



Universitatea
Transilvania
din Braşov

FACULTATEA DE MUZICĂ

HOTĂRÂREA CONSILIULUI FACULTĂŢII

din data de 30.09.2021

Ordinea de zi:

- I. Stabilirea coordonatorilor programelor de studii , a tutorilor si a tuturor responsabililor din cadrul Departamentului;
- II. Pregătirea acreditării programului de studii -MUZICĂ, evaluări si comisii;
- III. Diverse

I. Stabilirea coordonatorilor programelor de studii , a tutorilor si a tuturor responsabililor din cadrul Departamentului

I.1.

- Se mentin aceeasi coordonatorii ai programelor de studii, cu exceptia programului de studii MUZICĂ -numire coordonator lect.dr.Alexandra Belibou;
- Tutorii programelor de studii sunt urmatorii:
 - Instrumente muzicale I si II – Lect.Ichim Traian; III si IV – Lect.dr.Pavel Mihaela;
 - Canto I si IV – Lect.dr.Buhaiciuc Mihaela; II si III – Prof asoc.Karácsony Noémi;
 - Muzica I si III – Asist.dr.Suteu Claudia; II- Lect.dr. Engel Alina;
 - SPIIV: I si II – Prof.dr.Ibanescu Corina;
 - TAM: I si II – Lect.dr.Belibou Alexandra;
 - MELO: I si II – Lect.dr. Fratila Lioara
- Responsabil ERASMUS : Conf.dr.Nauncef Alina
- Comisii echivalare discipline : Instrumente muzicale: Prof.dr.Filip Ignác
Prof.dr.Voicescu Corneliu
Conf.dr.Nauncef Alina
Canto: Prof.dr.Filip Ignác
Lect.dr.Buhaiciuc Mihaela
Lect.dr.Ichim Traian
Conf.dr.Nauncef Alina
Muzica: Prof.dr.Filip Ignác
Prof.dr.Rucsanda Mădălina
Prof.dr.Pepelea Roxana
Conf.dr.Nauncef Alina

Meloterapie: Prof.dr.Filip Ignác
Prof.dr.Coroiu Petruta
Conf.dr.Nauncef Alina
Lect.dr.Fratilă Lioara
Catalog-Presedinte: Prof.dr.Filip Ignác

- Responsabili Practică artistică 2021-2022:
 - Program de studii Interpretare muzicală - Instrumente: Lect dr.Ichim Traian
 - Program de studii Interpretare muzicală - Canto: Lect dr.Buhaiciuc Mihaela
 - Program de studii Muzica: Conf.dr.Țuțu Ciprian
 - Program de studii TAM: Conf.dr.Țuțu Ciprian
 - Program de studii SPIIV: Lect.dr.Ichim Traian
 - Program de studii MELO: Lect.dr.Fratilă Lioara;
- Responsabil SARS COV-2: Conf.dr.Preda-Uliță Anca
- Comisia CEAC:
 - Comisia CEAC/Facultate: Coordonator- Prof.dr. Rucsanda Mădălina
 - Comisia CEAC/Departament: Coordonator- Prof.dr.Coroiu Petruta
 - Comisia Interpretare muzicală – Instrumente: Prof.dr.Voicescu Corneliu- Stud.Mitu Alexandra
 - Comisia Interpretare muzicală - Canto: Lect dr.Buhaiciuc Mihaela-Stud.Anca Bratu
 - Comisia Muzica: Lect.dr.Engel Alina- Stud.Cucu Ciprian
 - Comisia TAM: Lect.dr.Belibou Alexandra- Stud.Bianca Man
 - Comisia SPIIV: Conf.dr.Preda-Uliță Anca- Stud.Sandor Andreea Julianna
 - Comisia MELO: Lect.dr.Fratilă Lioara- Stud.Rizea Eliana.
- Comisia de evaluare colegială:
 - Prof.dr Filip Ignác, Prof.dr.Rucsanda Mădălina, Conf.dr.Preda Uliță Anca, Lect.dr.Buhaiciuc Mihaela.
- Sunt stabilite cadrele didactice care vor fi evaluate de studenți în anul universitar 2021-2022(anexa atasată)

II. Pregătirea acreditării programului de studii -MUZICĂ;

- In vederea acreditării programului de studii-MUZICĂ, toate cadrele didactice din cadrul programului de studii vor fi implicate în realizarea documentelor necesare.

III .Diverse

- Deschiderea anului universitar 2021-2022 in corpul MEMO 1, la ora 12; program artistic pe Colina, - deschidere UNITBV;
- Se aprobă prelungirea studierii Modulului Facultativ-Instrument la alegere, taxa 550 lei/semestru;
- Se aproba structura anului universitar 2021-2022, calendarul practicii;
- Se aproba Planurile de Învățământ aferente promoțiilor 2021-2025 (IM; CA); 2021-2024 (MUZ); 2021-2023 (SPIIV, TAM, MELO);

- Se aprobă Statele de Funcții pentru anul universitar 2021-2022;

Se propune introducerea condiții în fiecare spațiu de învățământ.

Au participat membrii Consiliului Facultății de Muzică:

Prof. Dr. Rucsanda Mădălina

Prof. Dr. Filip Ignác

Conf. Dr. Preda -Uliță Anca

Conf. Dr. Nauncef Alina

Lect. Dr. Buhaiciuc Mihaela

Stud. Ciungălan George

Invitat:

Secretar șef: Iosim Georgiana

Lista cadrelor didactice evaluate de către studenți

2021-2022

| Nr. crt. | Cadrul didactic | Program de studii | Denumire disciplină, cod/ an de studii |
|----------|-------------------------|-------------------|---|
| 1. | Mădălina RUCSANDA | Muzică | Teorie solfegiu dictat 5 |
| | | | Folclor 3 |
| 2. | Petruța COROIU | Muzică | Forme muzicale 5 |
| | | | Estetică muzicală 5 |
| | | SPIIV | Semantică muzicală 3 |
| 3. | Roxana PEPELEA | Muzică | Polifonie 5 |
| | | | Polifone 7 |
| 4. | Petre Marcel VÂRLAN | Muzică | Teorie solfegiu dictat 3 |
| | | TAM | Conceptualizări superioare in teoria muzici 1 |
| 5. | Zoltán KISKÁMONI SZALAY | Muzică | Armonie 3 |
| | | | Armonie 5 |
| 6. | Ciprian ȚUȚU | Muzică | Dirijat și cânt coral 3 |
| 7. | Cristina BOSTAN | Muzică | Istoria Muzicii 1 |
| | | | Istoria Muzicii 3 |
| 8. | Alina ENGEL | Muzică | Pian complementar 3 |
| 9. | Laurențiu BELDEAN | Muzică | Dirijat și cânt coral 5 |
| | | | Ansamblu coral 1 |
| | | | Ansamblu coral 3 |
| | | TAM | Ansamblu coral 5 |
| | | TAM | Etică și integritate academică 1 |
| 10. | Răzvan BULARCA | Muzică | Scrierea academică 1 |
| | | | Informație muzicală computerizată |
| 11. | Traian ICHIM | Muzică | Citire de partituri 3 |
| 12. | Alexandra BELIBOU | Muzică | Educarea auzului muzical 1 |
| 13. | Noémi KARÁCSONY | Muzică | Canto coral 1 |
| 14. | Babii Elena Alexandrina | Meloterapie | Introducere în meloterapie 1 |

Semestrul 2

| Nr. crt. | Cadrul didactic | Program de studii | Denumire disciplină, cod/ an de studii |
|----------|-------------------|-------------------|--|
| 1 | Ichim Traian | IM-Instrumente | Orchestra 1 Orchestra 3 Orchestra 5 Orchestra 7 |
| 2 | Petruța COROIU | TAM | Istoria muzicală repertorială în sec. XX. 1 |
| | | SPIIV | Semantică muzicală 4 |
| 3 | Alexandra BELIBOU | MELO | Meloterapie activă 2 |
| 4 | Cristina BOSTAN | IM-Canto | Istoria operei 7 |
| | | IM - Instrumente | Istoria muzicii 4 |

| | | | |
|----|-------------------------|----------------|--|
| 5 | Cristina BUGA | IM-Instrumente | Acompaniament instrumental/pian 2 |
| | | | Acompaniament instrumental/pian 4 |
| | | | Acompaniament instrumental/pian 6 |
| 6. | Babii Elena Alexandrina | Meloterapie | Etica și deontologia profesională în meloterapie 4 |
| 7. | Mihaela Buhaiciuc | IM-Canto | Alfabetul fonetic și dicție 4 |
| | | | Canto 6 |
| | | | Canto 8 |