

MODALITĂȚILE DE SUSȚINERE A PROBELOR EXAMENULUI DE ADMITERE

PROGRAMUL DE STUDII „Stil și Performanță în Interpretarea Instrumentală și Vocală” - SPIIV

Admiterea pentru ciclul II, cursuri cu frecvență, Programul de studii „Stil și Performanță în Interpretarea Instrumentală și Vocală” va consta într-un **concurs cu probe practice, susținut ONLINE**, media de admitere fiind formată din:

- 90 % Nota Probei I - Recital vocal/instrumental.

Data de evaluare a înregistrărilor: 10 septembrie 2020

- Candidații vor înregistra cu/fără acompaniament, programul Probei I - Recitalul vocal/instrumental (împărțit pe piese sau grupuri de piese, astfel ca dimensiunea fiecărui fisier să nu depășească 4GB). Repertoriul include lucrări reprezentative, solo sau cu acompaniament de pian (cu excepția instrumentelor cu claviatură) din patru epoci stilistice diferite și genuri muzicale diferite; pot fi incluse părți din lucrări (interpretate integral).
- Durata de susținere a recitalului la Instrumente/Canto este de 30-40 de minute.

Întregul repertoriu va fi interpretat din memorie, cu excepția lucrărilor din repertoriul modern sau contemporan după anul 1950, care pot fi interpretate cu partitura.

Aceste înregistrări vor fi încărcate pe YouTube, cu opțiunea "Unlisted", pentru a nu fi publice clipurile video.

Repertoriul, minutajul și link-urile vor fi scrise în documentul **Fisa repertoriu+link-uri_SPIIV_proba I**, ce va fi descărcat de pe site-ul admiterii Facultatea de Muzică. După completare, documentul se va denumi: **Fisa repertoriu_Nume_Prenume_Program de studii (Ex.: Fișă repertoriu_Popescu_Ion_SPIIV)** și se va încărca în fișa de înscriere la ESEU1, în ziua în care candidatul se înscrie.

Vă rugăm ca ținuta să fie cea de examen.

Precizări importante referitoare la realizarea înregistrărilor video:

- Asigurați-vă că aveți la dispoziție un spațiu în care este liniște, fără elemente perturbatoare.
- Pentru a vă asigura că fața dvs. va fi vizibilă clar pe camera web în timpul înregistrării video, aveți în vedere următoarele:
 - Imaginea nu trebuie să fie întunecată; găsiți o cameră în care să aveți lumină naturală, însă nu vă așezați cu spatele la fereastră;
 - Camera web trebuie să vă cuprindă astfel încât să fie acces vizual asupra capului, mâinilor și instrumentelor.

- 10 %, Nota Probei II - Interviu

Data de susținere a probei: 11 septembrie 2020

Nota minimă de trecere este 6 (șase).

Proba de interviu constă într-o expunere liberă a motivației alegerii direcției de Masterat; structurarea temei de cercetare, însoțită de aprecieri personale.

Programarea interviului va fi afișată pe site-ul Facultății de Muzică, secțiunea Admitere, în ultima zi de înscrieri (**10 septembrie 2020**). Tot în data de 10 septembrie va fi afișat link-ul de la conferința BBB de susținere a interviului.

Informații privind modul de susținere a interviului:

1. Conectarea se va face cu browser-ele Google Chrome sau Firefox. Microfonul și camera vor fi pregătite pentru a fi activate;
2. Accesarea link-ului cu 5 minute înainte de ora programată (în felul acesta candidatul va intra în camera de așteptare, urmând ca el să fie admis în conferință de îndată ce candidatul anterior a terminat interviul);
3. La accesarea link-ului, candidații își vor completa numele și prenumele și vor da click pe butonul de Start;
4. Pe ecran va apărea mesajul "Please wait for a moderator to approve you joining the meeting." Dacă timpul de așteptare este prea mare, mesajul va dispărea, iar pentru reafișarea sa se va face un Refresh la pagina web;
5. După primirea aprobării de a intra în conferință candidații vor alege opțiunea de Conectare cu microfon;
6. Candidații vor avea pregătit actul de identitate pentru legitimare.

Pentru mai multe informații privind conținutul și tematica probei de concurs, vă rugăm să consultați „Conținutul și metodologia concursului de admitere 2020”, document postat pe site-ul Facultății de Muzică, secțiunea Admitere.

Pentru mai multe informații privind conținutul și tematica probelor de concurs, vă rugăm să consultați „Conținutul și metodologia concursului de admitere 2020”, document postat pe site-ul Facultății de Muzică, secțiunea Admitere.

Comisia de admitere