didactice si de progres muzical, ca rezultat al amplificării sonore din secolul XXI</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2024. 492 p. : il. ; 31 cm + 1 DVD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Fanfara; Muzica militara; Solist vocal; Istoria muzicii; Educație muzicală; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1511

182	Ionescu-Argeș, Ion. <i>Dezvoltarea unei culturi a informării : album cu postere și nu numai</i> . București : Semne, 2018. 109 p. : facs. ; 24 cm. ISBN 9786061511723 Subiecte: Informare documentară; Surse de informare; Regăsirea informațiilor; Lucrări de referință; Tehnologia informației; Web; Internet; Motor de căutare; Cultura informației; Cercetare științifică	2018	1	Acces liber la raft-001/I-68
183	Ionescu-Vovă, Constantin. <i>Interpretarea muzicală : gândirea specifică. Vol. 1</i> . București : Grafoart, 2020. 284 p.. ISBN 9786067470833 Subiecte: Interpretare muzicală; Teorie muzicală; Metrică (muzică)	2020	1	Muzica-III.34259
184	Ionescu-Vovă, Constantin. <i>Interpretarea muzicală : gândirea specifică. Vol. 2</i> . București : Grafoart, 2020. 254 p.. ISBN 9786067471021 Subiecte: Interpretare muzicală; Teorie muzicală; Polifonie: Teoria muzicii; Armonie muzicală	2020	1	Muzica-III.34259
185	Isac, Vlad. <i>Contribuții la evoluția sistemului-orchestra tobe</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2024. 278 p. : fig. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Muzica pentru tobe; Interpretare muzicală; Stilistică muzicală; Instrumente muzicale; Instrumente de percuție; Tehnica instrumentației; Jazz; Evoluție tehnologică; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1466
186	Itigan, Mihaela. <i>Cercetări privind particularitățile stilistico-interpretative ale limbajului beethovenian reflectate în integrala sonatelor pentru pian și vioară</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2020. 469 p. : n. muz., tab. ; 32 cm + 1 CD. Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Istoria muzicii; Epoca modernă; Stilistică (Muz.); Interpretare muzicală; Sonată pentru pian și vioară; Beethoven, Ludwig van (1770-1827); Cercetare teoretică; Cercetare științifică	2020	1	Acces liber la raft-V.1306
187	Jin jie. <i>Chinese music : echos in ancient and modern times</i> . [Beijing] : China Intercontinental Press, 2017. 152 p. : il. alb-negrucolor ; 23 cm. ISBN 9787508537610 Subiecte: Muzică; Istoria muzicii; Critică muzicală; China	2017	1	Acces liber la raft-78/J60
188	Kane, Daniel. <i>"Do You Have a Band?" : Poetry and Punk Rock in New York City</i> . New York, NY : Columbia University Press, [2017]. 1 online resource (288 p.) : 11 b&w photographs. ISBN 9780231544603 Subiecte: American poetry - 20th century - History and criticism; American poetry - New York (State) - New York - History and criticism; Punk culture - New York (State) - New York - History - 20th century; Punk rock music - New York (State) - New York - History and criticism; Punk rock music - New York (State) - New York - History - 20th century; LITERARY CRITICISM / American / General	[2017]	1	carte electronică online

189	Karacsony, Noemi. <i>Orientalism și alteritate în reprezentarea vocii de mezzosoprana din creații muzicale franceze ale secolului al XIX-lea</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2020. 213 f. : il., n. muz. în parte color ; 31 cm + 1 CD. Subiecte: Muzicologie; Muzică de operă; Mezzosoprana; Creație muzicală; Tema muzicală; Concepte filosofice; Orientalism; Alteritate(Filos.); Creație artistică; Arte plastice; Reprezentare artistică; Curent artistic; Franța; Secolul 19; Cercetare științifică; Cercetare teoretică	2020	1	Acces liber la raft-V.1308
190	Kóter, Péter. <i>Heterofonia și problema categoriilor sintactice : aspecte teoretice, terminologice și analitice</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. XIX + 286 p. : il., tab. ; 23 cm. Subiecte: Heterofonie; Sintaxă muzicală; Critică muzicală; Teorie muzicală; Muzică clasică; Școli de muzică	2024	1	Muzica-III.34376
191	Kowalewski, Martin. <i>Der Raum in der Musik</i> . Oldenburg : BIS-Verlag der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, 2018. 213 p. : il., n. muz. ; 24 cm. ISBN 9783814223728 Subiecte: Muzicologie; Critică și interpretare; Muzică; Filosofie; Estetică muzicală; Fizică; Acustică	2018	1	Muzica-III.34014
192	Lancea, Emil. <i>Convergente tehnice și interpretative în repertoriul cameral pentru clarinet și voce</i> . Brașov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2022. 207 p. : fig., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786061915835 Subiecte: Muzică; Interpretare muzicală; Tehnica muzicală; Muzică de cameră; Muzică pentru clarinet; Muzică vocală; Istoria muzicii; Cercetare științifică	2022	2	Muzica-III.33891
193	Lashua, Brett. <i>Popular music, Popular myth and cultural heritage in Cleveland : the Moondog, the Buzzard, and the battle for the Rock and Roll Hall of Fame</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2019. 1 online resource (x, 109 pages) ; cm.. ISBN 9781787691551 (e-book) Subiecte: Rock music - Ohio - Cleveland - History and criticism; Rock musicians - Ohio - Cleveland - History; Music, Genres & Styles, Rock; Rock & Pop music	2019	1	carte electronică online
194	Lazar, Mariana Mihaela. <i>Valentele formativ-educative ale folclorului copiilor în dezvoltarea deprinderilor ritmico-melodice în perioada prenotatiei [Resursa electronică]</i> . Brașov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2018. 1 disc optic (CD-ROM) : il., fig., tab. ; 12 cm. ISBN 9786061910106 Subiecte: Educațiemuzicală; Metodicăpredării; Învățământprimar; Folclor	2018	2	Acces liber la raft-37/L32 Depozit-CD.1057
195	Lazar, Zsombor. <i>Lucrărilepentruvioloncel de Georg Ruzitska</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2021. 214, [2] f. : fig., il., n. muz., tab.30 cm + 4 DVD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Studii muzicale; Istoria muzicii; Muzică; Muzica veche; Muzică instrumentală; Muzică pentru violoncel; Creație muzicală; Interpretare muzicală; Ruzitska, Georg; Transilvania; Secolele 16 - 19; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2021	1	Acces liber la raft-IV.11015

196	Liu Qiangong. <i>Arte en la cultura China</i> . [Beijing] : China Intercontinental Press, 2018. 188 p. : il. alb-negru si color ; 21 x 21 cm. ISBN 9787508537382 Subiecte: Artă; Caligrafie; Pictură; Sculptură; Muzică; Dans; Teatru; China	2018	1	Acces liber la raft-7/L67
197	Longhurst, Brian; Bogdanovic, Danijela. <i>Popular music [and] society</i> . Cambridge : Polity Press, 2017. XV, 311 p. : fig., cas., tab. ; 25 cm. ISBN 9780745653655 Subiecte: Sociologiaculturii; Comunicare; Media; Muzicologie; MuzicăPopulară; Muzicăușoară	2017	1	Acces liber la raft-316/L77
198	Lortat-Jacob, Bernard. <i>Indienii cantareti</i> . Bucuresti : Martor, 2015. VII, 143 p. : il., n. muz. ; 22 cm. ISBN 9786068472171 Subiecte: Etnomuzicologie; Muzica traditionala; Obiceiuri și tradiții; Obiceiuri; Indieni; Guatemala	2015	2	Acces liber la raft-39/L79 Depozit format II-II.45562
199	Mack, Kelly M; Winter, Kate; Soto, Melissa. <i>Culturally responsive strategies for reforming STEM higher education : turning the TIDES on inequity</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2019. 1 online resource (xii, 287 pages). ISBN 9781787434059 (e-book) Subiecte: Science - Study and teaching; Technology - Study and teaching; Engineering - Study and teaching; Mathematics - Study and teaching; Education, Higher - Cross-cultural studies; EDUCATION / Multicultural Education; Multicultural education	2019	1	carte electronică online
200	Macoviciuc, Valentin. <i>Analize stilistico-interpretative din creatia romaneasca pentru clarinet solo a secolului al XX-lea</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 132 p. : il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451383 Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Muzica romaneasca; Muzică pentru clarinet; Analiză muzicală; Interpretare muzicală; Stilistica (Muz.)	2020	1	Muzica-II.49003
201	Macoviciuc, Valentin. <i>Tehnici extensive si mijloace de expresie inovative in creatia romaneasca pentru clarinet solo din secolul al XX-lea</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 69 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451376 Subiecte: Muzicologie; Compoziții muzicale; Tehnica muzicala; Tehnica compozitiei; Muzică pentru clarinet; Clarinet solo	2020	1	Muzica-II.49002
202	Magazin, Alexandra. <i>Compozitorul Marcel Mihalovici : o biografie</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 245 p. : il. alb-negru, 26 cm. ISBN 978-606-645-273-1 Subiecte: Compozitori; Mihalovici, Marcel (compozitor); Biografii; Muzică clasică	2024	1	Muzica-III.34383
203	Manailescu, Sorana. <i>Sacralitate si temporalitate : aspecte ale muzicii religioase in modernitatea tarzie</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2023. 264, [3] p. : fig., il. ; 31 cm + 1 CD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Compoziții muzicale; Teoria muzicii; Istoria muzicii; Muzică religioasă; Sacralitate; Modernism; Postmodernism; Secolul 20; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1480

204	Maniut Coroiu, Petruta-Maria. <i>Genurile concertante in arta muzicala culta</i> . Timisoara : Eurostampa, 2021. 155 p. : n. muz. ; 20 cm. ISBN 9786063210891 Subiecte: Muzicologie; Muzica culta; Artă muzicală; Genuri muzicale; Concert; Istoria muzicii	2021	3	Muzica-II.50111
205	Măniuț-Coroiu, Petruța. <i>Adagio molto semplice e cantabile : povești ale muzicii</i> . Timișoara : Eurostampa, 2023. 149 p. : il. alb-negru ; 20 cm. ISBN 9786063213908 Subiecte: Artă muzicală; Muzică clasică; Elogiu; Capodopere muzicale; Cultură muzicală; Estetică muzicală; Muzicieni; Muzică religioasă; Muzică pentru copii; Educație muzicală; Stroe, Aurel (1932-2008)	2023	1	Muzica-II.50602
206	Măniuț-Coroiu, Petruța. <i>Aurel Stroe :concepte ale gândirii muzicologice. Vol. 1 :Muzicamorfogetică</i> . Timișoara :Eurostampa, 2023. 250 p. : il. alb-negru. ISBN 9786063213922 Subiecte: Stroe, Aurel (1932-2008); Muzicologie; Biografii; Discursmuzical; Opere muzicale; Muzicăsimfonică; Compozitori; Artămuzicală	2023	1	Muzica-II.50601
207	Măniuț-Coroiu, Petruța. <i>Sonata : gen si concept muzical</i> . Timisoara : Eurostampa, 2022. 257, [1] p. : n. muz. ; 20 cm. ISBN 9786063212642 Subiecte: Muzicologie; Teoriemuzicală; Sonata; Istoria muzicii	2022	2	Muzica-II.50357
208	Marcu, Serban. <i>Autoportret zoom in : Filemon si Baucis, Cinci lieduri pentru mezzosoprana si pian, opera Lectia</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2016. 123 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. Subiecte: Muzică; Muzică vocală; Mezzosoprana; Lieduri pentru voce si pian	2016	1	Muzica-III.29630
209	Mardarescu, Nicusor. <i>Genuri instrumentale reflectate in evolutia repertoriului de oboi : analize stilistico-interpretative</i> . Bucuresti : Eikon, 2021. 249 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786064905772 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Istorie muzicala; Muzică instrumentală; Muzică pentru oboi	2021	2	Muzica-II.50170
210	Mardarescu, Nicusor. <i>Influenta anciei de oboi asupra sonoritatii, tehnicii si interpretarii instrumentale</i> . Bucuresti : Eikon, 2021. Subiecte: Instrumente muzicale; Instrumente de suflat; Oboi; Ancie; Sonoritate; Emisie sonora; Fizica acustica; Acustică tehnică; Tehnica instrumentala; Interpretare instrumentala; Medicină; Aparat respirator; Fiziologia respiratiei; Muzicologie; Interpretare muzicală; Arta interpretării; Muzică pentru oboi	2021	2	Muzica-II.50169
211	Matei, Elena-Laura. <i>Dominante stilistice reflectate in creatia corala pentru voci egale semnata de Dan Voiculescu</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2022. 277 p., [3] f. : fig., n. muz., tab. ; 31 cm + 1 CD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Critică muzicală; Creație muzicală; Muzică vocală; Muzica corala romaneasca; Cor pentru voci egale; Stilistică muzicală; Voiculescu, Dan, compozitor (1940-2009); Cercetare științifică	2022	1	Acces liber la raft-V.1409

212	Mauser, Siegfried. <i>Sonatele pentru pian de Beethoven : ghid muzical</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 160 p. : n. muz ; 18 cm. ISBN 9786066450461 Subiecte: Muzică; Studii de muzicologie; Sonată pentru pian; Beethoven, Ludwig van (1770-1827)	2015	1	Muzica-I.6332
213	Medina, Dylan. <i>Generative AI in writing education : policy and pedagogical implications</i> . New York ; London : Routledge , 2025. 94 p. : il. ; 22 cm. ISBN 978-1-032-79249-1 (cartonată) Subiecte: Inteligență artificială; Inteligență computațională; Activitate pedagogică; Activitate de cercetare; Inteligență artificială în educație; Inovații; Text literar; Limba engleză; Informatică aplicată; ChatGPT; Comunicare	2025	1	Acces liber la raft-004/M53
214	Metea, Razvan. <i>Interferente stilistice in creatia contemporana proprie</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 110 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066450850 Subiecte: Muzică; Compoziții muzicale; Stilistica (Muz.); Critică muzicală	2017	1	Muzica-II.47521
215	Micula, Ana-Ruth. <i>Compozitii neoclasice pentru doua pianе in prima jumătate a secolului XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 244 p. : il., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451833 Subiecte: Muzicologie; Critică muzicală; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Muzica pentru doua pianе; Neoclasicism; Secolul 20; Istorie muzicală; Cercetare științifică	2021	1	Muzica-III.33279
216	Mizgan-Danciu, Ciprian. <i>Colinda balada din folclor spre creatia corala</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 226 p. : il., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451260 Subiecte: Muzicologie; Folclor românesc; Colinde; Balade; Muzică corală; Muzica românească	2019	1	Muzica-III.31700
217	Mizgan-Danciu, Ciprian. <i>The presence of myths in Romanian carols</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 83 p. : tab. ; 26 cm. ISBN 9786066452410 Subiecte: Etnomuzicologie; Obiceiuri și tradiții; Folclor românesc; Folclor muzical; Cultură populară; Colinde; Mitologie; Mituri; Literatură populară	2022	1	Muzica-III.33985
218	Moldoveanu, Cristina Georgeta. <i>Autoare de cantari bisericesci in monahismul romanesc (sec. XIX-XX) : monahiile Epiharia Moisescu si Magdalena Nicolescu</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2024. 587, [2] p. : fig. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Muzica spirituală; Muzică liturgică; Muzica psaltică; Muzica românească; Creație muzicală; Interpretare muzicală; Cantari bisericesci; Religie ortodoxă; Monahism; Personalități feminine; Moisescu, Epiharia; Nicolescu, Magdalena; Secolele 19-20; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1534
219	Monteverdi, Claudio; Striggio, Alessandro, fiul. <i>Orfeu : poveste pe muzica : libret</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2018. 31 p. : il. ; 18 x 11 cm. ISBN 9786066450997 Subiecte: Muzică de operă; Librete	2018	1	Muzica-I.7022

220	Morariu, Leca. <i>Iraclie si Ciprian Porumbescu. Vol. 1.</i> Bucuresti : Editura Muzicală, 2023. CLXX, 318 p. : il., n. muz.. ISBN 9789734213283 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica romaneasca; Biografii; Porumbescu, Ciprian	2023	1	Muzica-III.33996
221	Morariu, Leca. <i>Iraclie si Ciprian Porumbescu. Vol. 2.</i> Bucuresti : Editura Muzicală, 2023. 574 p. : il., n. muz.. ISBN 9789734213290 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica romaneasca; Biografii; Porumbescu, Ciprian	2023	1	Muzica-III.33996
222	Morariu, Leca. <i>Iraclie si Ciprian Porumbescu. Vol. 3.</i> Bucuresti : Editura Muzicală, 2023. 500 p. : il., n. muz.. ISBN 9789734213306 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica romaneasca; Biografii; Porumbescu, Ciprian	2023	1	Muzica-III.33996
223	Morariu, Leca. <i>Iraclie si Ciprian Porumbescu. Vol. 4.</i> Bucuresti : Editura Muzicală, 2023. 531 p. : il., n. muz.. ISBN 9789734213313 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica romaneasca; Biografii; Porumbescu, Ciprian	2023	1	Muzica-III.33996
224	Mozart, Wolfgang Amadeus; Da Ponte, Lorenzo. <i>Don Giovanni : libret.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 87 p. ; 19 cm. ISBN 9786066451147 Subiecte: Muzicadramatica; Operă; Librete	2019	1	Muzica-I.7132
225	Muhanna, Elias. <i>Introductions to Digital Humanities – Religion. Volume 3, The Digital Humanities and Islamic & Middle East Studies.</i> Berlin ;Boston : De Gruyter, [2016]. 1 online resource (VIII, 271 p.). ISBN 9783110376517 Subiecte: Islam - Study and teaching - Computer network resources; Islamic civilization - Computer network resources; ComputergestützteVerfahren; Digital Humanities; DigitaleRessourcen; Islam; Islamwissenschaft; Middle East; Naher Osten; RELIGION / Islam / General	[2016]	1	carte electronică online
226	<i>Multimodality, digitalization and cognitivity in communication and pedagogy.</i> Cham : Springer, 2021. VIII, 245 p. : fig., tab. ; 25 cm. ISBN 9783030840709 Subiecte: Pedagogie; Comunicare; Multimodalitate; Metode de predare; Tehnologie digitală	2021	1	Acces liber la raft- 37/M94
227	Murariu, Alexandru Ștefan. <i>Aspecte ale spatializării sonore in creatia proprie.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 166 p. : fig., il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451628 Subiecte: Muzicologie; Artă; Muzică; Arhitectură; Filosofie; Știință; Fizică; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Acustică muzicală; Sunet muzical; Spatiu; Stereofonie	2021	1	Muzica-III.33272

228	Murariu, Alexandru Ștefan. <i>Spațialitate și spațializare în muzica românească :parametricomponisticiutilizațiîncreațiaautohtonămodernăși contemporană = Spatiality and spatialization in Romanian music : compositional parameters used in modern and contemporary Romanian music</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 91 p. : il. color, graf., n. muz. ; 24 cm. ISBN 978-606-645-249-6 Subiecte: Analiză muzicală; Personalități muzicale; Marbė, Myriam (1931-1997); Compozitori; Voiculescu, Dan, compozitor (1940-2009); Manolache, Laura (1959-); Smetana, Bedrich Frederick (1824-1884); Critică muzicală	2022	1	Muzica-III.34458
229	Murariu, Bianca. <i>Concertul romanesc pentru pian in contextul istorico-stilistic al primelor decenii ale secolului al XX-lea</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 230 p. : il., tab. ; 24 cm. ISBN 9786066452038 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica romaneasca; Concert pentru pian; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Stilistică muzicală; Repertoriu	2022	1	Muzica-III.33685
230	Muresan, Cristina Helena. <i>Estetica interpretarii creatiei camerale a lui Johannes Brahms, in oglinda sonatelor-duo pentru pian si violoncel</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 155 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066450836 Subiecte: Muzicologie; Critică muzicală; Romantism; Brahms, Johannes; Sonata pentru pian si violoncel	2017	1	Muzica-II.47429
231	Muresan, Radu-Ioan. <i>Cantarile Dumnezeiestilor Liturghii ale Sfitilor Parintilor nostri Ioan Gura de Aur, Vasile cel Mare, Grigore Dialogul, precum si alte cantari liturgice : armonizate pentru doua voci dupa melodii bisericessti traditionale (pentru cursul de Muzica bisericeasca si cor)</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 142 p. : n. muz. ; 29 cm. ISBN 9786066452779 Subiecte: Muzică liturgică; Muzică; Muzică vocală; Muzică corală; Religie; Biserica greco-catolica; Cantari bisericessti; România; Transilvania	2023	1	Muzica-IV.11335
232	Muresan, Valentin. <i>Sonate pentru pian la patru maini in clasicism : repertoriu, aspecte stilistice si interpretative</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2024. 214, [2] p. : fig., il., n. muz., tab. ; 31 cm + 1 CD ; 12 cm . Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Stilistică muzicală; Secolul 18; Clasicism; Creație muzicală; Repertoriu; Interpretare muzicală; Tehnica muzicala; Sonată pentru pian; Piese pentru pian la patru maini; Europa; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1540
233	<i>Muzic : elemente de didactica aplicata specialitatilor muzicale</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 197 p. : fig., n. muz., tab. ; 30 cm. ISBN 9786066452564 Subiecte: Educatie artistica; Didactică muzicală; Dezvoltarea competentelor	2023	1	Muzica-IV.11280
234	<i>Myriam Marbe</i> . Oldenburg : BIS-Verlag der Carl von Ossietzky Universitat Oldenburg, 2022. 401, [2] p. : fotogr., n. muz., tab. ; 24 cm. ISBN 9783814223933 Subiecte: Muzicologie; Marbė, Myriam (1931-1997); Biografii; Arta compozitiei; Interpretare muzicală; Lucrări științifice	2022	1	Muzica-III.34016

235	Nagahara, Hiromu. <i>Tokyo Boogie-Woogie : Japan's Pop Era and Its Discontents</i> . Cambridge, MA : Harvard University Press, [2017]. 1 online resource (288 p.). ISBN 9780674978409 Subiecte: Popular music - Social aspects - Japan - History - 20th century; Popular music - Japan - History and criticism; HISTORY / Asia / Japan	[2017]	1	carte electronică online
236	Neamț-Gilovan, Leonard-Gabriel. <i>Lucrări reprezentative pentru repertoriul competițional de trombon : de la baroc la romantism</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 133 p. : il., tab. ; 24 cm. ISBN 978-606-645-288-5 Subiecte: Concursuri; Repertoriu; Muzică clasică; Instrumente de suflat; Stilistică muzicală; Analiză muzicală; Interpretare muzicală; Școli de muzică; Baroc (muzică); Romantism (muzică)	2023	1	Muzica-III.34380
237	Nedelcut, Nelida. <i>Interpretative elements auxiliary to musical notation</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 105 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452670 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Teoria muzicii; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală	2023	1	Muzica-III.34176
238	Nedelcut, Nelida; Ghisa, Lucian. <i>Solfegii pentru examenul de admitere. Vol. 1</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 83 p. : n. muz.. ISBN 9786066452106 Subiecte: Teorie muzicală; Interpretare muzicală; Solfegii; Teste pentru admitere	2022	1	Muzica-III.33728
239	Nedelcut, Nelida; Ghisa, Lucian; Țiplea-Temeș, Bianca; Nicola, Ciprian. <i>Solfegii pentru examenul de admitere. Vol. 2</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 56 p. : n. muz.. ISBN 9786066452533 Subiecte: Teorie muzicală; Interpretare muzicală; Solfegii; Teste pentru admitere	2023	1	Muzica-III.33728
240	Negrea, Ana-Maria. <i>Aspecte ale relației muzică-text poetic în liedul german din secolul al XIX-lea, pe versuri de Goethe</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2023. 313, [3] p. : fig., n. muz. ; 31 cm + 1 CD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Muzică germană; Muzică vocală; Creație muzicală; Lieduri; Acompaniament de pian; Literatură germană; Poezie; Goethe, Johann Wolfgang von; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1458
241	Negrila, Ion. <i>Didactica muzicii [Resursa electronica]</i> . Brașov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2023. 1 disc optic (CD-ROM) ; 12 cm. ISBN 9786061916917 Subiecte: Învățământ muzical; Educație muzicală; Didactică muzicală; Metodologie; Muzicologie; Istoria muzicii; Teoria muzicii; Notatie muzicala; Creație muzicală; Psihologie educationala	2023	2	Acces liber la raft-Cd.1444 Muzica-Cd.1444
242	Negrila, Ion. <i>Tara Fagarasului : istorie, obiceiuri si traditii</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 244 p. : n. muz. ; 24 cm. ISBN 9786066452908 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclor românesc; Folclor muzical; Cântece Populare; Cultură Populară; Obiceiuri și tradiții; Pedagogie muzicala; Spiritualitate romaneasca; Istoria românilor; Transilvania; Tara Fagarasului	2024	1	Muzica-III.34185

243	Negrila, Ion. <i>Tara Fagarasului, traditie, spiritualitate si educatie in satul romanesc</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2023. 412, [3] p. : n. muz., tab. 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Folclor muzical; Artă Populară; Tara Fagarasului; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1468
244	Nitescu, Doru. <i>Nastereavideoclipului modern</i> . Bucuresti : UNATC Press, 2024. 174, [2] p. : il. ; 20 cm. ISBN 9786060820321 Subiecte: Arte vizuale; Tehnicăcinematografică; Video; Tehnologii moderne; Muzică	2024	2	Acces liber la raft-79/N80 Depozit format II-II.50500
245	Oarcea, Ioan. <i>Dirijatul coral - educatie, creatie interpretativa, management si relatii umane</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, 2017. 141 p. : fig. ; 30 cm. Subiecte: Muzică; Muzică vocală; Muzică corală; Dirijat; Arta dirijorală; Tehnică dirijorală; Interpretare muzicală; Educație; Aspecte sociologice; Teza de abilitare	2017	1	Acces liber la raft-IV.11059
246	Offenbach, Jacques; Meilhac, Henri; Halévy, Ludovic. <i>La Périchole : libret</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 115 p. ; 18 cm. ISBN 978-606-645-309-7 Subiecte: Literaturăfranceză; Teatrumuzical; Librete	2024	1	Muzica-I.7562
247	Olah, Boglarka-Eszter. <i>Hommage a Rameau : o traiectorieinversa de la Claude Debussy, la muzicaclavecinistilorfrancezi :metamorfoze, programatism, reminiscente</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2022. 134 p. : il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066452342 Subiecte: Muzicologie; Muzicăpentruclavecine; Muzicapentru pianoforte; Muzicăpentru pian; Muzicafranceza; Compoziții muzicale; Teoriemuzicală; Interpretaremuzicală; Tehnicamuzicala; Istoria muzicii; Clasicism; Romantism; Couperin, Francois; Rameau, Jean-Philippe; Debussy, Claude	2022	1	Muzica-II.50239
248	Olah, Boglarka-Eszter. <i>Le tombeau de Couperin : Maurice Ravel in oglindamuziciiclavecinistilorfrancezi :metamorfoze, programatism, reminiscente</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2022. 118 p. : il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066452359 Subiecte: Muzicologie; Muzicăpentruclavecine; Muzicapentru pianoforte; Muzicăpentru pian; Muzicafranceza; Compoziții muzicale; Teoriemuzicală; Interpretaremuzicală; Tehnicamuzicala; Istoria muzicii; Clasicism; Romantism; Couperin, Francois; Rameau, Jean-Philippe; Ravel, Maurice	2022	1	Muzica-II.50238
249	<i>Opera ai forte : noi perspective asupra spectacolului de opera si balet</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 316 p. : il., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452625 Subiecte: Spectacol muzical; Arta scenica; Operă; Balet; Muzica dramatica	2023	1	Muzica-III.34023
250	Pacurar-Neamt, Daniela. <i>Vocea de sopran in ipostaze camerale vocal-instrumentale</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 91 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452403 Subiecte: Muzicologie; Compoziții muzicale; Istorie muzicala; Muzică de cameră; Muzică vocal-instrumentală; Soprana	2022	1	Muzica-III.33989

251	Papadopoulos, Silvia. <i>Evoluția teatrului muzical și limbajul regizoral : experiențe personale</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 170 p. : il. ; 27 cm. ISBN 9786066451932 Subiecte: Arta spectacolului; Teatru muzical; Teatru liric; Prezentare istorică; Regie; Dramaturgie; Istoria muzicii universale	2021	1	Muzica-IV.11193
252	Para, Ciprian. <i>Conceptia interpretativa in demersul dirijoral</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 138 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066450508 Subiecte: Muzicologie; Teoria muzicii; Arta dirijorală; Arta interpretării; Stilistică; Armonie	2015	1	Muzica-III.28029
253	Para, Ciprian. <i>Relatia dirijorului cu ansamblul muzical : indreptar pentru tineri dirijori</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 72 p. : il., n. muz., tab. ; 20 cm. ISBN 9786066450515 Subiecte: Muzică; Arta dirijorală; Muzică instrumentală	2015	1	Muzica-II.45390
254	<i>Pasaje și solo-uri de orchestra : suport de curs [Resursa electronica]. [CD 1] : Vol. 1</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2021. 1 disc optic (CD-ROM). Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Istorie muzicală; Muzică instrumentală; Solo instrument; Acompaniament de orchestra; Partitură; Manual universitar	2021	2	Muzica-CD.1272
255	<i>Pasaje și solo-uri de orchestra : suport de curs [Resursa electronica]. [CD 2] : Vol. 2</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2021. 1 disc optic (CD-ROM). Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Istorie muzicală; Muzică instrumentală; Solo instrument; Acompaniament de orchestra; Partitură; Manual universitar	2021	2	Muzica-CD.1272
256	Pascu, Cristina Eleonora. <i>La pian cu Alfred Cortot : artisti clujeni la Ecole Normale de Musique</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 295 p. : facs., fotogr., il. ; 25 cm. ISBN 9786066451710 Subiecte: Muzicologie; Istorie muzicală; Interpretare muzicală; Critică muzicală; Arta pianistica; Educație muzicală; Pedagogie muzicală; Cortot, Alfred; Secolul 20	2021	1	Muzica-III.33275
257	Pascu, Cristina Eleonora. <i>Ninuca Oșanu Pop : viața, un mozaic multisonor : memorii în dialog</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 231 p.. ISBN 978-606-645-305-9 Subiecte: Dialoguri; Muzică clasică; Artiști muzicieni; Educație muzicală; Învățământ muzical; Cluj-Napoca; Oșanu Pop, Ninuca (1941-); Biografie muzicală	2024	1	Muzica-IV.11410
258	Patras, Andra Daniela. <i>Tiberiu Brediceanusi Bela Bartok : două personalități implicate in culegerea folclorului muzical din Maramures : contributi aduse cercetării folclorului muzical din Maramures</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 96 p. : n. muz., facs., h. ; 25 cm. ISBN 9786066451475 Subiecte: Folclormuzical; Cântece Populare; Cercetare folclorică; Brediceanu, Tiberiu; Bartok, Bela; România; Maramures	2020	1	Muzica-III.32770

259	Paun, Florin. <i>Arta comunicării in Matthauss-Passion de Johann Sebastian Bach</i> . Braila : Editura Istros a Muzeului Brailei "Carol I", 2022. 571 p. : n. muz., tab. ; 24 cm. ISBN 9786066544559 Subiecte: Muzicologie; Muzică religioasă; Muzică vocal-instrumentală; Compoziții muzicale; Matthauss-Passion; Bach, Johann Sebastian (1685-1750); Aspecte psihologice; Aspecte filosofice; Aspecte religioase; Comunicare; Stilistica (Muz.)	2022	1	Muzica-III.33750
260	Paun, Florin. <i>Conceptekerygmatic, koinoniacesiliturgice in Matthauss-Passion de Johann Sebastian Bach</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2020. 365 p. : n. muz., tab. ; 31 cm + 1 CD-ROM. Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Muzică religioasă; Religie creștină; Luteranism; Noul Testament; Aspecte psihologice; Conceptie filosofică; Matthauss-Passion; Bach, Johann Sebastian (1685-1750); Cercetare științifică	2020	1	Acces liber la raft-V.1311
261	Pavel, Gina-Mihaela. <i>Ipostaze stilistice in muzica de camera cu pian a lui Serghei Rahmaninov : analize structurale si perspective interpretative</i> . Iasi : Artes, 2017. 299 p. : n. muz., tab. ; 24 cm. ISBN 9786065473126 Subiecte: Muzică; Muzicologie; Teorie muzicală; Stil muzical; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Muzică pentru pian; Rahmaninov, Serghei	2017	1	Muzica-III.30588
262	Pepelea, Gabriela. <i>Mirajul timbral al liedului contemporan</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 109 p. : fig., tab. ; 20 cm. ISBN 9786066450881 Subiecte: Muzică; Lieduri; Timbrumuzical	2017	1	Muzica-II.48182
263	Pepelea, Roxana. <i>Univers modal-conexiuni intre teoria si practica scriiturii muzicale</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, 2016. 113 p. : n. muz., tab. ; 30 cm. Subiecte: Muzică; Teorie muzicală; Compoziții muzicale; Compozitori; Teza de abilitare	2016	1	Acces liber la raft-IV.10196
264	Petcu, Maria. <i>Elemente de spiritualitate crestina in muzica vocala a compozitorilor romani (Repertoriu solistic pentru voce de soprana, repertoriu coral si vocal-simfonic - a doua jumătate a secolului XX - inceputul secolului XXI)</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov Facultatea de Muzică, 2021. 291, [3] p. : il., n. muz., tab. in parte color ; 31 cm + 3 CD ; 12 cm + 2 DVD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Teoria muzicii; Forme muzicale; Muzică vocală; Muzică corală; Muzica vocal-simfonică; Muzică liturgică; Muzica romaneasca; Soprana; Cor; Lied; Creștinism; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2021	1	Acces liber la raft-V.1291
265	Peters, Eleanor. <i>The use and abuse of music : criminal records</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2019. 1 online resource (xii, 250 pages) ; cm.. ISBN 9781787569997 (e-book) Subiecte: Music - Psychological aspects; Music - Social aspects; Criminal psychology; Music - Philosophy & Social Aspects; Theory of music & musicology	2019	1	carte electronică online

266	Petra-Basacopol, Carmen. <i>Originalitatea muzicii romanesti in lucrarile camerale si de scena ale lui Enescu, Jora si Constantinescu</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 219 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451970 Subiecte: Muzicologie; Critică muzicală; Istoria muzicii; Muzica romaneasca; Muzică de cameră; Muzica de scena ; Enescu, George; Jora, Mihail; Constantinescu, Paul	2022	1	Muzica-III.33691
267	Pirvulescu Popa, Daniela. <i>Expresie corporala si euritmie [Resursa electronica]</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2022. 1 disc optic (CD-ROM) ; 12 cm. ISBN 9786061915613 Subiecte: Arta miscarii; Arta dansului; Arta spectacolului; Coregrafie; Euritmie; Educație muzicală; Manual universitar	2022	2	Acces liber la raft-79/P67 Depozit-CD.1372
268	Pitic, Andrada. <i>Paul Constantinescu si Sigismund Toduta - timbralitate, folclor si inspiratie in creatia pentru vioara</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2021. 2, II, 143 f. : n. muz., tab. ; 31 cm + 2 DVD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Muzica romaneasca; Muzică pentru vioară; Creație muzicală; Stilistică muzicală; Timbru muzical; Folclor muzical; Repertoriu; Constantinescu, Paul; Toduta, Sigismund; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Cercetare științifică	2021	1	Acces liber la raft-V.1357
269	Plaian, Carmen. <i>Aleatorismul : a revolutionary creative stage in twentieth century music</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 152 p. : il. ; 25 cm. ISBN 9786066452090 Subiecte: Muzicologie; Artă muzicală; Curent artistic; Aleatorism; Componistica; Interpretare muzicală; Istoria muzicii; Secolul 20	2022	1	Muzica-III.33860
270	Plaian, Carmen. <i>Aleatorismul : etapa creatoare revolutionara in muzica secolului XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 150 p. : il. ; 25 cm. ISBN 9786066451581 Subiecte: Muzicologie; Artă muzicală; Curent artistic; Aleatorism; Componistica; Interpretare muzicală; Istoria muzicii; Secolul 20	2021	1	Muzica-III.32926
271	Plaian, Carmen. <i>Corpus of musical analyses from the aleatoric creation of the Cluj school composers</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. ISBN 9786066452427 Subiecte: Muzicologie; Analiză muzicală; Creație muzicală; Muzicaromaneasca; Stilistică muzicală; România; Cluj-Napoca; Secolul 20	2022	1	Muzica-III.34036
272	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 1 : Ion Bogdan Stefanescu : Plansuri</i> . Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timptotal : 73min.41sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (10 p.). Subiecte: Muzicaromaneasca; Muzică instrumentală; Muzică pentru flaut	2019	1	Muzica-CD.1345

273	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 2 : Emil Visenescu : Clarinetul fascinant.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timptotal : 57min.25sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (10 p.). Subiecte: Muzicaromaneasca; Muzicăinstrumentală; Muzicăpentru clarinet	2019	1	Muzica-CD.1345
274	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 3 : ARCHAEUS : Exercitii de admiratie.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timp total : 61min.12sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (7 p.). Subiecte: Muzicaromaneasca; Muzicăinstrumentală	2019	1	Muzica-CD.1345
275	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 4 : Muzica electroacustica.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timptotal : 63min.17sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (19 p.). Subiecte: Muzicaromaneasca; Muzică vocal-instrumentală; Muzica electronica	2019	1	Muzica-CD.1345
276	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 5 : Dorel Pascu Radulescu si Orchestra Concerto.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timp total : 74min.21sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (7 p.). Subiecte: Muzicaromaneasca; Muzicăinstrumentală	2019	1	Muzica-CD.1345
277	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 6 : Ansamblul Profil : Sequentia.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timptotal : 71min.34sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (7 p.). Subiecte: Muzicaromaneasca; Muzicăinstrumentală	2019	1	Muzica-CD.1345
278	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 7 : Marin Cazacu : Capodopere.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timptotal : 67min.14sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (6 p.). Subiecte: Muzica romaneasca; Muzică instrumentală; Muzica pentru violoncel si orchestra; Concert pentru violoncel si orchestra	2019	1	Muzica-CD.1345
279	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 8 : Diana Mos : Quanta.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timptotal : 64min.10sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (15 p.). Subiecte: Muzicaromaneasca; Muzicăinstrumentală	2019	1	Muzica-CD.1345

280	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 9 : Psalmodia : formatia de muzica bizantina a Universitatii Nationale de Muzica Bucuresti.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timp total : 64min.06sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (7 p.). Subiecte: Artămedievală; Muzicaromaneasca; Muzicăbizantină	2019	1	Muzica-CD.1345
281	<i>Platforma muzicii romanesti [Resursa electronica]. CD 10 : Mircea Tiberian, Nadia Trohin : Aleea Cosmonautilor.</i> Bucuresti : Universitatea Nationala de Muzica din Bucuresti Editura Muzicală, 2019. 1 disc optic (CD-ROM) : sd., (timp total : 46min.24sec.) ; in container, 13 x 15 x 1 cm & 1 anexa (10 p.). Subiecte: Muzica romaneasca; Muzica de jazz; Muzică vocal-instrumentală; Aranjament	2019	1	Muzica-CD.1345
282	Pop, Adrian. <i>Prolegomene si notite didactice pentru o disciplina a stilului muzical.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 80 p. ; 25 cm. ISBN 9786066451277 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Stil muzical; Stilistică muzicală; Limbaj muzical	2019	1	Muzica-III.33276
283	Pop, Anda Olimpia. <i>Respiratia constienta - conexiunea dintre versatilitatea repertoriala si sanatatea vocala.</i> Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2023. 257 p., [3] f. : fig., il., tab. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Tehnica muzicala; Interpretare muzicală; Tehnică vocală; Anatomofiziologie umană; Aparat respirator; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1462
284	Pop, Ciprian Gabriel. <i>Eu. 3D.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 156 p. : fig., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066450614 Subiecte: Muzică; Compoziții muzicale; Critică muzicală	2017	1	Muzica-II.47522
285	Pop, Claudia; De Lisi, Leonardo; Hwa, Jung Yun; Sadun, Miriam. <i>La romanza da salotto italiana tra Ottocento e Novecento [Resursa electronica].</i> Firenze : EMA Records, 2015. 1 disc optic (CD-ROM) : sd. (2 h 36 min) + 1 brosură (8 p.) ; in container 15 x 13 x 1 cm. Subiecte: Muzică; Muzică clasică; Muzică de cameră; Muzică vocală; Muzică italiană; Soprana; Tenor; Acompaniament de pian; Secolele 19-20	2015	2	Muzica-CD.1174
286	Pop, Ioan. <i>Elemente de teoria muzicii.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2015. 141 p. : il., n. muz. ; 26 cm. ISBN 9789731910185 Subiecte: Muzicologie; Teoria muzicii; Acustică muzicală; Ritm muzical; Acord (Muz.); Interval muzical; Dicteu muzical; Solfegiu	2015	1	Muzica-III.29737
287	Pop, Ionica. <i>Cornel Taranu si muzica licorilor vrajite.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 79 p. ; 21 cm. ISBN 9786066451758 Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Taranu, Cornel	2021	1	Muzica-II.49888
288	Pop, Marian. <i>Analize fonetico-semantice.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 149 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451413 Subiecte: Muzicologie; Interpretare scenică; Interpretare muzicală; Fonetică; Pronunție; Alfabet fonetic international	2020	1	Muzica-III.32767

289	Pop, Marian. <i>Incursiune in lumea pronuntiei scenice</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 166 p. : n. muz., fig., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451406 Subiecte: Muzicologie; Interpretare scenică; Interpretare muzicală; Fonologie; Fonetică; Pronuntie; Alfabet fonetic international	2020	1	Muzica-III.32768
290	Popa-Morck, Catalina. <i>Dimensiuni electronice in universul sonor al flautului</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 146 p. : fig., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452137 Subiecte: Muzicologie; Interpretare muzicală; Compoziții muzicale; Critică și interpretare; Muzică pentru flaut; Instrumente muzicale; Tehnologia informației și comunicațiilor; Muzica electronica	2022	1	Muzica-III.33990
291	Popoan, Mihai. <i>The stillness of the silent sound : a tantric analysis of Karlheinz Stockhausen's AUS DEN SIEBEN TAGEN : a dissertation</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2018. XIV, 208 p. : il., n. muz. ; 26 cm. ISBN 9786066451017 Subiecte: Muzicologie; Criticămuzicală; Muzicăinstrumentală; Avangarda; Secolul 20; Stockhausen, Karlheinz; Filosofieindiana; Budism	2018	1	Muzica-III.30836
292	Popescu, Marius Alexandru. <i>Relatia solist-acompaniator : probleme ale sincronizarilor interparteneriale debutante</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 148 p. : fig., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066450812 Subiecte: Muzică; Interpretare muzicală; Acompaniament muzical	2017	1	Muzica-III.30564
293	Popescu, Marius Alexandru. <i>Strategii scenice ale acompaniatorului</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 175 p. : fig., tab., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066450829 Subiecte: Muzică; Interpretare muzicală; Acompaniament muzical	2017	1	Muzica-III.30563
294	Poptean, Razvan-Cosmin. <i>Concursul de interpretare instrumentala, vector activ in dezvoltarea personalitatii interpretului</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 107 p. : il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451482 Subiecte: Muzicologie; Concursuri; Interpretare muzicală; Interpretare instrumentala; Muzicieni; Interpreti; Carieră profesională; Învățământ muzical; Educație muzicală; Dezvoltare personală	2020	1	Muzica-II.49450
295	Porcos, Iuliana. <i>Reflectarea stilistica a curentelor minimal si arhetipal in creatia muzicala romaneasca din a doua jumătate a secolului XX</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2023. 287, [5] p. : fig., n. muz. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm . Subiecte: Muzicologie; Critică muzicală; Istoria muzicii; Stilistică muzicală; Creație muzicală; Muzica romaneasca; Secolul 20; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1470

296	Powers, Harold; Babbitt, Milton; Bailey, Robert; Burt, Nathaniel; Evans, Paul; Forbes, Elliot; Freeman, Robert; Gotwals, Vernon; Grout, Donald Jay; Hamm, Charles; Keppler, Philip; Knapp, J. Merrill; Levy, Kenneth; Lewin, David; Lowinsky, Edward E; Marshall, Robert L; Mendel, Arthur; Petrobelli, Pierluigi; Pirrotta, Nino; Powers, Harold S; Reiner, Stuart; Treitler, Leo; Wood, Thor E. <i>Studies in Music History: Essays for Oliver Strunk</i> . Princeton, NJ : Princeton University Press, [2015]. 1 online resource (548 p.). ISBN 9781400879182 Subiecte: Musicology; MUSIC / History & Criticism	[2015]	1	carte electronică online
297	<i>Prietenii lui Aurel Stroe</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 196 p. : fig., il., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451604 Subiecte: Muzicologie; Stroe, Aurel (1932-2008); Comemorare; Lucrări științifice; Opere muzicale	2021	1	Muzica-III.33282
298	Prior, Nick. <i>Popular music, digital technology and society</i> . London : SAGE Publications Ltd, 2018. 1 online resource (214 pages) : illustrations. ISBN 9781529714807 (ebook) : Subiecte: Music; Popular Culture; Music and technology	2018	1	carte electronică online
299	Prip, Emanuela-Fabiola. <i>Valentin Timaru : creația muzicală</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 134 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451291 Subiecte: Muzicologie; Compozitori; Creațiemuzicală; Timaru, Valentin	2020	1	Muzica-III.32489
300	Pulbere, Luca. <i>Studiul de concert : gen predilect în literatura pianistică rusă la confluența secolelor XIX și XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 151 p. : tab. ; 24 cm. ISBN 978-606-645-279-3 Subiecte: Concert pentru pian; Muzică pentru pian; Sec. 19-20; Studii pentru pian; Expresionism; Postromantism; Școli de muzică; Rusia; Concert	2023	1	Muzica-III.34379
301	Răceu, Vlad; Dumitru, Răsvan; Flueraș, Titus; Béres, Melinda. <i>Major violin : course material for the bachelor's degree program</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 59 p. : tab ; 30 cm. ISBN 978-606-645-283-0 Subiecte: Teoria muzicii; Examen de bacalaureat; Școli de muzică; Vioară; Vioară solo; Instrumentemuzicale	2023	1	Muzica-78/M16
302	Radu, Cristina. <i>Metode de studiu pentru tinerii cântăreți : note de curs pentru anii I-IV IMC licență</i> . Brașov : Ikono, 2024. 97 p. : tab. ; 24 cm. ISBN 9786069308783 Subiecte: Note de curs; Vocalize; Exerciții vocale; Muzică; Muzicăvocală; Tehnicăvocală; Solfeгии	2024	1	Muzica-III.34352
303	Radu, Cristina. <i>O viziune modernă asupra formării cantaretului de operă</i> . București : Editura Muzicală, 2017. ISBN 9789734210107 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzică vocală; Muzică de operă; Interpret vocal; Arta interpretării	2017	1	Muzica-II.48667
304	Raducanu, Mircea Dan. <i>Principii de didactică instrumentală</i> . București : Grafoart, 2023. 192 p. fig. ; 24 cm. ISBN 9786067471717 Subiecte: Didacticămuzicală; Muzicăinstrumentală	2023	1	Muzica-III.34254

305	Radulescu, Speranta. <i>Peisaje muzicale in Romania secolului XX</i> . Bucuresti : Editura Universitatii Nationale de Muzica Bucuresti, 2022. 194 p. ; 24 cm. ISBN 9786066591379 Subiecte: Muzicologie; Muzică; Cultură muzicală; Cultură; Civilizație; Istorie; România; Secolul 20	2022	1	Muzica-III.33868
306	Randel, Don Michael. <i>The Responsorial Psalm Tones for the Mozarabic Office</i> . Princeton, NJ : Princeton University Press, [2015]. 1 online resource (312 p.). ISBN 9781400876099 Subiecte: Gregorian chants - History and criticism; MUSIC / History & Criticism	[2015]	1	carte electronică online
307	<i>Reconfiguring musical cultures in Central and Southeastern Europe</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 158 p. : fig., il., n. muz. ; 26 cm. ISBN 9786066451642 Subiecte: Muzicologie; Cultură muzicală; Identitate culturală; Tradiție culturală; Istorie muzicală; Societate contemporană; Europa Centrală și de Est	2021	1	Muzica-III.33270
308	Redling, Erik. <i>Translating Jazz Into Poetry : From Mimesis to Metaphor</i> . Berlin ; Boston : De Gruyter, [2017]. 1 online resource (IX, 309 p.). ISBN 9783110339017 Subiecte: American poetry - African American authors - History and criticism; American poetry - 20th century - History and criticism; English language - Rhythm; Jazz in literature; Jazz - History and criticism; Music and literature; Poetry - History and criticism; Amerikanische Literatur; Intermedialität; Jazz-Musik; Kognitive Poetik; LITERARY CRITICISM / American / General	[2017]	1	carte electronică online
309	Reman, Zoltan. <i>Creatia muzicala franceza pentru cvartetul de saxofoane in prima jumătate a secolului al XX-lea : repere ale dezvoltării repertoriului pentru saxofon</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 199 p. : n. muz., il. ; 24 cm. ISBN 9786066452045 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Muzica franceză; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Muzică de cameră; Muzică pentru instrumente de suflat; Cvartet pentru instrumente de suflat; Muzica pentru saxofon; Repertoriu; Secolul 20	2022	1	Muzica-III.33688
310	Rimski-Korsakov, Nikolai Andreevici. <i>Principii de orchestratie</i> . Bucuresti : Grafoart, 2024. 134 p. : fig. ; 20 cm. ISBN 9786067470413 Subiecte: Orchestrație; Instrumente muzicale; Armonie muzicală	2024	1	Muzica-II.50543
311	Ripa, Constantin. <i>Fise muzicale (Dublul meu deceniu de veac XXI)</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 147 p. ; 21 cm. ISBN 9786066452052 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Istorie muzicală	2022	1	Muzica-II.50122
312	Ripa, Constantin. <i>Ideea mioritica in creatia muzicala culta romaneasca</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 246 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452120 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Muzica cultă; Creație muzicală; Reprezentare artistică; Tema muzicală; Cultura românească; Balada Populară; Spiritualitate românească; Critică și interpretare	2022	1	Muzica-III.33864

313	Ropotan, Radu Mihai. <i>Sase sonate pentru vioara solo, op. 27, de Eugene Ysaye : confluente stilistice si repere interpretative</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2021. 289 p. : il., n. muz., tab. ; 32 cm + 1 DVD ; 12 cm + 3 CD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Teorie muzicală; Interpretare muzicală; Tehnica interpretarii; Creație muzicală; Stilistică muzicală; Muzică instrumentală; Sonata; Vioară solo; Pedagogie muzicala; Ysaye, Eugene Auguste; Cercetare științifică	2021	1	Acces liber la raft-V.1366
314	Rowe, Paula. <i>Heavy metal youth identities : researching the musical empowerment of youth transitions and psychosocial wellbeing</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2018. 1 online resource (vii, 183 pages) ;cm.. ISBN 9781787568495 (e-book) Subiecte: Music and youth; Heavy metal (Music) - Psychological aspects; Music, Genres & Styles, Heavy Metal; Heavy Metal music	2018	1	carte electronică online
315	Rucsanda, Madalina. <i>Folclor muzical : caiet de lucrari practice si aplicatii : program de studiu : interpretare muzicala : An I, semestrul I [Resursa electronica]</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Braşov, 2016. 1 disc optic (CD-ROM) : n. muz., tab. ; 12 cm. ISBN 9786061908493 Subiecte: Muzicatraditionala; Folclor; Folclormuzical; Folclorromânesc; Cântece Populare; Instrumentemuzicale Populare; Pseudoinstrumente; Manual universitar	2016	2	Muzica-CD.948
316	Sacks, Oliver. <i>Muzicofilia : povestiri despre muzica si creier</i> . Bucuresti : Humanitas, 2017. 384 p. xerocopiate ; 21 x 30 cm. ISBN 9789735056469 Subiecte: Psihologie; Perceptie senzoriala; Terapeutică; Terapie prin muzica; Muzică; Aspecte psihologice; Aspecte fiziologice; Patologie medicală	2017	2	Acces liber la raft-159.9/512 Muzica-II.48363
317	Salvan, Cosmina-Ileana. <i>Paradigme analitice ale violonisticii italiene din secolul al XVII-lea</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 319 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452601 Subiecte: Muzică pentru vioară; Sonata pentru vioara solo; Interpretare muzicală; Tehnica interpretarii; Muzică italiană; Secolul 17	2023	1	Muzica-III.34024
318	Salvan, Cosmina-Ileana. <i>Violonistica in barocul italian : tehnica, expresivitate, virtuositate si stil in secolul al XVII-lea</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 336 p. : il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452595 Subiecte: Muzicologie; Istorie muzicala; Compoziții muzicale; Interpretare muzicală; Muzică pentru vioară; Stil baroc; Muzică italiană; Vioară; Instrumente muzicale; Tehnica muzicala; Secolul 17	2023	1	Muzica-III.33982

319	Samoilă, Elena Irina. <i>Perspective stilistice, interpretative si componistice asupra muzicii contemporane libaneze, din repertoriul cameral pentru fagot</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2024. 244 p., [2] f. : il., n. muz. ; 31 cm + 1 DVD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Studii muzicale; Istoria muzicii; Muzica contemporana; Muzică de cameră; Muzică pentru fagot; Stilistică muzicală; Interpretare muzicală; Compoziții muzicale; Muzica libaneza; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1537
320	Sanchez Avila, Luis Angel. <i>Creatia pentru chitara a compozitorilor latino-americiani</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 195 p. : n. muz., tab. ; 21 cm. ISBN 9786066452540 Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Muzică pentru chitară; America Latina	2023	1	Muzica-II.50308
321	Sandor, Paula. <i>Aspecte stilistice in creatia camerala a compozitorului Adrian Pop</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 203 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452298 Subiecte: Muzicologie; Critică și interpretare; Muzică de cameră; Muzica romaneasca; Creație muzicală; Stilistică muzicală; Pop, Adrian; Secolul 20	2022	1	Muzica-III.34035
322	Sangeorzan, Rares. <i>Fagotul in creatia camerala a compozitorilor francezi din prima jumătate a secolului al XX-lea</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 174 p. : facs., fig., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451673 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Compoziții muzicale; Istorie muzicala; Muzică de cameră; Muzică pentru fagot; Franța; Secolul 20	2021	1	Muzica-III.33278
323	Sarac, Gheorghe. <i>Dorurile mele : romante pe versuri de Vasile Alecsandri, George Cosbuc si Octavian Goga</i> . Onesti : Magic Print, 2020. 294, [3] p. : il., n. muz. ; 30 cm. ISBN 9786066225434 Subiecte: Muzică vocală; Romanta; Muzica romaneasca; Literatură română; Poezie; Librete	2020	2	Muzica-IV.11203
324	Sârb, Diana Elena. <i>Abordari praxologice in didactica muzicala : invatarea limbii engleze</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2018. 129 p. : fig., tab. ; 20 cm. ISBN 978-606-645-097-3 Subiecte: Muzică; Didactică muzicală; Cunoasterea practica a limbilor; Învățarea limbii; Limba engleză; Metode de cercetare	2018	1	Muzica-II.48179
325	Sârb, Diana Elena. <i>Carnaval în tărâmul muzicii clasice</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2025. 119 p. : il., fig. ; 21 cm. Subiecte: Joc didactic; Ghid muzical; Povești; Jocuri muzicale; Educație muzicală; Estetică artistică	2025	1	Muzica-II.50621
326	Sârb, Diana Elena. <i>Muzica : dimensiune determinanta in procesul de invatare</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2017. 140 p. : il. color, fig., n. muz., tab. ; 20 cm. ISBN 9786066450904 Subiecte: Educație; Proces de învățare; Psihologie pedagogică; Muzică; Influență culturală; Dezvoltarea personalității	2017	1	Muzica-II.48070

327	Sârb, Diana Elena. <i>Perspective interculturale și intertextuale în mediul universitar : antologie muzicală</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 109 p. : fig., fotogr., il. ; 24 cm. ISBN 978-606-645-244-1 Subiecte: Învățământ universitar; Comunicare interculturală; Studii muzicale; Activitate culturală; Didactică muzicală; Educație muzicală	2023	2	Muzica-III.34378
328	Sârb, Diana Elena. <i>Perspectives on the importance of music in regard to the development of human personality</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 136 p. : fig., il., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451352 Subiecte: Muzicologie; Aplicații ale muzicii; Educație muzicală; Psihologia personalității	2019	1	Muzica-III.31699
329	Sârb, Diana Elena; Pista, Andrea. <i>Curcubeu muzical : ghid de evaluare interdisciplinara</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 129 p. : il. ; 25 cm . ISBN 9786066452434 Subiecte: Educație artistică; Educație muzicală; Strategie didactică; Interdisciplinaritate; Dezvoltarea competențelor	2022	1	Muzica-III.34037
330	Sârb, Diana Elena; Simion, Anca. <i>ABC pentru cariera didactică muzicală</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 115 p. : fig., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452182 Subiecte: Învățământ; Pedagogie; Didactică muzicală; Educație muzicală; Management educational	2022	1	Muzica-III.33865
331	Sârb, Diana Elena; Simion, Anca. <i>Calitatea procesului de învățământ universitar vocational din perspectiva comunicării inter si intra-relationale</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 103 p. : fig., tab. ; 21 cm. ISBN 9786066451796 Subiecte: Învățământ universitar; Educație vocatională; Educație muzicală; Metode didactice; Metodica predării; Comunicare interpersonală; Calitatea învățământului; Calitatea vieții	2021	1	Muzica-II.49890
332	Sebastian, Shwan . <i>Aspecte stilistice și ipostaze tehnico-interpretative inedite ale limbajului brahmsian : ultimele opusuri pentru pian</i> . Brașov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2022. 321, [3] p. : facs., fig., il., n. muz., tab. ; 32 cm + 1 CD ; 12 cm + 3 DVD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Creație muzicală; Interpretare muzicală; Limbaj muzical; Stilistică muzicală; Tehnica interpretării; Brahms, Johannes; Muzică pentru pian; Miniaturi pentru pian; Romantism; Cercetare științifică	2022	1	Acces liber la raft-V.1416
333	<i>Seeing sound, hearing images</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2017. 140 p. : fig. alb-negru ; 25 cm. ISBN 9786066450782 Subiecte: Muzicologie; Artă; Muzică; Artă vizuală; Eseurimuzicologice	2017	1	Muzica-III.30401
334	Shadrack, Jasmine Hazel. <i>Black metal, trauma, subjectivity and sound : screaming the abyss</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2020. 1 online resource (xxiv, 227 pages).. ISBN 9781787569270 Subiecte: Shadrack, Jasmine Hazel; Black metal (Music) - Social aspects; Misogyny; Disabilities; Psychic trauma; Music - Health aspects; Music, Genres & Styles, Heavy Metal; Heavy Metal music	2020	1	carte electronică online

335	Simion Emil. <i>Implicareatimpanului in contextul orchestral romantic :simfoniirepresentative : Hector Berlioz - Simfonia Fantastica, op. 14, Johannes Brahms - Simfonia I, op. 68, Piotr IlliciCeaikovski - Simfonia a IV-a, op. 36, Antonin Dvorak - Simfonia a IX-a, op. 95.</i> Cluj-Napoca :MediaMusica, 2022. 151 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452199 Subiecte: Muzicologie; Muzicăpentruorchestră; Muzicăsimfonică; Romantism; Muzicăpentruinstrumente de percuție; Secolul 19	2022	1	Muzica-III.33858
336	Simion, Emil. <i>Aspecte constructive ale timpanului in secolele XIX si XX : functii ale timpanului in contextul orchestrei simfonice romantice.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 165 p. : fig., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452229 Subiecte: Muzicologie; Muzică pentru orchestră; Muzică simfonică; Romantism; Muzica pentru timpan; Instrumente muzicale; Instrumente de percutie; Timpane (instr. muz.); Particularități constructive; Secolele 19-20	2022	1	Muzica-III.33859
337	Simionescu, Dorin Mircea. <i>Schumann-Brahms.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2016. 102 p. : il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066450652 Subiecte: Muzicologie; Creație artistică; Creație muzicală; Compoziții muzicale; Conceptie artistica; Interpretare muzicală; Biografii; Schumann, Robert	2016	1	Muzica-II.46844
338	Simionescu, Dorin Mircea. <i>Simfonia brahmsiana.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2016. 105 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066450645 Subiecte: Muzicologie; Creație artistică; Creație muzicală; Muzică; Simfonie; Biografii; Brahms Johannes	2016	1	Muzica-III.29738
339	Simu, Tiberius. <i>Tenorul mozartian : experiente interpretative personale.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 171 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451949 Subiecte: Muzicologie; Muzică vocală; Muzică de operă; Tenor; Interpretare muzicală; Arta scenica; Interpretare scenică	2022	1	Muzica-III.33862
340	Soporan, Teodor-Aurelian. <i>Sacru si profan in muzica crestina occidentala : influenta laicului in muzica crestina evanghelica neoprotestanta.</i> Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2023. 352, [2] p. : fig., il. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Muzica sacra; Muzică vocală; Stilistică muzicală; Istoria muzicii; Creștinism; Cultura occidentala; Profan; Influențe culturale; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2023	1	Acces liber la raft-V.1464
341	Spracklen, Karl. <i>Metal music and the re-imagining of masculinity, place, race and nation.</i> Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2020. 1 online resource (272 pages) ;cm.. ISBN 9781838674458 Subiecte: Masculinity in music; Music, Genres & Styles, Heavy Metal; Heavy Metal music	2020	1	carte electronică online
342	Stan, Alina. <i>Ansamblutraditional : suport de curs : repertoriuselectiv.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 204 p. : n. muz. ; 30 cm. ISBN 9786066452618 Subiecte:Muzică;Muzicatraditionala;Muzicaromaneasca;Muzicăvocală;Muzicăfolclorică;Ansamblu;Repertoriu;Cursuniversitar	2023	1	Muzica-IV.11271

343	Stan, Alina. <i>The musical language of carols in Transylvania</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 232 p. : il., n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452458 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclor muzical; Muzica traditionala; Muzica romaneasca; Limbaj muzical; Colinde; Transilvania	2022	1	Muzica-III.33983
344	Stan, Alina. <i>Ținutul Pădurenilor, Hunedoara : studii de etnomuzicologie</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica Curs, 2024. 207 p. : facs., il., tab. ; 24 cm. ISBN 978-606-645-308-0 Subiecte: Etnomuzicologie; Studii muzicale; Etnologie; Hunedoara; Transilvania; Colinde	2024	1	Muzica-III.34459
345	Stanciu, Alina. <i>Elemente de metodica predării și studiului instrumentelor cu coarde și arcuș</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 206 p. : tab. ; 28 cm. ISBN 978-606-645-303-5 Subiecte: Școli de muzică; Instrumente cu coarde și arcuș; Didactică muzicală; Planificarea lecțiilor; Evaluare didactică; Repertoriu; Repertoriu didactic	2024	1	Muzica-IV.11386
346	Stefan, Dinu-Mihai. <i>Concertele 3, 4 și 5 pentru pian și orchestra de Ludwig van Beethoven : o concepție artistică. Vol. 1</i> . București : Editura Muzicală, 2021. 325 p. : n. muz., tab.. ISBN 9789734211937 Subiecte: Muzicologie; Critică și interpretare; Analiză muzicală; Istorie muzicală; Beethoven, Ludwig van (1770-1827); Limbaj muzical; Concert pentru pian și orchestră	2021	1	Muzica-III.34004
347	Stefan, Dinu-Mihai. <i>Concertele 3, 4 și 5 pentru pian și orchestra de Ludwig van Beethoven : o concepție artistică. Vol. 2</i> . București : Editura Muzicală, 2021. 273 p. : n. muz., tab.. ISBN 9789734211944 Subiecte: Muzicologie; Critică și interpretare; Beethoven, Ludwig van (1770-1827); Limbaj muzical; Concert pentru pian și orchestră; Analiză muzicală; Istorie muzicală	2021	1	Muzica-III.34004
348	Stefan, Dinu-Mihai. <i>Concertele 3, 4 și 5 pentru pian și orchestra de Ludwig van Beethoven : o concepție artistică. Vol. 3</i> . București : Editura Muzicală, 2021. 270 p. : n. muz., tab.. ISBN 9789734211951 Subiecte: Muzicologie; Critică și interpretare; Beethoven, Ludwig van (1770-1827); Limbaj muzical; Concert pentru pian și orchestră; Analiză muzicală; Istorie muzicală	2021	1	Muzica-III.34004
349	Steza, Dan Alexandru, preot. <i>Colindele religioase din Transilvania : particularități muzicale, poetice și teologice</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 315 p. : facsim., tab. ; 23 cm. ISBN 978-606-645-306-6 Subiecte: Colinde; Cântece religioase; Transilvania; Muzicologie; Teologie; Colinde religioase; Semnificații; Limbaj muzical; Folclor; Antropologie culturală	2024	1	Muzica-III.34461
350	Stoian-Irimie, Delia Claudia. <i>Funeral customs from the Subcarpathian region of Moldova (Suceava, Neamt, Bacau)</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 206 p. : h., il. color ; 21 cm. ISBN 9786066452380 Subiecte: Etnografie; Obiceiuri și tradiții; Obiceiuri Populare; Obiceiuri de înmormantare; Folclor românesc; Folclor muzical; Literatură folclorică; Moldova; România	2022	1	Muzica-II.50361

351	Stoian-Irimie, Delia Claudia. <i>The funeral repertoire from the Subcarpathian Region of Moldova (Suceava, Neamt, Bacau)</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2024. 318 p. :h. , n. muz., tab. ; 21 cm. ISBN 9786066452960 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclorromânesc; Obiceiuri Populare; Obiceiuri de inmormantare; Cântece Populare; Studiumuzical; Cercetaremuzicologică; România; Moldova	2024	1	Muzica-II.50502
352	Stroici, Lucretia. <i>Creatia concertanta romaneasca : modalitati specifice de predare in scolile generale</i> . Piatra-Neamt : ALFA, 2016. [169] p. : il. in parte color, tab. ; 21 cm. ISBN 9786066671002 Subiecte: Muzică clasică; Muzică simfonică; Concert simfonic; Compoziții muzicale; Muzică instrumentală; Creație artistică; Muzica romaneasca; Secolul 20; Metodica de predare; Scoala generala	2016	3	Muzica-II.46839
353	<i>Studii de muzicologie</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 69 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451765 Subiecte: Muzicologie; Studii de muzicologie; Învățământ superior; Lucrări științifice	2021	1	Muzica-III.33277
354	<i>Studii de muzicologie</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 78 p. : n. muz., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451864 Subiecte: Muzicologie; Studii de muzicologie; Învățământ superior; Lucrări științifice	2021	1	Muzica-III.33861
355	Suciu, Iulia. <i>Liedul : concept si plasmuire</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 98 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451451 Subiecte: Muzicologie; Muzicăvocală; Genurimuzicale; Lieduri	2020	1	Muzica-II.49454
356	Suciu, Iulia. <i>Liedul : intre inedit si perfectiune</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 155 p. : n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451468 Subiecte: Muzicologie; Muzicăvocală; Genurimuzicale; Lieduri	2020	1	Muzica-II.49451
357	Suciu, Iulia. <i>Vocal accompaniment : course support for license study program</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2023. 120 p. ; 29 cm. ISBN 9786066452755 Subiecte: Învățământ superior; Educațiemuzicală; Studiuniversitare; Studii de muzicologie; Licenta; Interpretaremuzicală; Acompaniamentmuzical; Muzicăvocală; Programa de invatamant	2023	1	Muzica-IV.11332
358	Șuteu, Cristina. <i>In honorem Cornel Taranu</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 71 p. : fotogr., tab. ; 21 cm. ISBN 9786066451437 Subiecte: Artă muzicală; Taranu, Cornel; Biografii; Muzicologi; Compozitori; Dirijori	2020	1	Muzica-II.49453
359	Șuteu, Cristina; Askren-Brie, Elizabeth; Bacan, Aurelian; Baci, Diana; Corlan, Alexandru Ioan. <i>Philomusica :LucrarileSimpozionuluiitinerilorcercetatori 'Romeo Ghircoiasiu'</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2019. 159 p. : il., n. muz. ; 29 cm. ISBN 9786066451246 Subiecte: Muzicologie; Simpozionstiintific; Lucrăriștiințifice	2019	1	Muzica-IV.10761

360	Șuteu, Cristina; Constantin, Veronica Claudia; Grigorian, Smaranda; Homone, Alexandra; Jordan, Eva-Elena. <i>Ars Musicalis : Lucrarile Simpozionului tinerilor cercetatori 'Romeo Ghircoiasiu'</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 108 p. : il., n. muz. ; 29 cm. ISBN 9786066451345 Subiecte: Muzicologie; Simpozion stiintific; Lucrări științifice	2019	1	Muzica-IV.10767
361	Suteu, Ligia-Claudia. <i>Coordonate psihologice ale actului interpretativ</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2018. 227 p. : il., fig., tab. color, n. muz. ; 31 cm + 1 CD anexa. Subiecte: Psihologie muzicala; Interpretare muzicală; Limbaj muzical; Analiză muzicală; Cercetare muzicologică	2018	1	Acces liber la raft-V.1260
362	Suteu, Ligia-Claudia. <i>Coordonate psihologice ale actului interpretativ</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 206 p. : fig., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452687 Subiecte: Muzicologie; Cercetare muzicologică; Analiză muzicală; Interpretare muzicală; Psihologie; Psihologie muzicala	2023	1	Muzica-III.34174
363	Szocs, Botond-Csaba. <i>Stil și performanța interpretativă în creații concertante pentru pian și orchestra de Ludwig van Beethoven</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Muzică, 2024. 245, [6] p. : fig., il., tab. ; 31 cm + 1 CD-R ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Critică și interpretare; Beethoven, Ludwig van (1770-1827); Limbaj muzical; Concert pentru pian și orchestră; Cercetare teoretică; Cercetare experimentală	2024	1	Acces liber la raft-V.1501
364	Szucs Blanaru, Amalia. <i>Gyorgy Ligeti : o privire în universul sonor sau Matematici pe claviatura</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2018. 533, [1] p. : fig., il., n. muz. ; 26 cm. ISBN 9786066451000 Subiecte: Muzicologie; Studii muzicale; Analiză muzicală; Stilistică; Ritm muzical; Estetică muzicală; Modelare matematică; Ligeti, Gyorgy; Biografii; Opere muzicale	2018	1	Muzica-III.30867
365	<i>Tangențe și intersecții : România și Germania în dialog componistic</i> . București : Editura Muzicală, 2024. 230 p. : il., note muz. ; 24 cm. ISBN 978-973-42-1379-5 Subiecte: Muzică clasică; România; Germania; Congrese; Relații culturale; Muzicologie; Cultură muzicală; Studii de caz; Muzicieni; Compozitori	2024	1	Muzica-III.34419
366	Taranu, Cornel. <i>Aspecte stilistice în muzica secolului XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 100 p. : n. muz., fig., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066451420 Subiecte: Muzicologie; Stilistică muzicală; Curente artistice; Manual universitar; Secolul 20; Stilistica (Muz.)	2020	1	Muzica-III.32766
367	Țârc, Adela-Codruța. <i>Categoriile metrice ale refrenelor în colinda românească</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. 94 p. : il., tab. ; 25 cm. ISBN 978-606-645-307-3 Subiecte: Colinde; Note muzicale colinde; Poezie Populară; Ritm muzical; Ritmică; Metrică (muzică); Folclor românesc; Note muzicale	2024	2	Muzica-III.34377

368	Teodoreanu, Nicolae. <i>Varstele sunetului : studii de etnomuzicologie : in memoriam Nicolae Teodoreanu</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2020. XII, 274, [3] p. : fig., fotogr., il., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9789734210824 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Cultură muzicală; Etnologie; Folclor muzical; Etnomuzicologie	2020	1	Muzica-III.32884
369	Tetrade, Lizbeth. <i>Particularitati ale acompaniamentului pianistic in creatia de lied a compozitorilor clujeni</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 76 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451444 Subiecte: Muzicologie; Genuri muzicale; Lieduri; Acompaniament de pian; Compozitori; România; Cluj-Napoca; Studiu muzical	2020	1	Muzica-III.32769
370	Țiplea-Temeș, Bianca; Phillips-Hutton, Ariana; Cook, Nicholas; Chua, Daniel K. L. <i>Perpetual encounter : globalisation, cosmopolitanism, and acculturation in music</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2024. XXII + 316 p. : il. color ; 25 cm. ISBN 978-606-645-304-2 Subiecte: Muzică; Muzicologie; Muzicologi; Personalități artistice; Globalizare; Cosmopolitanism; Aculturație	2024	1	Muzica-III.34460
371	Tirlea, Florin. <i>Exercițiitehnicepentruincalzirerapida la flaut :culegere de exercițiitehnice, game siarpegii din metodecelebre ale compozitorilorsiflautistilor : Marcel Moyse, Mathieu Andre Reichert</i> . Cluj-Napoca :MediaMusica, 2022. 52 p. : n. muz. ; 30 cm. ISBN 9786066452243 Subiecte: Muzică; Muzicăpentruinstrumente de suflat; Muzicăpentruflaut; Exercițiimuzicale; Game	2022	1	Muzica-IV.11334
372	Tirlea, Florin. <i>Flautul in muzica de camera romaneasca din prima jumatare a secolului XX</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 147 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066452113 Subiecte: Muzicologie; Istorie muzicala; Teorie muzicală; Muzică de cameră; Muzică pentru flaut; Muzica romaneasca	2022	1	Muzica-III.33727
373	Toadere, Dalma-Lidia. <i>Mediere muzicala in concertul pentru copii</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 210 p. : il. ; 24 cm. ISBN 9786066451543 Subiecte: Muzică; Muzică pentru copii; Concert; Educatie artistica; Mișcare	2021	1	Muzica-III.32925
374	Toduță, Sigismund. <i>Inedite : conferinte - interviuri</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 157 p. : il., n. muz., tab. ; 21 cm. ISBN 9786066451215 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Conferință; Interviuri	2019	1	Muzica-II.48581
375	<i>Together in music : coordination, expression, participation</i> . Oxford : Oxford University Press, 2022. XX, 292 p. : fig., tab. ; 26 cm. ISBN 9780198860761 Subiecte: Muzică; Ansamblu; Activitatemuzicala; Practica muzicala; Interpretaremuzicală; Aspectesociologice; Aspectesociale; Aspectepsihologice	2022	1	Acces liber la raft-78/T69

376	Toma, Iulia Magdalena. <i>Analiza sonatelor : K. 1 de D. Scarlatti, nr. 60 de J. Haydn, nr. 2 de Fr. Chopin si nr. 7 de S. Prokofiev.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 153 p. : il., n. muz. ; 20 cm. ISBN 9786066452274 Subiecte: Muzicologie; Interpretare muzicală; Interpretare instrumentala; Interpreti; Tehnica muzicala; Muzică pentru pian; Sonată pentru pian; Teorie muzicală; Transdisciplinaritate; Afectiune medicala; Boli profesionale; Patologia aparatului locomotor; Profilaxie; Cercetare științifică	2022	1	Muzica-II.50240
377	Toma, Iulia Magdalena. <i>Patologiile profesionale la instrumentisti : principii fundamentale : suport de curs : material didactic pentru uz intern.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 40 p. : il. ; 30 cm. ISBN 9786066452281 Subiecte: Medicină; Patologie profesională; Muzicieni; Curs universitar	2022	1	Muzica-IV.11237
378	Toncian, Luca. <i>Sonatele pentru pian de Paul Hindemith.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 146 p. : fig., n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451611 Subiecte: Muzicologie; Tehnica componistica; Sonată pentru pian; Hindemith, Paul; Istoria muzicii; Biografii; Secolul 20	2021	1	Muzica-III.32927
379	Tonescu Irimia, Raluca. <i>Cvartetele de coarde in creatia compozitorilor de opera italieni (Gaetano Donizetti, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini).</i> Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2021. 215, [3] f. : fig., tab. ; 32 cm + 1 CD ; 12 cm + 1 DVD ; 12 cm . Subiecte: Muzicologie; Interpretare muzicală; Cvartet de coarde; Muzică italiană; Creație muzicală; Donizetti, Gaetano; Verdi, Giuseppe; Puccini, Giacomo (1858-1924); Cercetare teoretică	2021	1	Acces liber la raft-V.1358
380	Torok-Gyurko, Aron. <i>Micromorfologia discursului muzical.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 100 p. : fig. ; 25 cm. ISBN 9786066452588 Subiecte: Muzicologie; Creație muzicală; Compoziții muzicale; Discurs muzical; Sonoritate; Parametri fizici; Percepția sunetelor; Aplicații ale acusticii	2023	1	Muzica-III.34190
381	<i>Transylvanian tributes to Ligeti : Thanatos in contemporary music : from the tragic to the grotesque.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. VIII, [5], 279 p. : fig., il., tab. ; 25 cm. ISBN 9786066452373 Subiecte: Muzicologie; Comemorare; Personalități artistice; Ligeti, Gyorgy; Lucrări științifice; Conferință internațională	2022	1	Muzica-III.33866
382	Trif, Flavius. <i>Instrument specialization :clarinet : course support for license study program.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2023. 114 p. ; 29 cm. ISBN 9786066452748 Subiecte: Învățământ superior; Educație muzicală; Studii universitare; Studii de muzicologie; Licența; Interpretare muzicală; Instrumente muzicale; Clarinet; Programa de învățământ	2023	1	Muzica-IV.11333
383	Tugui, Diana. <i>Studiu teoretic asupra unor aspecte de tehnica vocala.</i> Cluj-Napoca : MediaMusica, 2020. 111 p. : fig., il., n. muz. ; 21 cm. ISBN 9786066451499 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Muzică de operă; Tehnică vocală	2020	1	Muzica-II.49452

384	Turk, Hans Peter. <i>Contradominanta in creatia lui Wolfgang Amadeus Mozart</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 188 p. : n. muz. ; 25 cm. ISBN 9786066451253 Subiecte: Muzicologie; Stilistica (Muz.); Armonie muzicală; Critică muzicală; Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791)	2019	1	Muzica-III.31658
385	Tuzcu, Pinar. »Ich bin eine Kanackin« : <i>Decolonizing Popfeminism - Transcultural Perspectives on Lady Bitch Ray</i> . Bielefeld : transcript Verlag, [2017]. 1 online resource (192 p.). ISBN 9783839435724 Subiecte: Hip-hop feminism; Turkish students - Germany - Attitudes; Women rap musicians - Germany; Women, Turkish - Germany - Social conditions; Cultural Studies; Decolonial Approaches; Feminist Art & Performance; Gender Studies; Gender; Popfeminism; Popular Culture; Postcolonialism; Rap; sociology; SOCIAL SCIENCE / Gender Studies	[2017]	1	carte electronică online
386	UCMR 100 : <i>Noi istorii ale muzicilor romanesti. Vol. 1 : De la vechi manuscrite pana la perioada moderna a muzicii romanesti</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2020. 372 p. : fig.. ISBN 9789734211555 Subiecte: Muzicologie; Muzica romaneasca; Istoria muzicii; Istorie; România	2020	2	Muzica-III.33677
387	UCMR 100 : <i>Noi istorii ale muzicilor romanesti. Vol. 2 : Ideologii, institutii si directii componistice in muzica romaneasca din secolele XX-XXI</i> . Bucuresti : Editura Muzicală, 2020. 444 p. : diagr.. ISBN 9789734211562 Subiecte: Muzicologie; Muzica romaneasca; Istoria muzicii; Istorie; România; Secolele 20-21	2020	2	Muzica-III.33677
388	Udristioiu, Mihaela Tinca. <i>New teaching and learning methods for the post-pandemic time</i> . Ankara : AkademisyenYayıneviKitabevi, 2023. 134 p. : il. color ; 24 cm. ISBN 9786253990534 Subiecte: Educațieînșcoală; Educațieintelectuala; Educațieasistata de calculator; Educațiedigitală; Invatarevirtuala; Predaredigitala; Cercetareeducațională; Cercetaredocumentara; Tehnologii web; Inteligențăartificială; Pandemia COVID-19	2023	1	Acces liber la raft-37/N84
389	Udristioiu, Mihaela Tinca. <i>Noi metode de predare si invatare pentru perioada post-pandemica</i> . Ankara : Akademisyen Yayınevi Kitabevi, 2023. 144 p. : il. color ; 24 cm. ISBN 9786253990541 Subiecte: Educație în școală; Educație intelectuală; Educație asistată de calculator; Educație digitală; Invatare virtuală; Predare digitală; Cercetare educațională; Cercetare documentară; Tehnologii web; Inteligență artificială; Pandemia COVID-19	2023	1	Acces liber la raft-37/N84
390	<i>Un an de invatare on-line, primul pas spre viitor? : articole medico-stiintifice</i> . Targu-Mures : University Press, 2021. 276 p. : fig., il., tab. ; 25 cm. ISBN 9789731697239 Subiecte: Educație; Invatamantonline; Învățământprimar; Învățământpreșcolar; E-Learning; Metodica predării; Comunicareonline; Management educational; Curriculum educațional; Societate contemporană; Secolul 21	2021	1	Acces liber la raft-37/A48

391	Uta, Larisa-Vasilica. <i>Consideratii asupra repertoriului liricii neocasionale din "Tara Chioarului"</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 196 p. : h., il., n. muz., tab. ; 29 cm. ISBN 9786066452489 Subiecte: Etnomuzicologie; Cercetare etnologica; Cercetare muzicologică; Folclor muzical; Folclor românesc; Cântece Populare; Tara Chioarului; Judetul Maramures; România	2022	1	Muzica-IV.11331
392	Uta, Larisa-Vasilica. <i>Repertoriul liricii neocasionale din "Tara Chioarului" : colectie de cantece vocale</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2022. 300 p. : il., n. muz., tab. ; 29 cm. ISBN 9786066452465 Subiecte: Etnologie; Cercetare folclorica; Stilistică muzicală; Tema muzicala; Ritm muzical; Folclor românesc; Cântece Populare; Culegere de cantece; Judetul Maramures; România	2022	1	Muzica-IV.11272
393	Valijärvi, Riitta-Liisa; Doesburg, Charlotte; DiGioia, Amanda. <i>Multilingual metal music : sociocultural, linguistic and literary perspectives on heavy metal lyrics</i> . Bingley, U.K. : Emerald Publishing, 2020. 1 online resource (xv, 291 pages).. ISBN 9781839099502 Subiecte: Heavy metal (Music) - Social aspects; Music and language; Multilingualism; Music, Genres & Styles, Heavy Metal; Heavy Metal music	2020	1	carte electronică online
394	Vari, Orsolya-Renata. <i>Primadona in operetele lui Emmerich Kalman - incursiune stilistica si interpretativa</i> . Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, Facultatea de Muzică, 2021. 293 p. : fig., n. muz., tab. ; 30 cm + 1DVD ; 12 cm. Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Teoria muzicii; Muzica de opereta; Muzică vocală; Compoziții muzicale; Arta compozitiei; Interpretare muzicală; Stilistică; Kalman, Emmerich; Cercetare științifică	2021	1	Acces liber la raft-IV.11003
395	Velescu, Alexandru. <i>Timpanul in creatia simfonica beethoveniana</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 126, [8] p. : n. muz. ; 29 cm. ISBN 9786066451888 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Teorie muzicală; Critică muzicală; Muzică pentru instrumente de percuție; Timpane (instr. muz.); Simfonie; Beethoven, Ludwig van (1770-1827); Clasicism	2021	1	Muzica-IV.11192
396	Velescu, Alexandru. <i>Timpanul in simfoniile lui Haydn si Mozart</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2021. 185, [16] p. : il., tab. ; 29 cm. ISBN 9786066451871 Subiecte: Muzicologie; Istoria muzicii; Teorie muzicală; Critică muzicală; Muzică pentru instrumente de percuție; Timpane (instr. muz.); Simfonie; Haydn, Joseph; Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791); Clasicism	2021	1	Muzica-IV.11191
397	Verdi, Giuseppe. <i>Macbeth : libret</i> . Cluj-Napoca : MediaMusica, 2019. 40 p. ; 18 cm. ISBN 9786066451192 Subiecte: Opere muzicale; Librete	2019	1	Muzica-I.7133

398	Voevidca, Alexandru. <i>Folclormuzical din Bucovina. Vol. 3 : Part. 1 : Repertoriul muzical instrumental de joc (continuare la vol. 2); Part. a 2-a : Cantecul vocal de joc.</i> Suceava : Editura Lidana, 2019. 350 p. : facs., fotogr., n. muz., tab.. ISBN 9786067440928 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclormuzical; Muzică instrumentală; Muzică vocală; Cântece Populare; Jocuri Populare; Culegere de folclor; Clasificare tipologică; Cultura imaterială; Bucovina; România	2019	1	Muzica-III.33695
399	Voevidca, Alexandru. <i>Folclormuzical din Bucovina. Vol. 4 : Part. 1 : Cantecul vocal de joc (continuare la vol. 3); Part. a 2-a : Doina ; Part. a 3-a : Balada.</i> Suceava : Editura Lidana, 2020. 527, [12] p. : facs., fotogr., n. muz., tab.. ISBN 9786067441789 Subiecte: Etnomuzicologie; Folclormuzical; Muzică vocală; Cântece Populare; Jocuri Populare; Culegere de folclor; Clasificare tipologică; Cultura imaterială; Bucovina; România	2020	1	Muzica-III.33695
400	Voicescu, Corneliu George. <i>Experimentul conceptual creativ si interpretativ la chitara clasica.</i> Brasov : Universitatea Transilvania din Braşov, 2017. 112 p. : fig., il., n. muz., tab. ; 30 cm. Subiecte: Muzică; Muzică pentru chitară; Interpretare muzicală; Interpretare instrumentala; Arta interpretării; Tehnica interpretării; Cercetare științifică; Didactică; Teza de abilitare	2017	1	Acces liber la raft-IV.10417
401	Whitaker, Todd; Zoul, Jeffrey; Casas, Jimmy. <i>What connected educators do differently.</i> New York ; Abingdon : Routledge, 2015. XXXII, 139 p. ; 23 cm. ISBN 9781138832008 Subiecte: Educație; Pedagogie; Didactică; Metode de predare; Invatamant la distanta; Comunicare online; Relații interumane; Rețea de calculatoare	2015	1	Departament / Disciplina-III.30755
402	Xu Chengbei. <i>Peking Opera : the performance behind the painted faces.</i> [Beijing] : China Intercontinental Press, [2017]. 130, [1] p. : il. ; 23 cm. ISBN 9787508537238 Subiecte: Teatru; Operă; Beijing; China	[2017]	1	Acces liber la raft-79/X83
403	Xu Chengbei. <i>Peking opera : the performance behind the painted faces.</i> Beijing : China Intercontinental Press, 2016. 131 p. : il., fotogr. in parte color ; 23 cm. ISBN 9787508537238 Subiecte: Teatru; Arta scenica; Reprezentatie teatrala; Operă; Istoria teatrului; China	2016	1	Acces liber la raft-79/X83
404	Yuan Jingfang. <i>Chinese traditional instrumental music.</i> Beijing : Central Conservatory of Music Press, [2016]. [14], 666 p. : il., n. muz. ; 26 cm. ISBN 9787810967266 Subiecte: Muzicologie; Teorie muzicală; Istorie muzicala; Muzică instrumentală; Muzica traditionala; Aspecte istorice; China	[2016]	1	Muzica-III.31142

405	Caruntu, Irina Draga; Dimitriu, Daniela Cristina; Giusca, Simona Eliza. <i>Etica si integritate academica : ghid de bune practici</i> . Iasi : Editura "Gr. T. Popa", 2018. 106 p. ; 21 cm. ISBN 9786065445734 Subiecte: Etică profesională; Proprietate intelectuală; Învățământ superior; Educație superioară	2018	1	Acces liber la raft-17/E84
406	Grosu, Nicolae. <i>Cariere de succes de la tinerețe până la bătrânețe</i> . Cluj-Napoca : Eco Transilvan, 2015. 256, [50] p. : il., tab. ; 22 cm. ISBN 9786067301380 Subiecte: Orientare profesională; Carieră profesională; Dezvoltare profesională; Etică profesională; Succes profesional	2015	1	Departament / Disciplina-II.49885
407	Licu, Monica; Paun, Sorin; Ionescu, Claudiu. <i>Etica si integritate academica : note de curs</i> . Bucuresti : Editura Universitară "Carol Davila" București, 2022. 109 p. : il. ; 26 cm. ISBN 9786060112457 Subiecte: Etică profesională; Etică academică; Etică medicală; Valori morale; Note de curs	2022	1	Acces liber la raft-17/L59
408	Lupu, Gabriel-Stanica ; Larion, Alin. <i>Notiuni de integritate academica</i> . Constanta : Ovidius University Press, 2021. 137 p. : fig., il., tab. ; 26 cm. ISBN 9786060600459 Subiecte: Învățământ universitar; Etică academică; Deontologie profesională; Educație morală	2021	1	Acces liber la raft-37/L95
409	Ogrutan, Petre Lucian; Dinu, Alexandru. <i>Initiative noi si dificultati ale trecerii la educatia prin implicare a studentilor la inginerie [Resursa electronica]</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2021. 1 disc optic (CD-ROM) ; 12 cm. ISBN 9786061914203 Subiecte: Educație; Didactică; Invatamant asistat de calculator; Învățământ superior; Invatamant tehnic universitar; Etică academică; Performanta academica; Multiculturalitate; Studenți; Implicare; Creativitate; Atitudine	2021	2	Acces liber la raft-37/O-33 Depozit-CD.1291
410	Tache, Ileana. <i>Etica si integritate academica [Resursa electronica]</i> . Brasov : Editura Universității Transilvania din Brașov, 2023. 1 disc optic (CD-ROM) ; 12 cm. ISBN 9786061916610 Subiecte: Învățământ superior; Educație superioară; Cercetare științifică; Etică; Cultură și civilizație; Cultura occidentală; Civilizație occidentală; Etică academică; Proprietate intelectuală; Inteligență artificială	2023	2	Acces liber la raft-17/T12 Depozit-Cd.1440

Întocmit,
Violet Coroiu

